Рынок музыкальных инструментов пополняют необычные разработки

На что похож трубогонг, кто создает полностью отечественный электронный баян →стр. 3

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Вездеходы уже спешат к нашим бойцам

Военные медики получили эвакуационную технику, в том числе «Уланы» и «Хантеры» → стр. 4

Альтернативному миру нелегко, но тем интереснее кино

Рассказываем об экранизации фантастических романов со звездным составом актеров → стр. 7

Среда

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

03.09.25 BEHEPHЯЯ



Знамени

В 1973 году награждена орденом № 164 (30113) Трудового Красного



HA VM.r u



Месяц фитнеса пройдет в столице. Весь сентябрь москвичей ждут бесплатные мастер-класс и лекции звезд спорта в рамках программы «Московский спорт».

СЕРИАЛЫ

Смотрите на здоровье!

Новый корпус детской больницы оборудовали по современным стандартам оказания медицинской помощи

Развитие

Вчера стартовали дни открытых дверей в новом комплексе Детской городской клинической больницы святого Владимира. Корреспондент «ВМ» одной из первых побывала в этом медцентре.

йчас Детская городская клиническая больница святого Владимира, основанная в 1876 году, — один из крупнейших многопрофильных детских стационаров Москвы. Больница оказывает специализированную помощь по 15 профилям, включая уникальные для столичного здравоохранения направления: равитационную хирургию крови, челюстно-лицевую и торакальную хирургию, детскую урологию-андрологию. Строительство нового корпуса больницы стало важным этапом развития. Руководитель Департамента гражданского строительства Алексей Александров рассказал, что комплекс состоит из шести

— При строительстве мы применили энергоэффективные технологии и задействовали современные архитектурные решения. Одна из главных особенностей объекта — три стеклянных атриума высотой более 30 метров, создающих светлое и открытое пространство, — отметил Александров. — Внутри оборудовали все с учетом медицинской логистики, благодаря чему диагностические и лечебные процедуры будут проводиться под одной крышей, а пациентам не придется перемещаться между корпусами.

На крыше разместили вертолетную площадку, позволяющую доставлять экстренных



современный компьютерный томограф, которым оснащен новый корпус больницы. Фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

пациентов. Внутри нового комплекса много пространства и света, современный дизайн и приятно подобранная цветовая гамма. А о том, что это именно летская больница. напоминает игровая зона с горкой в холле и забавные персонажи, фигурки которых встречают посетителей.

— Нашей больнице в следующем году 150 лет. И все эти годы наш опыт, наши помыслы направлены на то, чтобы помочь нашим маленьким пациентам стать здоровыми и сильными. С каждым годом московская медицина берет новые вершины, и одна из них — постройка этого здания, — сказал главный врач больницы Сергей Заварохин. По его словам, в новом корпусе все продумано до мелочей. Например, отделение лучевой диагностики и МРТ расположены рядом с приемным отде-

— Они находятся буквально в трех шагах друг от друга, уточнил главврач. — Это серьезно упрощает логистику

Созданы условия для комфортного пребывания маленьких

и сокращает время на перемещение между отделениями. А время для врачей — на вес золота, особенно если речь идет об экстренных пациентах, которым помощь требу-

пациентов

ется незамедлительно. Заведующий приемным отделением Александр Сахаров пояснил, что в новом корпусе внедрена система «триаж» —

когда пациентов автоматически распределяют по зеленому, желпотокам.

— У нас оборудован специальный тамбур для машин скорой помощи. Одномоментно там могут находиться четыре автомобиля. Оттуда бригада благодаря навигации сразу понимает, в какую зону транспортировать пациента, — рас-

сказалон. Палаты в корпусе комфортные и уютные. Установлены функциональные кровати для детей с разными патологиями. Маленькие пациенты до трех лет будут проходить лечение вместе с родителями.

— В каждой палате есть душ, санузел. Для родителей — индивидуальные места для сна. Рядом с палатами — игровые зоны, — добавил Александр Сахаров.

Проектная мощность нового корпуса составляет 570 коек, из них 37 реанимационных, 12 — для гемодиализа.

Экскурсии для москвичей будут проходить до 11 сентября по адресу: улица Матросская Тишина, 12а. Вход свободный по предварительной реги-

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА

Г ЛУЧШЕЙ МЕДИЦИНСКОЙ СЕСТРЕ ВРУЧИЛИ ЭЛЕКТРОМОБИЛЬ → СТР. 8 ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНАСТАСИЯ РАКОВА

Мы запускаем экскурсии в новый комплекс Детской больницы святого Владимира для всех желающих, чтобы москвичи могли сами увидеть высокий уровень качества медицинской помощи, доступной для маленьких жителей столицы. Это высокотехнологичное оборудование, в том числе 15 инновационных операционных, Центр гравитационной хирургии крови, палаты с возможностью совместного пребывания детей и родителей, игровые зоны, уютные комнаты отдыха и понятная навигация, чтобы лечение проходило в максимально спокойной и доброжелательной атмосфере.

С 9 по 10 сентября пройдет Международный антифашистский форум — 2025 (МАФ). О важности проекта рассказал председатель президиума организации «Офицеры России» Сергей Липовой.

Молодежь поняла цель спецоперации



Наш форум посвящен 80-летию Великой Победы и приурочен ко Дню памяти жертв фашизма. Начиная с 1995 года МАФ проводился Международным союзом бывших малолетних узников фашизма и российским отделением этой организации при поддержке правительства РФ. Авсе потому, что малолетние узники фашизма — это последние свидетели и жертвы тех зверств, которые совершали в жутких концла-

герях, таких как Освенцим, Саласпилс и так далее. В них смог выжить лишь каждый десятый взрослый человек, уже не говорю о детях.

Всего за период Великой Отечественной войны, по разным данным, от 4,5 до 5 миллионов детей было перевезе-

но на территорию Германии и других стран Европы. Там над малолетними узниками проводили жуткие эксперименты и опыты. Они содержались в нечеловеческих условиях, над ними издевались. А те, кому удалось выжить и кого не сломила фашистская машина, стали достойными членами российского общества и добились больших достижений в различных сферах. Мы часто сталкиваемся с фактами переписывания истории и результатом западного «продукта мягкой силы». Так называемые партнеры в 1990-х утверждали, что образование России не



ОБЩЕРОССИЙСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ОФИЦЕРЫ РОССИИ», ГЕРОЙ РФ

нужно, поскольку мы «стоим одной ногой в Европе». И наали нам Болонскую систему. А уже давно известно если хочешь уничтожить любое государство, то необязательно туда посылать ракеты, достаточно лишь развалить систему образования.

Дело в том, что Европа сразу после распада СССР переписала историю — обелила свои грехи и преступления. Поэтому надеюсь, что малолетние узники будут и дальше рассказывать, какой ценой завоевана Великая Победа и что такое фашизм, который опять поднял голову.

И вот с начала СВО молодежь буквально повернулась лицом к сегодняшней истории, начала интересоваться, что же происходит в мире. Ребята меняются на глазах. Мы видим, как растут ряды наших волонтеров, которые работают, помогают фронту даже после школы. И ряды юнармейцев, суворовцев, нахимовцев и так далее. Они пишут письма, собирают гумпомощь, плетут маскировочные сети. Ведь мы воюем с международным фашизмом, который на Украине пытались перекрасить в демократические тона, и понимаем, что если сейчас фашизм победит, то не будет Родины, родных и близких. Поэтому народ и сплотился вокруг своего верховного главнокомандующего, как это уже происходило в прошлом веке!

ГРАФИКА ГОРОДА

Московский Художественный театр имени А.П.Чехова

Вчера в Зеленом фойе Музея МХАТ открылась выставка «Играть! Антракт!». Экспозицию посвятили постановке «Кабала святош» Юрия Квятковского по пьесе Михаила Булгакова, премьера которой состоится завтра в МХТ имени А. П. Чехова.

РАСПОЛОЖЕНИЕ Московский Художественный театр имени А. П. Чехова, расположен по адресу: Камергер ский переулок, дом 3. Объект культурного наследия народов РФ федерального значения

ПРОДОЛЖЕНИЕ TEMЫ → CTP.6

СТРОИТЕЛЬСТВО Построено в 1882 году по заказу купца Георгия Лианозова архи-

ПЕРВАЯ РЕКОНСТРУКЦИЯ В 1902 году здание реконструировал архитектор Федор Шехтель. Передери, оконные переплеты. Федор Шехтель также выполнил эскизы зана-



В 1977-1987 годах под руководством архитектора Саломеи Гельфер провели очередную реконструкцию: восстановили интерьеры, возвели новую сцену, пристроили

вместимость ■ Основная сцена: 850 мест ■ Малая сцена: 250 мест ■ Новая сцена: 100 мест

корпус с административными и подсобны-По данным: https://mxat.ru/, ми помещениями, создали Малую сцену

Реновация менят облик районов клучшему

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) в своем личном блоге рассказал о том, как реновация меняет районы столицы.

Сергей Собянин неоднократно подчеркивал, что задача программы реновации — не просто заменить старое жилье на новое, но и создать полноценную городскую среду с развитой инфраструктурой и благоустроенными террито-

Первые результаты уже видны: на месте ветхих пятиэтажек возводятся современные дома, отвечающие всем требованиям комфорта и безопасности. Квартиры отличаются улучшенными планировками, просторными кухнями и современными инженерными системами. Как сообщил Сергей Собя-



нин, за восемь лет практической реализации программы в городе построили около 6,4 миллиона квадратных метров нового жилья. Свыше 226 тысяч москвичей более чем из 1,3 тысячи домов в настоящий момент переселяются или уже переехали в новые

— Темпы реализации программы мы не сбавляем. В проектировании и строительстве находится еще более 10,5 миллиона квадратных метров, написал в блоге мэр.

Но реновация — это не только

строительство новых домов. Особое внимание уделяется созданию комфортной городской среды. Во дворах обустраиваются детские и спортивные площадки, зоны отдыха для взрослых. Создаются новые парки и скверы, благоустраиваются существующие зеленые зоны, добавляются магазины, аптеки, объекты соцкультбыта, которых раньше могло не хватать в районе. — Реновация создает новую городскую среду, — резюмировал Сергей Собянин. ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Г ДРУГИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ

ЦИФРА ДНЯ



договоров льготной аренды земельных участков для возведения предприятий строительной промышленности заключил город с 2022 года. Объем частных инвестиций составит около 32 миллиардов рублей.

КУРС ВАЛЮТ

\$ 80,59 **1 ¥** 11,26 **♥**

Представляем читателю разворот «Деловая среда». В нем корреспонденты «ВМ» рассказывают о деловой жизни мегаполиса. Сегодня вы узнаете, как планируется реорганизовать территории с нежилой застройкой в трех районах столицы, какие необычные музыкальные инструменты разрабатывают и производят в Москве, почему важно продолжать развивать деловой туризм и внедрять в промышленное производство 3D-технологии и многое другое.

Сергей Собянин: Современные кварталы получают полноценную инфраструктуру

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин провел заседание президиума правительства столицы. В фокусе внимания — строительство различных объектов в трех районах: Котловке, Пресненском и Хорошевском. Также мэр сделал ряд заявлений в своем канале в мессенджере МАХ.

Комплексный подход Вчера Сергей Собянин подписал постановление о комплексном развитии трех участков нежилой застройки. В Пресненском и Хорошевском районах построят современный квартал. Реорганизу-

емые участки расположены вдоль Звенигородского шоссе, между 3-й Магистральной улицей и Третьим транспортным кольцом. Жилые комплексы дополнят общественно-деловые и социальные объекты, в том числе школы и детские сады. Действующий гостиничный комплекс на 1-й Магистральной улице планируется сохранить.

Реализация проекта позволит создать свыше 35,5 тысячи рабочих мест, — уточнили в городской мэрии.

Школьный корпус

В столичной Котловке решено построить современный учебный корпус, который войдет в состав школы № 626 имени Н.И.Сац.

— В здании площадью 28 тысяч квадратных метров созда-



18 августа. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре на первом плане) и гендиректор Ростеха Сергей Чемезов (слева) осмотрели здание школы № 58, построенной в новом жилом квартале

дут комфортное и безопасное пространство для 2000 школьников, — отметили в мэрии. — Для организации удобного подъезда к учебному корпусу обновят улично-дорожную сеть. В частности, реконструируют внутриквартальный проезд со стороны Нагорного бульвара и организуют места для парковки авто-

Помимо этого, планируется благоустроить и озеленить территорию.

Удобная пересадка

Герриторию около станции «Народное Ополчение» благоустроят. Вчера Сергей Собянин утвердил соответствующую концепцию.

 Особое внимание уделим созданию пешеходных тротуаров. Они появятся вдоль улицы

Демьяна Бедного и проспекта Маршала Жукова. Новые тротуары будут вести и к жилым домам. Для безопасности там установим освещение, для отдыха — скамейки. Кроме того, вдоль улицы Демьяна Бедного оборудуем велодорожки, — заявил Сергей Собянин.

Сама станция получит два подземных вестибюля с выходами на улицу Демьяна Бедного и проспект Маршала Жукова. Здесь также появится пересадка на одноименную станцию Большой кольцевой линии метро. Цифровая навигация на платформе объединит привычные сервисы и современные технологии. Информация на сенсорных стелах будет обновляться всего за

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

КСТАТИ

В Научно-исследовательском клиническом институте оториноларингологии имени Л. И. Свержевского разработали систему, которая анализирует эндоскопические снимки и выявляет визуальные признаки нормы или патологии. Она распознает формы наружного и острого среднего отита, хронический средний отит и новообразования гортани, рассказал вчера мэр Москвы Сергей Собянин. ИИ выступает ассистентом врача, окончательное решение всегда принимает специалист.

Развиваем сферу гостеприимства



Каждый пятый гость из российских регионов и каждый восьмой иностранец приезжают в Москву с деловыми целями. За несколько лет деловой туризм превратился из нишевого направления в один из ключевых сегментов. Туризм и сфера гостеприимства являются одними из катализаторов экономики нашего города, поэтому этой сфере уделяется огромное внимание. Деловой туризм прино-

ЕВГЕНИИ КОЗЛОВ

ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО ТУРИЗМУ

Мнение колумнистов

редакции «Вечерней

с точкой зрения

Москвы»

сит городу более значительную прибыль, чем другие виды туризма по многим причинам. В первую очередь потому, что бизнес-делегации тратят на отели, точки питания, транспорт больше, чем обычные путешественники. Создана программа развития туризма в Москве. Согласно ей, через пять лет число деловых туристов может увеличиться до 8 миллионов, что значительно превышает показатели текущего года.

Наш город остается столицей делового туризма в том чис-

ле благодаря насыщенной бизнес-программе. Важно, что Москва полностью соответствует ожиданиям представителей самых разных стран. У нас проходит очень много деловых событий — международные форумы, встречи представителей бизнеса, культурные фестивали разных стран и так далее. У нас также работает много программ, которые позволяют укрепить потенциал столицы как нес-мероприятий различных форматов. Сегодня Москва предлагает более 150 таких площадок и помогает бизнесу познакомиться с ними. Представители МІСЕ-индустрии могут совершить инспекционные визиты,

узнать все детали. Так, в 2024 году ознакомительные показы прошли на 18 пло-

нотеатр «Художественный».

щадках, включая Останкинскую телебашню, Государственный исторический музей и ки-

Мы учитываем, что у представителей разных стран есть свои культурологические особенности, поэтому создаем для туристов максимально комфортные условия — например, гастрономические заведения Москвы предлагают блюда почти всех кухонь мира. Это помогает туристам не менять пищевых привычек в поездке и при этом открывать для себя город с другой стороны.

Среди деловых путешественников — представители самых разных стран. По делам в Москву приезжает каждый четвертый путешественник из Китая и каждый седьмой с Ближнего Востока. Это отражается и на динамике поездок. В 2024 году лидерами стали Саудовская Аравия, Кувейт, Оман и Бахрейн. Некоторые группы деловых туристов предпочитают корпоративный формат поездок, а для других больше характерны индивидуальные визиты в город для решения различных задач.

Потенциал индустриального парка увеличится втрое

Точка роста

В Москве активно расширяют индустриальный парк «Руднево». Вчера столичные власти рассказали о планах по развитию этой площадки.

На сегодняшний день в индустриальном парке «Руднево» введены в эксплуатацию объекты производственной, общественной, социальной и деловой инфраструктуры обшей плошадью 380 тысяч квадратных метров. В планах на ближайшие пять лет — нарастить производственные площади более чем в 3,5 раза.

 Обеспечиваем столичные производства всей необходимой инфраструктурой. Благодаря системной поддержке города промышленные компании увеличивают выпуск высокотехнологичной продукции и расширяют номенклатуру поставляемых изделий, — отметил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов.

ке «Руднево» расположено свыше 30 высокотехнологичных предприятий, создан летно-испытательный комплекс. Построено более 20 административно-деловых и производственных корпусов.

 Сформированные с помощью правительства Москвы инфраструктурные мощности позволяют компаниям сосредоточиться на выпуске изделий в критически важных отраслях экономики, — подчер-

кнул Максим Ликсутов. Кроме высокотехнологичных производств, на территории индустриального парка проводится подготовка промышленных кадров — здесь с октября 2024 года работает флагманский центр практической подготовки «Руднево». Он рассчитан на обучение до 3000 студентов в год. В центре готовят специалистов в области машиностроения, авиастроения, электроники и автоматизации производств.

— Индустриальный парк «Руднево» — одна из самых динамично развивающихся площадок особой экономической зоны (ОЭЗ) «Технополис «Москва». К 2030 году площадь производственных и общественно-деловых площадей здесь составит около 1,4 миллиона квадратных метров. На базе сформированной инфраструктуры свое производство дополнительно локализуют более 65 промышленных предприятий. Благодаря этому будет созда но еще 17 тысяч новых рабочих мест, — подчеркнул в свою очередь министр правительства Москвы, глава Департамента инвестиционный и промышленной политики столицы Анатолий Гар-

Здесь для инвесторов высокотехнологичного бизнеса действует широкий пакет преференций. Компании со статусом резидента особой экономической зоны освобождаются от уплаты имущественного, транспортного и земельного налогов сроком на 10 лет. Ставка налога на прибыль для них снижена в 12.5 раза — до 2 процентов. Как отметил генеральный директор ОЭЗ «Технополис «Москва» Геннадий Дегтев, в особой экономической зоне развита и транспортная инфраструктура.

– В индустриальном парке «Руднево» с недавнего времени начали работать парковки городского велопроката «Велобайк». Благодаря сервису сотрудники особой экономической зоны смогут быстрее добираться от работы до метро и обратно, — сказал он. Еще один плюс для сотрудников индустриального парка обустроенные места для отдыха. Так, на крыше стилобата делового центра индустриального парка «Руднево» открылось новое рекреационное пространство. Здесь разбиты газоны и цветники, высажены деревья и кустарники, а также обустроены зоны для занятий спортом.

АЛИСА ЗАХАРОВА

Площадка «Руднево» особой экономической зоны «Технополис «Москва»

«РУДНЕВО» — ФЛАГМАНСКИЙ ИНДУСТРИАЛЬНЫЙ ПАРК МОСКВЫ ДЛЯ РАЗМЕЩЕНИЯ:



Центров

промышленного

прототипирования



Исследовательских лабораторий



Рекреационные территории —

озелененные территории с лавочками и зонами

для релаксации

инкубаторов



Объектов инженерной инфраструктуры



ВСЕГО В КАТАЛОГЕ ПРЕДСТАВЛЕНО

Центры коллективного пользования



ИНФРАСТРУКТУРА

коворкинги и сервисные

Учебные заведения для

подготовки кадров —

курсы и тренинги для

технологичных

производств





3400

2 км



По данным ОЭЗ «Технополис «Москва»

Тренировки заряжают энергией и хорошим настроением



0%

на имущество,

земельный

и транспортный

и нанотехнологии









оптика и электронная аппаратура

БИЗНЕС-АФИША

Встреча

Коучинг жизненного пути Баррикадная Новинский бул., 31 Торговый центр

3 сентября, 19:00, бесплатно Эксперт представит авторский метод психологической помощи, основанный на 4D-модели, описывающей человеческое существование в четырех измерениях. Основное внимание будет уделено одному из этих измерений — событийной организации жизни.

Воркшоп

Мерч 2.0 --- Электрозаводская Ул. Б. Почтовая, 40, стр. 7

4 сентября, 10:00, бесплатно Участники воркшопа освоят создание капсульных коллекций, персонализацию и презентацию проектов. Получат практические знания по маркетингу и продажам, изучат тренды

Тренинг

Я — выдающийся **—** Площадь Ильича Ул. Сергия Радонежского, 1, cmp. 1

ГБУ «Моя карьера» 5 сентября, 10:00, бесплатно На тренинге участники получат ценные навыки для успешной самопрезентации. Они научатся с уверенностью говорить о своих талантах и эффективно представлять себя в различных ситуациях и делиться достижениями.

Мастер-класс

Неклассическое позиционирование личности 🖜 Площадь Гагарина 5-й Донской np-д, 15, cmp. 5 Студия записи 6 сентября, 13:00, бесплатно Участники изучат свежие идеи и подходы в области личного брендинга, рассмотрят традиционный и авторский неклас-

сический методы и применят

полученные знания на практике

Бодрое утро

Мастер спорта по самбо Денис Семенов уверен, что сегодня Москва — один из лучших городов для занятий спортом. Вчера он рассказал «ВМ», почему спортивные занятия должны присутствовать в жизни каждого человека.

Первое знакомство с миром спорта у Дениса Семенова произошло еще в раннем дет-

— Да, в спорт я пришел очень рано — мне было всего два года, — вспоминает он. — Именно тогда родители отдали меня на плавание.

А примерно с 12 лет Денис стал уже сам пробовать разные интересные для себя спортивные направления. И в итоге оказался в школе «Самбо-70».

И именно там, по его словам, он почувствовал настоящий



Денис Семенов во время утренней тренировки

спортивный азарт, дух борьбы и команду.

— И это было что-то большее, чем просто тренировки — это стало образом жизни, — говорит спортсмен.

Так дальнейший спортивный путь Дениса Семенова был окончательно определен: он выбрал самбо и со временем стал мастером спорта в этом виде единоборства. — Но спорт для меня — это не

только карьерные ступени, это еще и привычка всегда быть в движении, работать над собой, — рассказывает Денис Викторович. — Сейчас я расширяю спортивные горизонты: занимаюсь боксом

смешанными единоборствами, слежу за развитием различных видов спорта и сам тренирую ребят.

Несмотря на плотный график,

Денис Викторович старается тренироваться три раза в неделю. Особенно любит он утренние тренировки, так как в это время никто не отвлекает и можно сосредоточиться. А иногда просто выбираюсь в парк — позаниматься на турниках. Тренировка длится примерно час-полтора. Это моя перезагрузка, — делится он. — Москва сегодня — один из лучших городов для занятий спортом на открытом воздухе. Во дворах, парках, скверах есть спортивные площадки, турники, воркаут-зоны. Например, в парке «Яуза» есть все: теннисные корты, стритбольная площадка, даже ниндзя-полоса!

Как добавляет Денис Семенов, за плечами которого более чем тридцатилетний спортивный стаж, желающим приобщиться к спортивным занятиям сеголня главное — выйти

из дома. Все бесплатно и доступно. Как говорится, было бы желание — а возможности уже созданы.

По мнению Дениса Викторовича, заниматься спортом это значит чувствовать себя

— Спорт — это энергия, уверенность и внутренний баланс, — говорит он о пользе занятий. — Даже короткая зарядка или пробежка меняет весь день — ты будто настраиваешь себя на нужную волну. И не важно, какой вид спорта выбрать для занятий. По словам Дениса Викторовича, уже через пару недель регулярных тренировок появляются легкость, энергия, сон становится крепче, а настроение — ста-

— Спорт структурирует день и дает чувство внутреннего порядка, — перечисляет он. — Главное — не перегореть и не гнаться за результатом, а заниматься с удовольствием.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА

Досье

Денис Викторович Семенов родился 29 августа 1987 года. Мастер спорта по самбо и дзюдо. В 2010 году окончил Профессиональный институт юриспруденции, а в 2021 году — Российскую академию народного хозяйства и государственной службы при президенте РФ по дополнительной профессиональной программе: «Основы цифровой трансформации». С 2022 года по настоящее время занимает пост президента региональной общественной организации по развитию детско-юношеского спорта «Возрождение». Денис Семенов является также основателем сети столичных школ боевых искусств «Додзе».

→ Д ТРЕНДЫ И ВЕКТОРЫ

Модная индустрия Москвы показывает устойчивое развитие производства.

По итогам 2024 года суммарный оборот модной индустрии столицы превысил 255 миллиардов рублей. Один из ключевых инструментов продвижения столичных брендов в России и за рубежом — программа «Сделано в Москве». По словам заместителя мэра Москвы Натальи Сергуниной, в онлайн-шоуруме проекта представлено 15 тысяч предметов одежды, обуви, аксессуаров и украшений.

Новое деловое пространство появится в районе Фили-Давыдково.

Участок площадью 1,9 гектара на Малой Филевской улице реорганизуют по программе комплексного развития территорий. В районе построят административно-деловой комплекс площадью 62,5 тысячи квадратных метров. Благодаря этому появится около 1,8 тысячи новых рабочих мест. В реорганизацию участка планируют вложить 23,9 миллиарда рублей, а ежегодный бюджетный эффект может составить 819,4 миллиона рублей.

Московская служба занятости проведет бесплатные тренинги

для желающих открыть свое дело.

Тренинги пройдут в сентябре в центрах «Моя карьера» и «Моя работа». Москвичи любого возраста смогут развить необходимые для ведения бизнеса навыки, узнать о новых способах продвижения бренда, изучить методы управления проектами. Для участия в тренингах нужно пройти регистрацию. Расписание доступно на официальном сайте мэра Москвы mos.ru.

Рынок музыкальных инструментов пополнят новые разработки

Сделано в Москве

В столице растет производство музыкальных инструментов. Об этом сообщил министр правительства Москвы, руководитель Департамента инвестиционной и промышленной политики Анатолий Гарбузов. «ВМ» узнала, какие инструменты производят в Москве и есть ли среди них необычные.

За первое полугодие 2025-го производство музыкальных инструментов выросло почти на 61 процент по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

Благодаря поддержке города столичные предприятия развивают промышленный потенциал, расширяют ассортимент, выпускают уникальную продукцию, а также способствуют культурному развитию страны. Компании производят гитары, домры, балалайки, гусли, баяны и современные вариации инструментов. В период с января по июнь 2025-го отгрузка продукции составила 83 миллиона рублей, — сообщил Анатолий Гарбузов.

Среди разработок московских предприятий есть и уникальные, совершенно новые виды инструментов. Например, производитель электронных музыкальных инструментов и аудиооборудования выпустил линейку новых электроакустических музыкальных перкуссионных инструментов — трубогонгов. Это разработка дизайнера музыкальных инструментов Олега

Генеральный директор компании Антон Бойков рассказал, что их молодое производство — им всего два года — базируется в Зеленограде.

-Трубогонг представляет собой металлические трубы, которые подвешены в футуристической раме с подсветкой. Благодаря тому, что трубы гармонично настроены в определенный лад, пользоваться инструментами может любой человек без навыков музицирования, полагаясь только на ритмику ударов по трубам, —

По словам Антона Бойкова. этот новый музыкальный инструмент пока только набирает популярность и свою целевую аудиторию.

— В зависимости от размера трубогонг по звучанию похож на музыкальные трубочки или колокольный звон, — добавил гендиректор компании.

Также предприятие с момента своего основания работает над созданием первого отечественного полностью электронного баяна. В стадии доработки находится и первый российский синтезатор с полноразмерной клавиатурой.

– Кроме того, в настоящий момент мы разрабатываем компактное и сравнительно доступное устройство, применяемое в звуковом дизайне кино- и видеоигр, экспериментальной электронике, полевой записи, живых высту-



1 сентября. Дизайнер музыкальных инструментов одной из московских компаний Олег Слуцкий показывает трубогонг, который он разработал. фото: мария хапцова

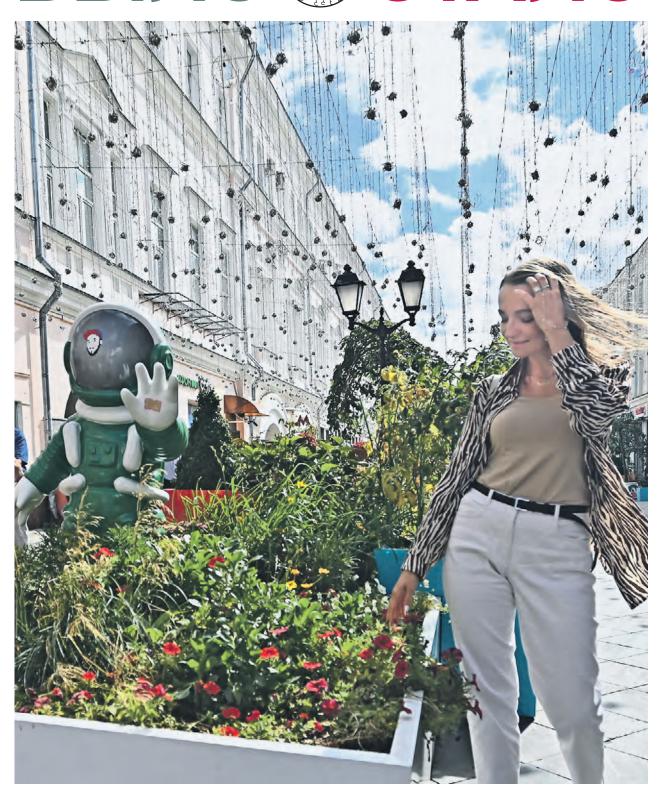
плениях, а также в медитативных и иммерсивных аудиопрактиках. Это как микрофон, только звук получается чистым. Пользоваться им можно даже без профессиональ-

ной подготовки, — поделился планами Антон Бойков. Стоит отметить, что эта ком пания является участником проекта «Сделано в Москве». Их продукция представлена

на специальном сайте. Также предприятие получает поддержку города в продвижении музыкальных инструментов.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА

БЫЛОСТАЛО



1 2025

1 сентября. Москвичка Анастасия Рабандирова гуляет по Рождественке. Улица пережила масштабную реконструкцию. Была проведена реставрация фасадов зданий, восстановлены архитектурные элементы, а пешеходная зона расширена и благоустроена. В рамках фестиваля «Сады и цветы» Рождественку украсили тематическими ландшафтными композициями. Декоративному оформлению городских пространств в последние годы все больше помогает бизнес. ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

← 2019

18 октября. Рождественка улица с богатой историей, отражающей перипетии московской жизни на протяжении нескольких веков. Ее облик менялся неоднократно. До недавнего времени здесь еще ездили автомобили, часто случались заторы на дороге, да и сама улица была больше проходной. В памяти многих москвичей Рождественка того периода — это улица, загруженная транспортом, лишенная зелени и мест для отдыха. Даже расширенные тротуары не спасали ситуацию.

Эксперты обсудят внедрение трехмерной печати в промышленное производство

Умный город

Вчера в кластере «Ломоносов» инновационного научно-технического центра МГУ «Воробьевы горы» открылся форум аддитивного производства «Конверген-

тум-2025». Корреспондент «ВМ» пообщалась с экспертами, а также ознакомилась с «выставкой достижений аддитивного хозяйства».

Единственный в России специализированный форум посвящен интеграции аддитивных технологий (метод создания трехмерных объектов, деталей или вещей путем послойного добавления материала. — «ВМ») в промышленное производство. Технологические лидеры, инженеры и эксперты отрасли совместно разрабатывают решения для внедрения 3D-печати, исследуют синергию с другими передовыми технологиями и формируют новые стандар ты для ключевых отраслей (авиакосмос, машиностроение, энергетика, обороннопромышленный комплекс). — Раскрою небольшой секрет: мы завершаем разработку обновленной версии стратегии, которую вскоре предоставим предприятиям и заинтересованным сторонам на рассмотрение, формулировку замечаний и предложений, рассказал заместитель директора департамента станкостроения и тяжелого машиностроения Министерства промышленности и торговли РФ Юрий Кузнецов.

В этом проекте, по словам Юрия Кузнецова, аддитивные технологии, особенно в части оборудования, играют ключевую роль. В приоритете поддержки будут такие направления, как крупногабаритная печать, печать биоматериалами и ремонт существующих изделий с использованием аддитивных технологий, то



2 сентября. Гендиректор «Меритогрупп» Виталий Просвирнин показывает модель вагона метро, изготовленную на 3D-принтере к юбилею Московского метрополитена. Фото: Анатолий цымбалюк

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Общий объем рынка аддитивных технологий в России в 2024 году достиг **21,26 миллиарда** руб ветствует среднегодовому темпу роста в 43 процента за период 2021–2024 годов. По итогам прошлого года 3D-принтеры сохранили позицию крупнейшего сегмента с объемом 8,77 миллиарда рублей. Услуги центров аддитивного производства заняли второе место с объемом **5,1 миллиарда** рублей.

есть те решения, которые востребованы заказчиками для

конкретных задач. — Мы стремимся сделать аддитивные технологии более доступными для конечного потребителя, упростив процесс их использования, — пояснила заместитель руководителя Департамента предпринимательства и инновационного развития города Москвы Арина Авдеева. — Для этого в середине 2023 года мы запустили сервис TechnoMarket, представленный на платформе i.moscow. Цель проста — предоставить бесплатный доступ к нашей ления образцов, мелкосерий-

ного производства и тестирования продукции.

Двухдневный форум делает акцент на практике: большинство докладов основаны на реальных кейсах, что делает его особенно ценным для производственников и инженеров. Более 90 экспертов поделятся своим уникальным опытом и ответят на вопросы. Крометого, на выставке компании из разных городов России представляют свое оборудование и изделия аддитивного производства. Одна из таких компаний — фабрика братьев Просвирниных. На сегодняшний день она располагает боинфраструктуре для изготов- лее чем 550 3D-принтерами, изготовила свыше двух милли-

ла более 13 тысяч задач. — Когда говоришь о масштабных проектах, можно вспом нить стенд Республики Башкортостан на выставке «Росразмером $16 \times 6 \times 6$ метров. Также из интересных и недавних работ можно назвать миниатюрные вагоны, которые висели на станции метро «Трубная», изготовленные к юбилею Московского метрополитена. Вся оболочка сделана из пластика на 3D-принтере. На изготовление 20 таких вагонов ушло всего семь дней с момента получения задачи, рассказал генеральный директор ООО «Меритогрупп» Виталий Просвирнин. — Мы работаем не только для Москвы, но и для всей России. Заказы поступают часто, особенно из городов-миллионников, где 3D-технологии находят по-

онов изделий, успешно реши-

нимание и применение. Участники форума также могут воспользоваться бесплатным комплексным технологическим аудитом своих изделий, проектов или производ-

ственных задач. ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА

📵 Доска почета



Сегодня герои нашей рубрики — водитель Александр Черных и электробусы, которыми он с гордостью управляет. На первом Московском транспортном электрофестивале Александр рассказал о преимуществах этого вида транспорта. По его словам, движение электробусов более плавное, чем обычных автобусов. Отсутствие резких рывков и современное оснащение салона делают поездки комфортнее для пассажиров, а новые системы управления значительно облегчают работу водителя. Дополнительным и крайне важным преимуществом электробусов, способствующая улучшению городской среды: они не выделяют вредных веществ в атмосферу и работают практически бесшумно

Скорость спасет жизни: военным врачам передали багги

cVоилюди

Волонтеры Общероссийского общественного движения «Народный фронт» передали военным врачам новую эвакуационную технику. «ВМ» выяснила, чем она отличается от старых версий.

преддверии Дня военного медика «Народный фронт» в торжественной обстановке передал врачам десять инновационных автомобилей, в том числе «буханки», «Хантеры» и «Уланы», багги «Маламут», а также десять роботизированных гусеничных платформ и 100 эвакуационных тележек с электроприводом. Все автомобили оснащены комплектами дополнительной защиты.

— Чем быстрее пациенты будут попадать в руки хирургов, тем оперативнее мы сможем им помочь, — отметил травматолог-ортопед, нейрохирург Борис Сычеников.

По словам представителя «Народного фронта» Юлии Зимовой, автомобили и прочая техника уже успели себя хорошо зарекомендовать. Есть как экспериментальные образцы, так и то, что уже широко используется. Среди новинок облегченный эвакуационный УАЗ «Хантер», а багги «Маламут» эффективны на передовой за счет высокой скорости. Об этом «ВМ» рассказал разработчик транспортного средства Эдуард Мымрин. Он добавил, что даже на бездорожье машина набирает скорость выше 100 ки-

Армейский мотовездеход «Улан» Мотовездеход «Улан» предназначен Двигатель: четырехцилиндровый мотор для решения транспортных задач в ус-ВАЗ-21214 с чугунным блоком, объем — 1,7 литра, мощность — 80–85 л.с. ловиях бездорожья: рейдов, разведки, дозоров, перевозки грузов, эвакуации Трансмиссия: полноприводная, с механической пятиступенчатой коробкой передач и раздаточной коробкой Создан на базе широко известной «Нивы». Использование отечественных комплектующих значительно облегчает эксплуатацию и ремонт подобных транс-3755×1885×1876 мм Пригоден и для монтажа различного Запас хода: Грузоподъемность По данным из открытых источников

лометров в час, максималь-

— При этом багги обладает большой вместимостью. Расчетная грузоподъемность составляет 500 килограммов, но мы пробовали загрузить в нее 15 человек, общий вес составлял полторы тонны, и она выдержала, — рассказал Эдуард Мымрин. — «Маламут» разработан на основе всего накопленного опыта, полностью соответствует актуальной ситуации

Работу техники удалось продемонстрировать прямо на торжественной церемонии. Более того, активисты «На-

на фронте.

родного фронта» и производители провели обучение по управлению роботизированными платформами и использованию лебедок для эвакуа-

Важно отметить, что в 2025 году целевому сбору «Народного фронта» военным медикам исполняется два года. Акция начиналась с закупки портативного медицинского оборудования. А сейчас позволяет направлять врачам необходимое для комплексной защиты эвакуационных групп, обеспечения их мобильности, в том числе эвакуационные тележки, складные носилки, противоосколочные костюмы, за-

щиту для транспорта и дрондетекторы. Всего в рамках сбора с момента старта военные медики получили 2,5 тысячи носилок и волокуш, 50 лодок и плотов, 200 плавучих носилок, 220 тепловых конвертов для воздушной эвакуации, 550 комплектов зашиты на автомобили, 115 комплектов зашиты для водителей, а также 200 эвакуационных тележек с электроприводом. За время сбора на фронт передано 180 автомобилей и 105 единиц мототехники — УАЗ-СГР («буханка»), машины скорой помоши, «Нивы», квадрошиклы и мотоциклы с прицепами. Такой вариативный спектр тех-

ники, поставленной «Народным фронтом», впечатлил военных корреспондентов.

Очень важно, что там есть еще и наземные дроны, потому что не везде проедет автомобиль. Есть территории, где экипаж подобраться к раненому не может, — рассказал военный корреспондент Павел Кукушкин. — Не секрет, что существует правило «золотого часа», когда в течение этого времени идет борьба за жизнь тяжелораненого. И чем быстрее человеку окажут помощь, тем больше шансов спасти его.

СОЛОНСКАЯ АНАСТАСИЯ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ ЕВГЕНИЙ МЫМРИН

РУКОВОДИТЕЛЬ ПРИФРОНТОВОГО ГАРАЖА ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ «МОСКВА» Мы доработали конструкцию роботизированной тележки (именно усиленные мопедные непрокалываемые колеса повышенной мощности), а затем узлы и элементы в сторону надежности и повышения грузоподъемности. Тележка «TT» гарантированно может перевозить 200 килограммов достаточно длительный срок. Занимаемся импортозамещением — изготавливаем весь остов и аккумуляторы, практически доработан контроллер.

НА ВЕСЬ МИР

«Вечерняя Москва» представляет рубрику «На весь мир». Здесь мы будем рассказывать о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей.

Путин напомнил об истоках украинского конфликта

Вчера президент России Владимир Путин провел в Пекине две важные встречи. С лидером Сербии Александром Вучичем и премьер-министром Словакии Робертом Фицо.

Президент Сербии особо подчеркнул, что его страна — единственная из всей Европы, кто не ввел против России никаких санкций. И эта политика будет продолжена, поскольку Сербия — нейтральная страна. Кроме того, Вучич заявил, что его страна открыта к бизнес-контактам с россиянами. «Мне нужно сказать всем российским компаниям, которые хотели бы принять участие в инфраструктурных проектах в Сербии, — добро пожаловать, включая РЖД, «Росатом», конечно, и многие другие», — подчеркнул он.

Владимир Путин в свою очередь отметил, что Россия с уважением относится к независимому курсу, который Белград проводит под руководством Вучича. В разговоре с Робертом Фицо Путин еще раз напомнил об истоках конфликта на Украине, заявив, что он был вызван тем, что Запад способствовал проведению госпереворота, а Москва была вынуждена защищать людей. Кроме того, лидер России дал совет, как принудить «незалежную» к миру. «Закройте поставки газа, которые идут по реверсу. Закройте поставки электроэнергии, и они сразу поймут, что есть какие-то пределы их поведения в области нарушения чужих интересов», — посоветовал

ВАЛЕНТИН ЗВЕГИНЦЕВ

Китай ждет российских туристов без виз

Вчера Китай объявил о введении с 15 сентября безвизового режима для граждан России, о чем сообщил пресс-секретарь МИД страны Го Цзякунь.

— В целях дальнейшего содействия взаимным поездкам граждан КНР и других стран китайская сторона приняла решение расширить круг стран, граждане которых имеют право на безвизовый въезд, — сказал в ходе брифинга для прессы Цзякунь. Как отметили во внешнеполитическом ведомстве Китая, режим — пробный и вводится сроком на один год. Для совершения поездки гражданину России нужен будет только действующий заграничный паспорт. Как осо бо отмечается, въехать без визы можно «в деловых, туристических, экскурсион-

родственников и друзей или в рамках обмена». Период нахождения в Китае для россиян без визы — до 30 дней. Мера эта своевременная, поскольку россияне в последнее время стали намного больше интересоваться поездками в Китай. Как отметил в своем интервью накануне визита в Поднебесную Владимир Путин, по итогам 2024 года туристический поток между двумя странами достиг 2,8 миллиона человек. Как подчеркнула российская сторона, соглашение о безвизе предполагает аналогичную меру и для граждан КНР. «Китай придает большое значение активизации обменов между народами Го Цзякунь.

ных целях, для посещения

ВИТАЛИЙ МОРОЗОВ

НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Атаковали порт врага За минувшие сутки Вооруженные силы РФ поразили портовую инфраструктуру Украины, которая использовалась в интересах ВСУ. Об этом сообщили в Министерстве обороны России. В ведомстве уточнили, что ВСРФ также нанесли удар по вражескому предприятию по производству беспилотников, пунктам временной дислокации украинских вооруженных формирований и иностранных наемников в 162 районах.

Противник потерял

более 1000 человек За минувшие сутки ВСУ потеряли около 1295 военнослужащих в результате действий ВСРФ в ходе спецоперации. Об этом сообщили в Министерстве обороны России. В частности, бойцы группировки «Север» нанесли поражение разным вражеским формированиям, а также уничтожили станцию радиоэлектронной борьбы, радиолокационную станцию контрбатарейной борьбы, склад боеприпасов и девять складов материальных средств.

Улучшили положение За минувшие сутки группировка «Запад» улучшила свое тактическое положение. Об этом сообщили в Министерстве обороны РФ.

— Потери ВСУ составили две боевые бронированные машины, 22 автомобиля и артиллерийское орудие. Уничтожены восемь станций радиоэлектронной борьбы и три склада боеприпасов, — отметили в МО РФ.

Нанесли удар Российский экипаж истребителя-бомбардировщика Су-34 Южной группировки войск вчера уничтожил авиабомбами украинский пункт управления БПЛА, об этом сообщили в МО РФ.

Предотвратили теракт Сотрудники ФСБ совместно со Следственным комитетом предотвратили теракт на объекте оборонно-промышленного комплекса в Ижевске. Задержаны трое подростков 15, 16 и 17 лет, которые пытались заложить взрывное устройство у про-

ходной одного из оборонных предприятий. В ходе допроса подростки признались, что собирались устроить взрыв на военном заводе в Ижевске по заданию спецслужб Украины, за деньги. Также по заданию украинских спецслужб они обклеивали здания Ижевска листовками с призывами к прекращению СВО.

Проекты молодогвардейцев получили поддержку

Активисты из «Молодой гвардии Единой России» (МГЕР) выиграли гранты на Всероссийском форуме «Гвардейск». Корреспондент «ВМ» узнал, как волонтеры будут реализовывать свои проекты.

Всероссийский итоговый форум «Гвардейск» проходил с 21 по 27 августа под Ржевом, в Тверской области. Всего в мероприятии приняли участие несколько тысяч активистов со всей России. Одним из грантополучателей стал москвич Сергей Голихин. Его проект «СВОи Сети» направлен на популяризацию волонтерской деятельности среди молодежи столицы.

— Мы создадим постоянные площадки в 20 вузах и сузах, где студенты будут изготавливать маскировочные и антидроновые сети, — рассказывает «ВМ» Голихин. — Эти сети мы уже сейчас передаем военнослужащим. Также проект будет включать мастер-классы, волонтерскую работу и сбор гуманитарной помощи. По словам Голихина, идея создания собственного проекта у него появилась давно. Еще в начале проведения спецоперации на Украине его семья занималась сбором гумпомощи. — Я видел, что многие занимаются этим направлением.

Так у меня появилась идея сделать проект, который объединил бы всех, кто хочет помогать фронту, — говорит активист. — Проект мы будем реализовывать вместе с «Молодой гвардией» Москвы. Сети будут собираться в общий пункт, затем амбассадоры проекта от каждого вуза будут помогать с упаковкой и подготовкой к отправке. Доставка будет осуществляться при поддержке МГЕР в рамках их ежемесячных гуманитарных акций.

Помимо этого, гранты выиграли и активисты из Донецка. Один из них — Илья Свистунов с проектом «Триггер». Его инициатива направлена на противодействие экстремиз-



27 августа. Активист «Молодой гвардии» Сергей Голихин (слева) и председатель МГЕР Антон Демидов

му и терроризму среди молодежи ДНР. А Михаил Багликов разработал проект «социУМ», который заключается в развитии аргументации и ораторского мастерства у студентов ДНР.

— Мой проект включает в себя серию образовательных квестов, которые помогут участникам осознать проблемы безопасности и развить

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ЛЕБЕДЕВ ЗАМЕСТИТЕЛЬ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ «МОЛОДОЙ ГВАРДИИ ЕДИНОЙ

Активисты федерального образовательного проекта «ПолитЗавод» защитили социальные инициативы и получили поддержку для их воплощения на форуме «Гвардейск». Надеюсь, что проведение подобных мероприятий станет лишь началом их большого и интересного пути. Отмечу, что каждая из инициатив заслуживает особого внимания. Эти проекты — пример того, что молодежь может реализовывать идеи в реальные дела и помогать тем, кто находится сейчас на передовой или в тяжелой ситуации.

критическое мышление, объясняет Илья Свистунов. — Квесты будут интерактивными и позволят молодежи исследовать факторы терроризма, а также разрабатывать стратегии предотвращения экстремизма. Участники смогут работать в командах, общаться с экспертами и выступать на семинарах и круглых столах по актуальным

По словам Ильи Свистунова, для участников будут проводиться лекции, которые углубят их понимание тематики и предоставят дополнительные знания. Реализацию гранта планируется начать в декабре 2025 года.

Форум «Гвардейск» проходил в военно-патриотическом лагере имени Героя СССР Федора Охлопкова. Для финалистов запланирована образовательная программа по четырем направлениям: «Политический спикер», «Политический технолог», «Политический дизайн и СММ» и «Менеджер социальных проектов» с мастерклассами, лекциями, стратегическими сессиями и многим другим.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ

Запад опять не угадал



Итак, заключено наконец соглашение о начале строительства в Китай газопровода «Сила Сибири — 2» с предполагаемым объемом поставок 50 млрд кубов. Переговоры о расширении наших газовых поставок шли не один год. По словам самого Миллера, такой проект не мог предполагать быстрых решений. Однако

сейчас он должен стать самым масштабным и капиталоемким в мире. А ведь накануне агентство Reuters пророчествовало, что такой договор опять подписан не будет. У Запада опять облом. Да, переговоры шли тяжело, китайцы умеют торговаться. Тем более у них практически «в кармане» туркменский газ, а также поставки СПГ, за которые так агрессивно и в Азии ратует сам Трамп. Изначально про-

блем с обсуждением стройки было немало. Недаром ведь подписания столь символического и в политическом смысле соглашения ожидали еще во время визита в Москву на 9 Мая председателя Си. По неофициальной информации, китайцы настаивали, чтобы мы взяли на себя основную тяжесть осуществления проекта. Отдельно был вопрос цены. Россия и так поставляет голубое топливо китайским партнерам с солидным дисконтом. А Пекин, якобы по примеру Лукашенко, стал настаивать на наших внутренних ценах на газ, понимая, что потерю значительной ча-

сти европейского рынка

МИХАИЛ



Мнение колумнистов с точкой зрения редакции «Вечерней

нам все равно надо компенсировать. Впрочем, технические детали соглашения станут известны в ближайшее время. Но, повторимся, значение соглашения о «Силе Сибири — 2» выходит за рамки просто экономической кооперации и свидетельствует о том, что в нашем сотрудничестве с Китаем произошли тектонические сдвиги. Ведь параллельно достигнуто соглашение об увеличении газовых поставок и по действующей ветке на 6 млрд кубов. А заодно и у нас появятся возможности по газификации Иркутской области и Красноярского края. И все это — «привет» Трампу с его угрозами пошлин.

ΦΟΤΟΦΑΚΤ

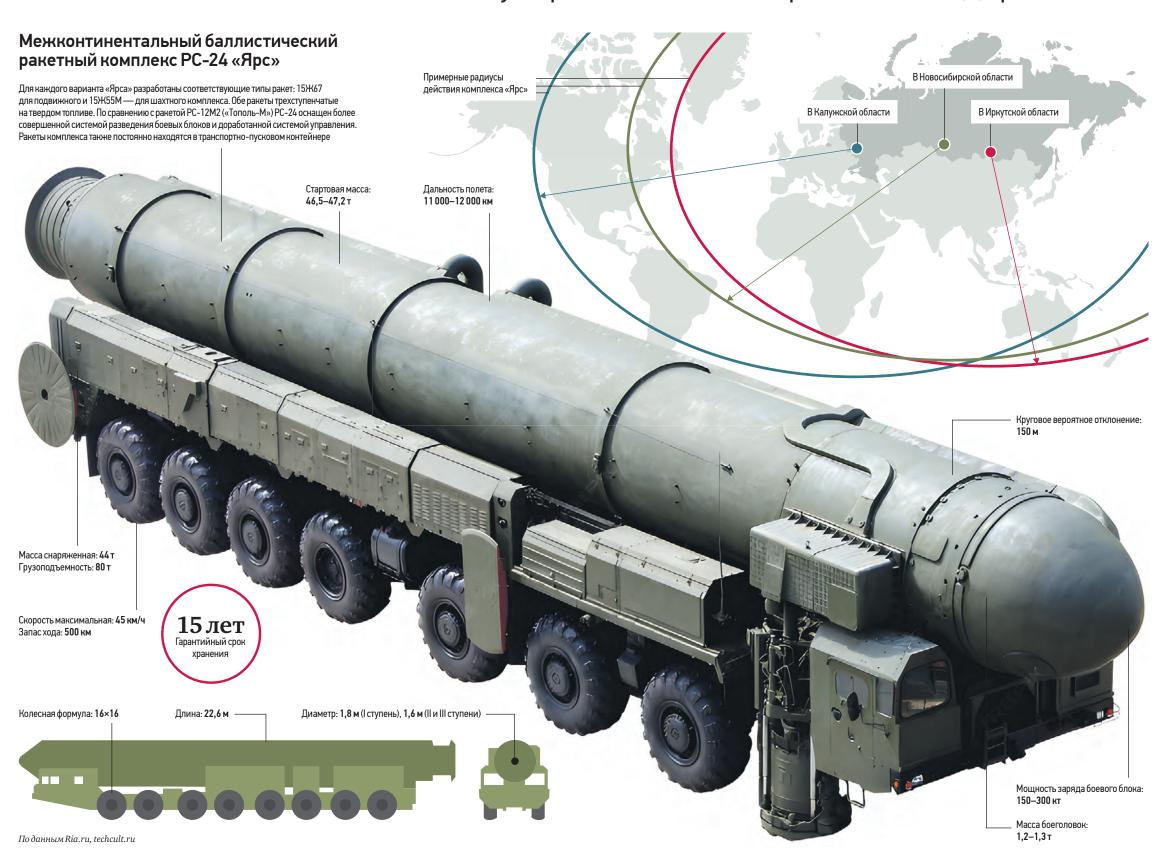


30 августа. Военнослужащие 31-го инженерно-саперного полка 58-й гвардейской общевойсковой армии группировки войск «Днепр» во время боевой подготовки на полигоне в Запорожской области. Как уточнили в Министерстве обороны России, ежедневно полк выходит на передовую, чтобы обеспечить безопасность путей для наших войск. Их задача — проверять дороги на наличие неразорвавшихся снарядов и сбросов с дронов противника

В этом году первому баллистическому ядерному ракетному комплексу СССР «Тополь» исполнилось 40 лет. Разработка оказалась главным фактором сдерживания начала новых крупных военных конфликтов. Вместе с экспертами «ВМ» выясняла, как за это время СССР, а впоследствии Россия преуспела в ядерном сегменте и разработала большое количество баллистических ракет, которые по сей день снятся западным странам в страшных снах.

Впереди планеты всей

Военные аналитики уверены: США потеряли свой ядерный потенциал



о время холодной войны (середина 1940-х — начало 1990-х годов) между СССР и США велась ожесточенная гонка вооружений. В 1970 году казалось, что явное преимущество у Штатов. Тогда они официально поставили на вооружение баллистические ракеты «Минитмен III» (LGM-30G Minuteman III). Узнав об этом, ЦК КПСС и Совет министров СССР поставили задачу отечественным ученым создать свою баллистическую ракету средней дальности. За работу тогда взялись специалисты из Московского института теплотехники (МИТ). Руководителем конструкторского бюро назначили Александра Надирадзе. После длительных испытаний и улучшений конструкции ученые создали первый советский баллистический трехступенчатый комплекс ракет, который можно было размещать и в тайге, и в шахтах, получивший броское и простое название — «Тополь». 23 июля 1985 году оружие впервые было поставлено на боевое дежурство.

Сверхдержавы отложили начало конфликта

В начале 1990-х, когда США и СССР осознавали пагубность своего вооружения, державы решили заключить договор сдерживания, который ограничил бы страны в своей ядерной мощности. Согласно договору СНВ-1, подписанному 31 июля 1991 года, сверхдержавы должны были сократить свой чудовищный потенциал: СССР — 2338 носителей и 9416 боезарядов на них до 1136 носителей и 5518 боезарядов, а Штаты — 1672 носителя и 8210 боеголовок на них до 1237 носителей и 5948 зарядов (по данным на 6 сентября 2001 года).

Несмотря на это, обе державы продолжали совершенствовать свои баллистические и ядерные технологии, их действия оставались в рамках договоренностей, хоть и сильно ограниченными. Как отмечает военный эксперт Виктор Литовкин, после программы ядерного разоружения у СССР, а затем и у России, в арсенале осталось приблизительно 360 пусковых устано-

— На Западе очень боялись этого ракетного комплекса. Стоит учитывать, что по мощности одна ракета была как несколько десятков ядерных бомб, которые сбросили ВВС США на Хиросиму в Японии. У «Тополя» это где-то 300-500 килотонн. А у той бомбы, что сбросили США, мощность всего 10-20 килотонн, — рассказывает «Вечерней Москве» Виктор Литовкин. — Самой главной особенностью комплекса всегда считалась мобильность. Тягач разгонялся до 40 километров в час и мог преодолеть без дозаправки около 400 километров.

Для всего мира наличие ядерного вооружения у главных держав значило лишь одно: попытка на них напасть сулит мощнейший ответный удар, способный стереть все, оставив от агрессора лишь одно — поле выжженной земли.

 Каждая ракета «Тополь» могла за считаные минуты преодолеть более 8000 километров, отмечает Литовкин. — Ракеты ставились на мобильные грунтовые ракетные комплексы, предназначенные для поражения стратегических целей на территории противника.

При создании «Тополя» конструкторы учли особенности рельефа и приложили все усилия, чтобы ракетный комплекс мог быть расположен в любом месте, а обнаружить его при помощи спутников было бы сложно.

- «Тополь» мог быть размещен где угодно, это главное преимущество перед Западом, — отмечает Литовкин. — Помимо этого, необходимо

Ни один бункер не выдержит

удара отечественных баллистических ракет различной дальности и мощности

понимать, что за счет количества лесов, наличия тайги баллистические ракеты «Тополь» могли быть размещены и там. А также в шахтах. В то время искать подвижный «Тополь» в уральских лесах или сибирской тайге — все равно что пытаться найти иголку в стоге сена.

Пора копать новые шахты

В конце 1990-х годов началось серийное производство прямого наследника «Тополя» — комплекса «Тополь-М». Он оказался крупнее и тяжелее предшественника, и тягач пришлось дорабатывать. Машина получила восьмую ось. Однако этих ракетных комплексов было произведено значительно меньше, чем в свое время «тополиного» прародителя. По данным ТАСС со ссылкой на официального представителя РВСН полковника Вадима Коваля, на вооружении у ВС РФ находилось около 78 ракетных комплексов «Тополь-М».

После подписания договора о разоружении США и СССР, а впоследствии Россия, серьезно сократили свои арсеналы ядерного оружия. Стоит отметить, что у Штатов до сих пор достаточно ракет, чтобы уничтожить весь мир несколько раз, но этого будет недостаточно, чтобы мериться ядерным потенциалом с Российской Федерацией.

В 2024 году The Wall Street Journal (WSJ) со ссылкой на представителей американских ВВС сообщил, что половина межконтинентальных баллистических ракет, которые стоят на вооружении в США, достигли предельного срока службы. Их срок эксплуатации, который старались поддерживать на протяжении более 40 лет, все-таки подошел к концу.

— Чиновники из американских войск и их подрядчики сказали, что усилия по продлению срока эксплуатации существующего оружия и структур уперлись в потолок. Прогнозируемый 10-летний срок эксплуатации ракет, расположенных внутри порядка 450 пусковых шахт, истек десятилетия назад. Подземные пусковые шахты нуждаются в тысячах миль новых оптоволоконных кабелей, — отмечается

«Вечерняя Москва» узнала подробности у военного аналитика Алексея Леонкова. По его словам, еще во времена правления 46-го президента США Джо Байдена около 40 шахтных пусковых установок, где размещены американские межконтинентальные ракеты, были выведены на капитальный ремонт. Однако с приходом к власти старого-нового президента США Дональда Трампа выяснилось, что практически никаких восстановительных работ проведено не было. Ситуация оказалась гораздо серьезнее, чем предполагалось изна-

— На данный момент у Соединенных Штатов имеется единственная наземная межконтинентальная баллистическая ракета — «Минитмен», — рассказывает «ВМ» военный аналитик Алексей Леонков. — В 2024 году на проверку своего ядерного оружия отправилась специальная комиссия. Она посмотрела, подумала и заявила американским чиновникам, что «Минитмен» уже необходимо заменять. Соединенным Штатам Америки нужно провести перевооружение! А те 400 шахт, что у них есть и сейчас находятся на «боевом дежурстве», проще закопать и вырыть новые под другие ракеты. Они появятся в лучшем случае к 2030 году, — LGM-35 «Сентинем».

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Соединенные Штаты на данный момент располагают в своем военном арсенале 5044 ядерными боеголовками, Россия — 5580, сказано в исследовании Федерации американских ученых. По ее данным, у Китая есть 500 ядерных боеголовок, у Франции — 290, у Великобритании — 225. В списке девяти стран, обладающих ядерным оружием, Индия и Пакистан располагают арсеналами по 170 боеголовок. По оценкам американских экспертов, Израиль имеет 90 ядерных боеприпасов, Северная Корея — 50. Рост ядерного арсенала наблюдается в Великобритании, Китае, Индии, Пакистане и КНДР. В целом, по утверждению федерации, в мире имеется более 12,1 тысячи ядерных боеприпасов, из них более 9,6 тысячи единиц готовы к применению вооруженными силами.

сбить ни одну баллистическую ракету. Однако ради красивого словца в 2020 году Дональд Трамп заявил о том, что

Запад давно признался, что их военный концерн отстает от нашего практически на 15 лет. Их системы ПВО не способны

прибывают в Россию под видом бизнесме-

нов, общественных деятелей и многих других, чтобы собрать данные по крупицам. Но у них это не получится, потому что все скрывается в малейших деталях, кото-

Мечтают о нашей технике

НАТО, а в особенности Америка последние

15 лет с завистью смо-

трят на наши ракеты.

Они не понимают, ка-

снаряды летят с невероятной скоростью, преодолевая гиперзвуковой барьер. Они

ким образом наши

якобы США располагают невероятно сильным и самым ужасным оружием в мире.

рых очень много.

Потом администрация президента Америки решилась, снизила риторику и стала называть это вольфрамовыми стержня-



ВИКТОР БАРАНЕЦ ВОЕННЫЙ ОБОЗРЕВАТЕЛЬ,

ми, которые с сумасшедшей скоростью идут на цели и обладают такой кенетической энергией, которая пробивает три-четыре подземных этажа.

Но по факту ничего такого у США нет и не будет никогда. Например, наши ракеты «Авангард» способны развивать скорость, превышающую 20 махов (24 480 километров в час. — «ВМ»). Ничего быстрее этого комплекса в мире нет. В то же самое время у Америки есть какие-то баллистические ракеты, которые возможно сбить из-за их относительно низкой скорости — 8-10 махов.

Россия же обладает самым колоссальным по мощности оружием, дальше этот прогресс будет продолжать расти, а пока что нам стоит наблюдать за тем, как Запад пытается тявкать на нас.

Помимо этого, инженеры «Ярса» были знакомы с обслуживанием предыдущих баллистических ракет и специально упростили этот процесс.

Совсем юный, но такой же устрашающий

21 ноября 2024 года президент РФ Владимир Путин сообщил о первом успешном испытании новейшей гиперзвуковой ракеты, которая получила название «Орешник». Им был нанесен удар по заводу «Южмаш» в украинском Днепре. Запуск столь мощного оружия сразил и удивил Запад. Политики и либералы не знали даже, что сказать по поводу произошедшего. Тогда-то Запад и понял, что нанести стратегическое поражение РФ невозможно. К слову, на территории завода «Южмаш» находились средства противовоздушной обороны американского производства, которые не смогли перехватить «Орешник».

Запуск нового ракетного комплекса прошел успешно. Владимир Владимирович отмечал, что серийное производство уже началось, — говорит «ВМ» Алексей Леонков. — Запад начинает дрожать при одном лишь упоминании «Орешника», а знаете почему? Потому что все бункеры, подземные города, которые отстраивались на случай ядерного конфликта, теряют смысл. «Орешник» даже не в ядерном исполне нии наносит сокрушительный урон.

Предполагаемые результаты поражают. Запущенная с полигона Капустин Яр ракета «Орешник» долетит до базы ПРО США в польском Редзиково всего за 11 минут. До авиабазы Рамштайн в Германии — за 15 минут. А до Штабквартиры НАТО в Брюсселе — за 17 минут.

 Подземный бункер на территории завода «Южмаш» был полностью уничтожен. Его строили в советское время, там были коммуникация, электричество, водоснабжение, вентиляция и многое другое. Но это все было до прилета «Орешника». После прилета ничего не осталось. Спасательные работы на территории завода велись около недели. За это время откопали только обломки, фрагменты тел, и все. Тогда Украина потеряла большое количество дорогостоящего оборудования, — говорит Леонков.

Получит ли в будущем ракета «Орешник» ядерное оснащение — пока наверняка неизвестно. Однако даже сейчас массированное применение «Орешника» в неядерном оснащении по своей мощи будет сопоставимо с использованием тактического ядерного оружия. Возможности «Орешника», как и тактического атомного снаряда, при необходимости позволяют ему точно и с высокой эффективностью поражать хорошо защищенные объекты, расположенные на глубине до четырех этажей.



Были у отца сыновья,

один краше другого

Ракетный комплекс «Тополь» имеет несколько прямых наследников, которые состояли или состоят на вооружении Вооруженных сил РФ это «Тополь-М» и «Ярс». Каждая из этих систем прошла значительную модернизацию.

Например, «Тополь-М» продолжали дорабатывать технологиями, которые были задействованы во время создания его «отца». Этот комплекс баллистических ракет создавался согласно договору СНВ-1, из-за чего потерял в диаметре, число ступеней (на одну меньше) и многое

Однако специалисты из МИТ увеличили

дальность и скорость полета ракет. Теперь максимальная дальность стрельбы — более 11 000 километров, а максимальная скорость стрельбы — 7520 метров в секунду. Масса головной части составляет 1200 килограммов, мощность боеголовки (может быть разделяющейся) — 800 килотонн. Помимо этого, боевая часть «Тополя-М» значительно более устойчива к поражающим факторам ядерного взрыва, чем у «Тополя». Кроме того, ракетный комплекс имел в своем арсенале три маршевых двигателя, обеспечивающих быстрый набор скорости, снижая на разгонном участке уязвимость ракеты, десятки вспомогательных двигателей обеспечивают маневры в полете, делая его траекторию труднопредсказуемой для неприятеля. Для преодоления ПРО противника на высоте примерно 5000 метров могут выпускаться до 20 ложных целей, неотличимых от

Комплекс «Ярс»

Комплекс баллистических ракет «Ярс» был поставлен на вооружение ВС РФ в 2009 году. Разработка «Ярса» поистине выдалась крайне славной. У ракетного комплекса была увеличена дальность — до 12 000 километров, а скорость составила около 24 000 километров в час. Испытания «Ярса» продемонстрировали, что он способен поражать до шести целей за раз. Такого не было ни у «Тополя», ни у «Тополя-М». Также срок эксплуатации комплекса «Ярс» стал в 1,5 раза больше, чем у базового «Тополя».

– Одна ракета «Ярс» несет в себе сразу четыре боеголовки, при этом способна забрасывать их на дальность свыше 13 000 километров (расстояние между Москвой и Вашингтоном составляет 7823 километра), — объясняет «ВМ» Леонков. — Помимо этого, «Ярс» имеет лучшую точность. Например, у «Тополя» среднее отклонение от цели составляло 150–200 метров. В то же время у нового типа ракетного комплекса этот показатель намного ниже.

Алексей Леонков отметил, что у «Ярса» есть модификация, которая до сих пор не практикуется ни в одной стране мира, — железнодорожное шасси. То есть атомные поезда, которые приостановили свою деятельность в 2016 году. Однако они могут быть задействованы в любой момент в случае опасности.

Заморозка помогает сохранить стандарты готовых блюд в кафе

Тенденции

Вчера в Национальном центре «Россия» состоялся День открытых дверей Института общественного питания Федерального научного центра пищевых систем имени В. М. Горбатова РАН. Корреспондент «ВМ» узнала подробности.

ости с любопытством собираются у стойки, которая отделяет их от шеф-поваров. Профессиональные кулинары на открытом для зрителей пространстве достают подготовленные замороженные продукты и начинают создавать из них свои шедевры.

День открытых дверей Института общественного питания — ежегодное мероприятие, на котором эксперты обсуждают разные темы, связанные с питанием. В этот раз мероприятие было посвящено замороженной продукции. На встрече эксперты показали и рассказали гостям, что это за ингредиенты, как с ними работать, как они влияют на технологические и бизнеспроцессы, а также на безопасность готовых блюд.

Среди гостей мероприятия были представители компаний, которые занимаются производством замороженной продукции или работают в сфере общественного питания. Кроме того, своим мне-



2 сентября. Шеф-повара Антон Дьяченко, Максим Моргунов, Юрий Шашков (слева направо) проводят мастер-класс по приготовлению блюд из замороженных ингредиентов в рамках Дня открытых дверей Института общественного питания ФНЦ пищевых систем им. В. М. Горбатова РАН. фото: александр кочубей

нием с экспертами встречи делились технологи, специалисты по качеству и маркетологи, которые работают в ретейле и его структурах: категория готовой еды в продуктовых магазинах тоже набирает популярность. Крупные торговые сети уделяют много внимания производству таких блюд и полуфабрикатов на фабриках-кухнях.

Деловая программа Дня открытых дверей состояла из нескольких основных событий. Открыла мероприятие пленарная сессия, на которой эксперты обсудили, что такое за-

мороженная еда и для чего она нужна. Они обозначили основные важные моменты, на которые представителям бизнеса, работающим сэтой категорией, нужно обращать внимание. Эксперты рассказали, как использовать замороженные ингредиенты в готовке, транспортировать их, размораживать и включать их в рецептуру блюд в ресторанах.

Так, например, на сессии был поднят вопрос о заморозке — Я готовлю блюдо, в основе многокомпонентных блюд это одна из приоритетных задач сегодня для отрасли готового питания. И эксперты об-

судили, как можно не только обеспечить их пищевую безопасность при заморозке, но и сохранить вкус.

После этого шеф-повара разных предприятий провели мастер-классы, на которых для своих блюд использовали замороженные полуфабрикаты. Причем необходимые ингредиенты повара выбирали сами из предоставленного им перечня.

которого готовая замороженная паста, — рассказывает шеф-повар Юрий Шашков. — Это хороший ингредиент: паста рассыпчатая, не склеенная. Мне, правда, придется ее немного доварить, потому что она «альденте». Но я все равно потрачу на приготовление блюда гораздо меньше времени, чем если бы мне пришлось

Заморозка помогает стандартизировать качество и состав блюд в сетевых магазинах и ресторанах быстрого питания. Благодаря этому в заведениях одной сети в Калининграде и Владивостоке блюда одинаковые по вкусу

ДИАНА ПРОХОРЕНКО

Театр сатиры сезон начинает премьерой

Вчера состоялся сбор труппы в Театре сатиры. О планах на грядущий сезон рассказал художественный руководитель, народный артист РФ Евгений Герасимов.

Обычно сбор труппы — первая встреча служителей Мельпомены после летнего перерыва. Но в Театре сатиры в этом году все иначе. Артисты активно работали на площадке на Патриарших прудах в рамках самого крупного в мире театрального фестиваля, который в этом году стал жемчужиной программы «Лето в Москве». Как отметил худрук, за эти три месяца на открытых сценах были сыграны фрагменты спектаклей, проводились концерты, и публика вновь заговорила о прославленном театре, на сцене которого блистали ярчайшие исполнители.

— Здесь всегда играли великие артисты, большие звезды, чем мы очень гордимся. Но самое ценное, что и современные актеры не уступают в мастерстве, и я сам любуюсь, как интересно, многогранно они проявляют таланты, — подчеркнул Евгений Владимирович. — Сейчас мы выходим на новый уровень — в прошлом сезоне мы сыграли 12 премьер, и в этом году не планируем сбавлять темпы.

Так, художественный руководитель рассказал, что даже в летний период не останавливались репетиции — с первых же дней в афише стоят премьеры. Первой уже сегодня станет спектакль «Старики не подарок» по пьесе драматурга Владимира Герасимова. Камерная постановка предваряет другую масштабную работу — завтра на Основной сцене состоится первый показ остроумной комедии Бомарше «Севильский цирюльник» в авторском переводе режиссера Александра Марина.

– Мы готовим еще несколько «бомб» в этом сезоне, — поделился с «ВМ» Евгений Герасимов. — Ведем работы над спектаклем «Свадьба Кречинского» по пьесе Александра Сухово-Кобылина и «Визит старой дамы» по трагикомедии Фридриха Дюрренматта. Особое внимание театр уделяет сохранению памяти — Театр сатиры инициировал установку скульптуры, посвященной фронтовым бригадам, сделавшим искусство своим главным оружием. Мемориал появится в центре Вязьмы, города воинской славы.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО



2 сентября. Художественный руководитель Театра сатиры Евгений Герасимов и актриса Карина Муса на сборе труппы. фото: ЛМИТРИЙ ЛУБИНСКИЙ

Специалисты познакомят волонтеров с артефактами и особенностями археологии

гера культурного наследия по направлению «Археология». Подробности вчера рас-

сказали в Мосгорнаследии.

Совместный проект Мосгорнаследия, ресурсного центра «Мосволонтер» и Государственного научно-исследовательского института реставрации направлен на изучение особенностей сохранения и реставрации историко-культурного наследия. Первый лекционный блок, посвященный реставрации, завершился. Теперь у добровольцев есть возможность прикоснуться к истории Москвы и значимым находкам, которые сделали специалисты.

миться с профессией археолога, побывать в археологических бюро и на городских пло-

Программа для волонтебя четыре фундаментальные теоретические лекции. После лекционного курса запланированы практические занятия, которые займут 20 часов, — отметил руководитель Мосгорнаследия Алексей

В прошлом году выпускниками направления «Археология» школы волонтера культурного наследия стали более десяти человек. Они не только получили уникальный практический опыт и ценные тео-

Открыт набор в школу волон- Желающие смогут познако- ретические знания, но и погая профессионалам.

> — Волонтеров этого направления отличает безграничная любовь к истории, культуре ров-археологов включает в се- и городу. В этом году участников обучающей программы ждут новые открытия и погружение в удивительный мир археологии, — отметила председатель столичного Комитета общественных связей и молодежной политики Екатерина Драгунова.

> > Вести занятия будут специалисты в области археологии Москвы: историки, сотрудники археологических органи-

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Костюмы передают зрителям задумку режиссеров

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ ИВАНОВА

ОБШЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ

ИМЕНИ В. М. ГОРБАТОВА РАН

Заморозкой люди пользуются

издревле — это способ сохра-

нения продуктов. Но сегодня

он приобретает новый смысл:

на порции, использовать упа-

ковку, которая еще лучше со-

храняет продукты. Кроме того, заморозка позволяет обеспе-

чить микробиологическую

безопасность продуктов.

мы можем делить блюда



2 сентября. Исполнитель роли Дю Круази в новом спектакле МХТ имени Чехова «Кабала святош» Иван Дергачев показал небольшой перформанс на открытии выставки «Играть!

Антракт!». фото: дмитрий дубинский

Вчера в Зеленом фойе Музея отметил директор Музея режиссера, остальное делает МХАТ открылась выставка «Играть! Антракт!». Экспо зицию посвятили пьесе Михаила Булгакова «Кабала святош».

Экспозицию посвятили спектаклю «Кабала святош» режиссера Юрия Квятковского по пьесе Михаила Булгакова. Премьерой этой постановки уже 4 сентября МХТ имени А.П. Чехова откроет свой 128-й сезон.

– Мы решили превратить выставочное пространство в театральное. Как сказано у Шекспира, «весь мир — театр, в нем женщины, мужчины — все актеры, у них свои есть выходы, уходы, и каждый не одну играет роль», — сказывают зрителю задумку

нимается как игра, а сам театр — становится жизнью. В Музее МХАТ на выставке

представлены все четыре постановки пьесы Михаила Булгакова «Кабала святош», которые показывали зрителям в разное время. Однако в отличие от привычных экспозиций здесь нет исторических фото. По задумке организаторов выставки собрали костюмы, работы художников, ма-

кеты декораций. Представлены и новые работы модельера Игоря Чапурина. Совсем скоро их наденут артисты спектакля.

— Костюмы всего лишь под-

МХАТ Павел Ващилин. — актер, — рассказал модельер, Чапурин. — Я уверен, что наши артисты в восторге от современных костюмов, которые сделаны на исторический манер.

На церемонии открытия выставки актер Иван Дергачев показал небольшой перформанс в стиле комедии дельарте (комедия масок). Он предстал перед зрителями в образе шута — одного из участников труппы Мольера, и показал, как перевоплощается в Труффальдино. Кстати, в рамках выставки Иван проведет мастер-классы по созданию масок из папье-маше.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА

Масштабный праздник литературы вновь приглашает любителей книг

Сегодня стартует 38-я Московская международная книжная ярмарка (ММКЯ). В этом году она вернулась на историческую площадку — ВДНХ. Организаторы рассказали, чем программа удивит столичных любителей литературы.

Местом проведения одного из главных книжных событий года стал павильон № 57 на ВДНХ — здесь гостей ждут тематические зоны, которые заинтересуют даже самую искушенную публику. Праздник литературы продлится до

— Ярмарка проводится с 1977 года, пропустив только один — 1991 год после августовского путча, — отметил директор Департамента государственной поддержки периодической печати и книжной индустрии Министерства цифрового развития Российской Федерации Владимир Григорьев. — Традиционно мы порадуем читателей

огромным количеством новинок. Несмотря на то что книжная индустрия столкнулась с серьезными вызовами, связанными с введением нового законодательства, она активно развивается, а публика интересуется новыми авторами. Множество презентаций и встреч с авторами ждет читателей у стендов художественной литературы и нонфикшен — здесь выступят Павел Басинский, Алексей Варламов, Евгений Водолазкин, Анна Ревякина, Вадим Верник и многие другие. Темы открытых дискуссий, разумеется, актуальные и острые — например, формирование нового подхода к жанрам биографии, фронтовая литература нашего времени, посвященная СВО, возрождение книжных клубов и будущее литера-

туры в цифровую эпоху. Для удобства посетителей мы запустили интерактивную карту, где можно найти то или иное событие и построить маршрут до площадки, по-

скольку поток событий невероятный — более 300 мероприятий на 10 тематических площадках, — анонсировал директор ММКЯ Сергей Кайкин. — Все события посетить

4 сентября 2024 года. Посетительница 37-й ММКЯ Ксения Роденко выбирает новинки на одном из стендов в Экспоцентре, который в прошлом году был основной площадкой мероприятия невозможно, поэтому мы делаем трансляции, которые по-

дет Московская международная детская книжная ярмарзволят посмотреть записи пока, куратором которой стала директор Российской государ-Юных гостей площадки ждет ственной детской библиотеки Мария Веденяпина. насыщенная программа. Бу-

СПРАВКА

В 38-й Московской международной книжной ярмарке примут участие более 300 издателей и книгораспространителей из регионов России, а также ряда других стран: Белоруссии, Ирана, Китая, Объединенных Арабских Эмиратов, Саудовской Аравии и Северной Кореи. Почетным гостем станет Индия — мероприятия пройдут под общим девизов «Читайте и исследуйте Индию!». Более 70 спикеров из двух стран расскажут об особенностях самобытной культуры.

— На нашей сцене будут встречи со всем цветом современной литературы для подрастающего поколения, причем это не только известные писатели, но и художники —

иллюстрации для маленьких читателей не менее важны, чем текст, — рассказал Мария

Александровна. Одним из гостей площадки станет лауреат Премии президента РФ в области литературы и искусства за произведения для детей и юношества

2024 года Ольга Ионайтис. Свой стенд также представит Департамент средств массовой информации и рекламы города Москвы — медиаэкпозиция будет посвящена издательской программе правительства Москвы «Москва книжная». В ее рамках представят более 300 наименований изданий, среди которых отдельно выделены труды, посвященные Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. Также запланирована серия мероприятий, посвященных 80-летию Великой

Победы. По сложившейся традиции в рамках программы состоятся церемонии награждения

престижными премиями —

уже сегодня вечером в Электротеатре «Станиславский» объявят лауреатов Национального конкурса «Книга года», также на ярмарке будет дан старт четвертому сезону премии «Гипертекст». Длинный список номинантов представят организаторы Международной премии имени Фазиля Искандера, Литературной премии Валентина Катаева в области короткой прозы и награды «Электронная книга — 2025» для авторов, работающих на цифровых площадках.

38-я Московская международная книжная ярмарка проходит при поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации, Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы, правительства Российской Федерации, Российского книжного союза и Союза писателей России.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО

IDIHKB_1

AO «Редакция газеты «Вечерняя Москва Главный редактор А.И. Куприянов Генеральный директор

Редакционная коллегия Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска) Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Янина Портнова (заместитель главного редактора), Анна Балюк (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Мотренко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор) Ольга Кузьмина (обозреватель)

Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания) Дежурная бригада номера Елена Мотренко, Светлана Карамнова

Рекламная служба Тел. (499) 557-04-00

сле завершения ярмарки.

E-mail: podpiska@vm.ru Тел. (499) 557-04-24, доб. 187 E-mail: pr@vm.ru

Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24. Факс (499) 557-04-08 E-mail: edit@vm.ru Подписной индекс П 7378 редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2025 Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамент редств массовой информации и рекламы города Москвы Цена свободная.

Газета распространяется в Москве и Московской области Тираж 65 500 экз. (с учетом приложения «Пресса в образова: Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77–55713 от 21 октября 2013 года

Срок сдачи номера в печать 02.09.2025, 21:00 Дата выхода в свет: 03.09.2025. № 164 (30113)

АО «Прайм Принт Москва»

141700, Московская обл., Лихачевский пр-д, 5в

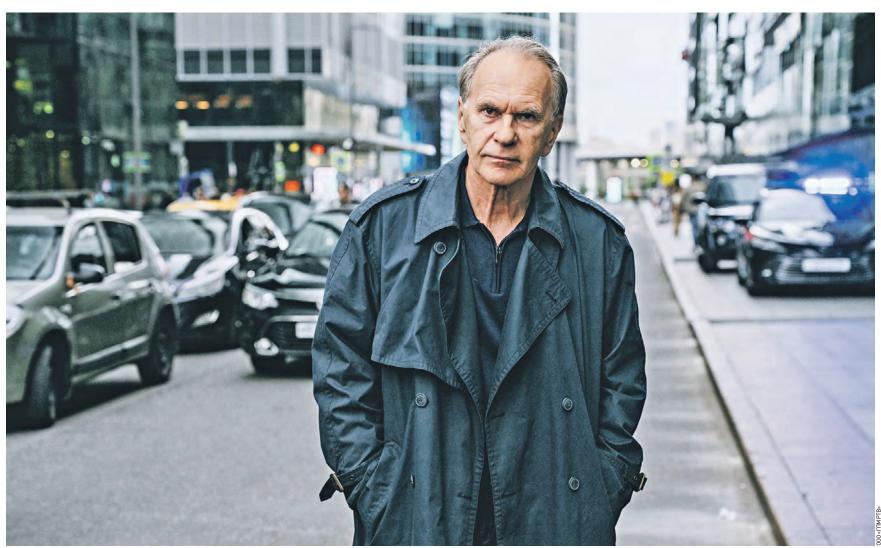
Согласно свежему исследованию одной из онлайн-платформ, поколение зумеров (18–24 года) чаще выбирает откровенные и эмоциональные истории, чем зрители постарше, что идет вразрез со стереотипом об аскетичности поколения Z и их пристрастии к контенту рациональному, а не «интимному». А миллениалы (25–34 года) вроде бы демонстрируют более широкий спектр интересов: у них в топе драмы, мелодрамы и комедии. Но все же главное, чтобы сериал был просто хорошим.

Альтернативному миру нелегко. И у магов бывают трудности

Проект

Культовые романы писателя-фантаста Вадима Панова будут экранизированы компанией «Медиаслово» при участии ТНТ и Москино. Скоро мы увидим сериал «Тайный город», в котором снимаются суперзвезды нашего театра и кино.

селенная Вадима Панова в книгах написана самыми яркими красками. Его «Тайный город», «Анклавы», La Mystique De Moscou и «Герметикон» объект поклонения преданных фанатов, покоривший их мир загадочный и таинственный, наполненный очарованием качественного фэнтези. Скоро мы увидим Москву магическую: она и ее герои оживут на экране. Проект позиционируется как масштабный, он, как говорят его создатели, «объединяет атмосферу мистического фэнтези, динамику боевика и размах большого кино», что обещает зрителям «зрелише мирового уровня». Кого же мы увидим в сериале? Сердца женщин сейчас предательски дрогнут: это, во главе угла, красавец Кортес в исполнении Милоша Биковича — стильный, но чрезвычайно опасный наемник Тайного города.



Кадр со съемок сериала «Тайный город»: Алексей Гуськов в роли майора Алексея Корнилова, которому предстоит работать в мире, где уже не действуют обычные,

А Евгению Чебаткову (известному стендап-комику, в отличие от многих коллег не прибегающему к нецензурной лексике) досталась роль сурового бойца Лебедя. Забавно, кстати, но Евгений как будто кем-то заговорен на роли исключительно в фэнтези и прочих нереальных мирах.

 В реальном мире я еще толком не снимался, — смеется он, объясняя это свое «проклятие», — видимо, продюсе-— Он «человек», при этом яв- готов. Так что «Тайный гопродолжение. Думаю, зрите-

Корнилова исполняет Алексей Гуськов. Его персонаж строгий и собранный товарищ с пронзительным взглядом, а красавицу Яну, в нежных руках которой так органично выглядит оружие, играет Мария Андреева. От ее героини так и веет опас-

...Москва живет своей жизнью — она быстра, бессонна и прекрасна. Но есть Москва альтернативная, и в ней втайры думают, что я к нему не неотлюдей живут магические кланы — Великие Дома Навь, ляется ключевым персонажем род» для меня — это логичное Чудь и Ведь. Представители и людьми и в итоге перевер- лям будет интересно — это кальными знаниями: владеют Бикович, представляя проект. Роль майора Андрея управлять силами природы.

И в этом мире, надежно укрытом от глаз человека мороком, идет жесткая борьба за власть и влияние. Но даже маги не застрахованы от случайностей: айтишник Артем, случайно ставший обладателем уникального магического артефакта, помимо воли оказывается в центре противостояния, от исхода которого зависит судьба как Тайного города, так и всей планеты. Конечно, снять такой фильм можно было лишь в Москве. Что-то удалось сделать, используя одну натуру «как она ства не обошлось: так, напринет всю историю, — объяснил масштабный, зрелищный магией и алхимией, способны мер, роскошные залы Великих Домов и мрачные подзем-

ные переходы пришлось создавать самим. Художники воссоздают атмосферу магической столицы по уникальным эскизам, а костюмы придумываются только с нуля, и в них сочетаются современные элементы и «фэнтезийная эстетика»

В проект подтянуты воистину недюжинные актерские силы: помимо перечисленных артистов в нем заняты Юлия Пересильд, Игорь Верник, Юрий Колокольников, Сергей Шакуров, Иван Добронравов, Денис Шведов, Андрей Мерзли-Охлобыстин. Режиссер проекта — Николай Рыбников, оператор — Улугбек Хамраев.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСЕЙ ГУСЬКОВ

Мой герой, Корнилов, — человек закона, оказавшийся в пространстве, где обычные правила перестают работать. В этом проекте реалистичный мир и магия переплетаются и создают особую атмосферу, которую зритель почувствует с первых кадров.

МАРИЯ АНДРЕЕВА

дать сегодня магическую боевую историю. Но чем выше планка, тем интереснее.

Основой сюжета стало историческое

Сладкие обещания нового сезона



На днях телеканал НТВ презентовал список сериалов, которые составят костяк программы в новом сезоне. Ну что сказать, ожидания — высоченные, программа — выше всех похвал, посмотрим на реализацию...

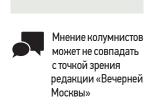
Первая часть представленного состояла из тех проектов, которые уже много лет «держат» публику у телеэкрана. «Первый отдел» (5-й сезон), «Лихач»

(4-й сезон), «Балабол» (9-й сезон), а также восьмые сезоны «Невского», «Скорой помощи» и «Шефа» наверняка порадуют поклонников. Покажут и жуткий «Страх над Невой» с прекрасным «Казановой» Антоном Хабаровым, и второй сезон «Душегубов» с Сергеем Мариным. Все эти проекты отличаются качественной актерской игрой. Никуда не денется и любимец публики Мухтар.

Звезда НТВ Никита Панфилов во всех образах хорош. Спрыгнув с мотоцикла «Лихача» и перебазировавшись в сериал «Акушер», он заботится о пациентках, но дотянуться до кресла заведующего клиникой не может.

В «Акушере-2» вам встретятся коварные женщины, хитроумные бизнесмены и так далее, словом — образы достаточно линейные, но не значит — дурные... Кстати, в новом сериале «Лепила» Никиту повысят по медицинской линии до выдающегося хирурга, но обвинят в наркоторговле. Достаточно линейны были и образы в первом сезоне «Стражника» с Макаром Запорожским, и вот — обещан второй сезон. Поглядим...

Безусловно, интересен сектор новинок. Проекты «Васька» (полиция, Васильевской остров), «Пин-код» (расследование мошенничества), про «Лепилу» мы сказали... Ах да, ну как же — «Кукушонок»! Опера Кувалдина играет в сериале красавец Станислав Бондаренко, которому



ОЛЬГА КУЗЬМИНА

навязывают в стажеры избалованного сына местного бизнесмена Клима Кукушкина, роль которого исполнил Максим Сапрыкин. Если вам показалось, что это напоминает начало «Мажора», потрясите головой — показалось! Роль следователя Кирилла в сериале «Законник» досталась Роману Маякину, на его работы смотреть всегда интересно, как и на работы Константина Стрельникова, который в сериале «Ночной» будет расследовать некое подобие дела ангарского маньяка. В сериале «Краш» вы столкнетесь с гонщиком Сергеем Крашенинниковым, узнаете в нем Юрия Дейнекина, а в проекте «Один за всех» — будете следить за борьбой за справедливость честного парня Ильи Аверьянова (Владимира Веревочкина).

В новом сезоне вы увидите и Карину Андоленко в новой роли, а также познакомитесь с несколькими проектами, которые были созданы совместно с онлайн-кинотеатрами: это драма «Константинополь», о которой мы подробно писали, драма «Жар», герой которой, повар Марк, в исполнении Даниила Воробьева в компании с Марком Эй-Словом, выбор — огромный, и он — за вами, найти бы

время на смотрение! Мне кажется, что бесспорно нужно смотреть «Константинополь» и «Жар» — из-за Воробьева!

Спокойной жизни не ждите! «Ронин» вернется очень скоро

Телеканал ТВ-3 продолжает съемки проекта «Ронин»: сейчас в Красноярском крае снимают второй сезон сериала. Проект прошел с хорошими показателями в январе этого года (стал лидером среди себе подобных) и особенно понравился сибирякам — где, собственно, и разворачивался сюжет.

В главной роли в сериале снялся Дмитрий Паламарчук, звезда сериала «Невский». Его бандит Фома влюбил в себя едва ли не все женское население страны и, честно говоря, сыграл несколько неоднозначную роль в восприятии бандитов — уж так Фома был хорош собой, магически притягателен, по-своему благороден и харизматичен, что слов нет! В «Ронине» Паламарчук появился в образе Ивана Доронина — одного из лучших бойцов спецназа СОБРа. Узнав о смерти бывшей жены, он вынужден ненадолго оставить службу и уехать в родные края: там живет его маленький сын, с которым он, правда, в последние годы практически не общался, лишь исправно выплачивая алименты.

Но тут, как говорится, что-то пошло не так. И обстоятельства задерживают Ивана на родине. Какие только испытания не поджидали его... Но в итоге он стал не только настоящим отцом своему сыну, но и чужому ребенку, а также распутал преступления, не дававшие его родному краю жить спокойно, а помимо прочего, еще и вступил в борьбу с влиятельным чиновником за любовь местной красавицы... В общем, по итогам первого сезона тема «Ронина» казалась исчерпанной до самого дна и перспектив к ее воскрешению не наблюдалось.

создателям сериала. И вот начало второго сезона: обожаемый зрителями Иван Доронин (Дмитрий Паламарчук) с сыновьями Мишей (Артемий Черкашин) и Сашуже несколько месяцев в Северной столице. Сыновья, впрочем, Санкт-Петербургом не слишком очарованы, им страшно хочется вернуться в родные места — в Медвежье. Доронин получает последнее задание и вынужденно покидает СОБР. Он тоже хочет в родные места, ведь там, помимо прочего, его ждут отец (Владимир Мясников) и любимая девушка Алена (Любовь Баханкова), с которой они постоянно на связи. Вернувшись в родные края,

Доронин устраивается работать почтальоном и помогает местному участковому капи-

КСТАТИ

Сериал «Ронин» привлек внимание не только ярким сюжетом и съемками в необычных местах. Представьте только, 98 процентов актеров в сериале это... местные жители. Режиссеры сочли, что «живой» говор и естественность намного важнее громких имен Деревня «Медвежье» существует лишь на экране: фасады домов снимали в Листвянке, площади в Усть-Мане, а школу в Дивногорске, затем все было смонтировано на пленке. Все трюки Дмитрий Паламарчук делал сам.

Но это нам так казалось, а не тану Валерию Самсонову, так как в Мелвежьем становится неспокойно. Жизнь продолжает подкидывать ему непростые задачки: так, его сыну в наследство достался огромный участок земли, но за некой (Тимофей Мадуев) живет го идет нешуточная борьба с явственным криминальным душком...

> Как говорят создатели сериала, Сибирь в их картине — не фон, а один из персонажей. Красивые съемки (Красноярск, Овсянки, Дивногорск и затем Санкт-Петербург), умопомрачительные виды, яркие характеры соберут у экранов как знакомых и полюбившихся героев, так и новых персонажей. Удивительно, конечно, как прихотливо будут переплетаться в сериале судьбы разных людей, создавая тревожно-драматическую канву повествования.

> Представляя второй сезон, режиссер-постановщик Игорь Драка говорил: — Новый сезон — это шанс

> показать «Ронина» еще мощнее, глубже и масштабнее. Мы сохраняем ту правду и эмоциональную остроту, за которую зрители полюбили первый сезон, и добавляем новые грани, от личной драмы наших героев до зрелищных экшенсцен. Сибирь в кадре суровая, честная и невероятно красивая. Работа напряженная, но каждый день на площадке заряжает нас уверенностью, что мы делаем что-то по-настоящему значимое. Я с нетерпением жду момента, когда зрители снова встретятся с Доро-

> Премьера второго сезона «Ронина» состоится в 2025 году на телеканале ТВ-3. Авторами сценария стали Сергей Горбачев, Лидия Фролова, Борис Бажуков, Ирина Поспелова.

НОВОСТИ

С вампирами пришло время прощаться

Съемки третьего сезона «Вампиров средней полосы», который станет финальным, завершились на днях. Принято решение, что продолжения сериала не будет.

Бесприданница на современный лад Режиссер и автор идеи Александр Стриженов приступили к созданию сериала по пьесе Александра Островского «Бесприданница». Сюжет будет адаптирован под современные и актуальные темы, сохраняя

при этом дух оригиналь-

ного произведения.

Кузьма теперь Ангел В Минске стартовали съемки мистического детективного сериала «Ангел» для телеканала ТВ-3. Главные роли исполняют Олеся Фаттахо-

ва и Кузьма Сапрыкин,

а режиссерское кресло

заняла Валентина Вла-

сова («Омут»), работавшая над сценарием. Просто Волшебница Одна из онлайн-платформ начинает работу над проектом «Волшебница», это будет музыкальная комедия, в которой прозвучат песни Максима Дунаевского из сказки «Мэри Поппинс, до свидания». Уже приобретены права на песни «Непогода», «Ветер перемен»,

«33 коровы» и другие

шлягеры, но кто их ис-

полнит — держат в се-

крете. Сценаристом

«Волшебницы» стал

Максим Кудымов.

Запланировано 48 серий.

противостояние двух систем Роман Юрия Грачева и Ан-

дрея Правова «Ничья в пользу КГБ» превратился в сериал: в Петербурге начались съемки остросюжетного восьмисерийного детектива с таким же названием.

Проект масштабный, яркий, тема — захватывающая. В центре сюжета — очередное противостояние КГБ и ЦРУ. Итак, возвращаемся на 40 лет назад, в 1986 год. В Рейкьявике должна состояться встреча лидеров СССР и США Михаила Горбачева и Рональда Рейгана. На повестке дня — обсуждение темы прекращения гонки вооружений. Но это откровенно бьет по интересам военнопромышленного комплекса США. Чтобы не допустить этого, директору ЦРУ Тирнану (Илья Шакунов) поручают сорвать переговоры.

А в это время в Москве банда рецидивистов грабит ювелирный магазин. Однако вместе с драгоценностями к ним попадает и кое-что еще более ценное: портфель сотрудника посольства США Харриса (Кирилл Семин) с документами резидентуры ЦРУ и письмом некоего советского ученого, который готов продать секретные военные разработки взамен на переезд в США. Теперь КГБ надо не только найти важные документы и вычислить предателя, но и сделать так, чтобы встреча Горбачева и Рейгана состоялась, несмотря ни на что. За дело берется майор Григорьев (Денис Нурулин). Но расследование осложнено тем, что искать портфель начинают и сотрудники ЦРУ...

По признанию Дениса Нурулина, он никогда прежде не играл сотрудника КГБ и после прочтения сценария решил, что это будет очень любопыт-



Артист Алексей Белозерцев в сериале-экранизации «Ничья в пользу КГБ», в основу которог легла одноименная книга Юрия Грачева и Андрея Правова

ный опыт. Более того: начав готовиться к роли, он ощутил нехватку знаний относительно этого периода жизни страны, не говоря уже о деталях

работы сотрудников КГБ. — И я погрузился в изучение хроник КГБ, честно говоря, не без удовольствия, так как материал оказался действительно очень увлекательным, рассказывал Денис, представляя проект. — Я уверен, что наша работа понравится зрителям. Сериал будет не только захватывающим по сюжету, но и познавательным с исторической точки зрения. По мнению Юрия Грачева, ко-

торый очень высоко оценил сериал «Комитет», вышедший на НТВ, сценарий сериала получился даже более красочным, импульсивным и энергично развивающимся по событиям, чем книга.

Немаловажную роль при подготовке к съемкам сыграла и необходимость воссоздания исторически верного (или правдоподобного) «антуража эпохи». 1980-е воссозданы скрупулезно, до мелочей, что было непросто.

— Для воссоздания духа середины 1980-х годов проводилась серьезная работа по поиску фонового и игрового транспорта, — рассказывал о проекте Игорь Панюшкин, художник-постановщик сериала. — Уникальность этого проекта, пожалуй, заключается в том, что будут воссозданы виды большого количества московских улиц той эпохи, на которых планируется задействовать более 150 единиц исторического транспорта!

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ ВАССЕРБАУМ

Наши герои оказываются в центре сложной игры, где каждое решение может привести к непредсказуемым последствиям. Мы погрузимся в атмосферу напряженных противостояний между КГБ и ЦРУ, исследуя не только их профессиональные конфликты, но и человеческие драмы, которые разворачиваются на фоне глобальных событий. Мы нацелены на то, чтобы сделать этот проект и увлекательным, и актуальным, поднимая вопросы о доверии, предательстве и человечности в условиях политической борьбы.

Душевное здоровье общества год от года не становится лучше. Автор персональной рубрики «Приемная» Ольга Маховская знает почему.



Точка

Сегодня точку в номере ставит победительница конкурса «Московские мастера» по специальности «Медицинская сестра» Алена Соколова, которая стоит рядом со своим новеньким электромобилем «Москвич Зе». Машину ей и двум призерам конкурса вручили на автозаводе «Москвич» по решению мэра Москвы Сергея Собянина. Алена Николаевна работает старшей операционной медицинской сестрой в городской клинической больнице имени Буянова с 2006 года. — Эмоции переполняют! — поделилась она. — Даже сейчас, стоя рядом с машиной, не могу поверить, что сегодня уеду на ней домой! Лучшие медсестры также получили возможность пройти стажировку в Китае. Алена Соколова ждет поездки с нетерпением, ведь это возможность получить

СТАРТОВАЛИ ЭКСКУРСИИ ПО НОВОМУ КОМПЛЕКСУ ДЕТСКОЙ ГОРОДСКОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ БОЛЬНИЦЫ СВЯТОГО ВЛАДИМИРА → СТР. 1

Подавляющее большинство россиян (80 процентов) считают библиотеки необходимым институтом, чью роль не способен взять на себя интернет. При этом значительная часть опрошенных (73 процента) уверены, что современные школьники с каждым годом читают все меньше книг.

новый полезный опыт по своей профессии. ФОТО: МАРИЯ ХАПЦОВА

Вопрос дня Большинство россиян уверены, что библиотеки нужны. И как вам?



ИДА КОЛГАНОВА ДИРЕКТОР РОССИЙСКОЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ БИБЛИОТЕКИ

Многие уверены в необходи-

мости библиотек, потому что они трансформировались в незаменимый элемент современной культурной и информационной жизни. В отличие от интернета, где данные представлены бессистемно, библиотеки предлагают профессиональную курацию контента. Библиотекари сегодня выступают в роли аналитиков и критиков цифровых ресурсов, создавая авторитетные навигаторы и путеводители по надежным источникам, помогая пользователям ориентироваться в информационном шуме. Вовторых, библиотеки стали важными центрами культур-

объектов недвижимости ОАО «РЖД»

ОАО «РЖД» проводит аукцион № 25/8889/CA/A/Э/МОСК

на право заключения договора субаренды части земельного

участка, площадью 1182 кв.м по адресу: г. Москва, в районе

oneparopa OOO «РТС-Тендер» http://rzd.rts-tender.ru Заявки принимаются до 23.09.2025г. 12:00

Факс (499) 266-04-91; e-mail: kireevanm@msk_rzd_ru

Контакты для получения информации:

Московская железная дорога

железнодорожной станции Андроновка (МЦК). Цель использования

для складирования материалов с правом размещения некапитальны

составляет: 351 763 (триста пятьдесят одна тысяча семьсот шестьдеся

три) рублей 20 копеек. Аукцион размещен на электронной площадк

Тел. (499) 266-29-78, 266-34-11, 266-39-57, 266-14-67, 266-69-23

строений. Начальная цена арендной платы (в месяц), с учетом НДС

ной жизни. Их работники организуют мероприятия, обладая глубокими знаниями и доступом к уникальным ресурсам — книгам, иллюстрациям и архивам, — которых нет у рядового человека.



МАРИАННА ГНЕЗДИЛОВА ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА МТПП

Книги за последние десятилетия стали в разы доступнее для читателей, чем раньше. Однако так нельзя сказать про все форматы. Многие печатные экземпляры сегодня стоят очень дорого. При этом нельзя не признать, что современные цифровые форматы книг предлагают беспрецедентное удобство для определенной аудитории. Онлайн-копии и аудиокниги сделали контент более доступным, позволив

property.rzd.ru

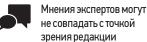
потреблять его в любом месте и в любое время — во время поездок, занятий спортом или параллельно с домашними делами. Это обеспечивает непрерывный процесс обучения и развлечения.



АНАСТАСИЯ ПТУХА МАРКЕТОЛОГОВ РФ

Хотя электронные форматы стали основным способом потребления информации, ценность библиотек заключается не только в этом. Они успешно трансформируются в публичные культурные и социальные центры, предлагая своим посетителям разнообразные форматы взаимодействия: от литературных клубов и поэтических вечеров до образовательных лекций и творческих мастерских. Кроме того, библиотека продолжает играть важную роль в сохранении особого отношения к книге как к материальному объекту. Поэтому библиотека сегодня не утрачивает своей значимости, а напротив, обретает новое дыхание.

Подготовила МАДИНА ЛЬЯНОВА



не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

АРЕНДА

Контакты для получения информации:

объектов недвижимости ОАО «РЖД»

заключения договора субаренды части земельного участка,

ОАО «РЖД» проводит аукцион № 25/8842/CA/A/Э/МОСК на право

станции Очаково. Цель использования для складирования грузов

и размещения некапитальных объектов. Начальная цена арендной

пять тысяч четыреста семьдесят шесть) рублей 00 копеек. Аукцион

размещен на электронной площадке оператора ООО «РТС-Тендер»

Тел. (499) 266-29-78, 266-34-11, 266-39-57, 266-14-67, 266-69-23

http://rzd.rts-tender.ru. Заявки принимаются до 22.09.2025 г. 12:00

Факс **(499) 266-04-91**; e-mail: kireevanm@msk.rzd.ru

платы (в месяц), с учетом НДС составляет: 595 476 (пятьсот девяносто

площадью 1785 кв.м по адресу: г. Москва, в районе железнодорожной

Писатель близкий и любимый за простоту, юмор, иронию

3 сентября 1941 года родился Сергей Довлатов. По складу личности он обогнал время, на которое пришлась большая часть его жизни.

У Довлатова была психология

не утруждающего себя «проклятыми вопросами», наивного в житейских делах подростка. В любом обществе всегда существовали (и подвергались осуждению) люди, плевать хотевшие на приличия и представления о том, что можно, а чего нельзя. Довлатов был человеком «можно», когда «нельзя». Большинство его произведений — роман «Заповедник», сборники рассказов «Соло на «Ундервуде», «Чемодан» — это хроника жизни персонажей, когда комично, когда трагично, а когда устало-обреченно преодолевающих границу существующих, зачастую нелепых и глупых, запретов. Наградой за неудачную жизнь в СССР отбывшему в эмиграцию Довлатову стали публикации в популярных американских журналах, вещание на радио «Свобода»*, и, под самый конец жизни, признание на Родине. Редакторы советских журналов отказывались его печатать за «мелкотемье». Но это «мелкотемье» в глазах читателей оказалось «большим стилем» Довлатова. Его творчество близко и понятно своей простотой, юмором, иронично-скользяшим взгля-

дом на жизнь, принципиаль-

ным нежеланием четко и ясно



Сергей Донатович Довлатов — русский писатель и журналист. Фото начала 1980-х

отвечать на вопросы, какие она ставит. Довлатов не учитель, а понимающий собеседник. Он не успел, как обещал, «твердой рукой взять билет до Москвы», чтобы посмотреть, как изменилась страна. Умер 24 августа 1990 года в Нью-Йорке, не дожив до пятидесяти, от сердечного приступа. Писали, что у него не оказалось правильной страховки, его повезли в другую больницу, и время, когда его можно было спасти, оказалось упущенным. Что Довлатов сказал бы, увидев, как страна изменилась сейчас, остается только гадать. ЮРИЙ КОЗЛОВ

* СМИ-иноагент, внесено в реест

«нежелательных организаций» в РФ

АРЕНДА

Контакты для получения информации:

объектов недвижимости ОАО «РЖД»

Очаково. Цель использования для складирования грузов

Факс **(499) 266-04-91**; e-mail: **kireevanm@msk_rzd_ru**

ОАО «РЖД» проводит аукцион № 25/8885/CA/A/Э/МОСК на право

заключения договора субаренды части земельного участка площадь

2972 кв.м по адресу: г. Москва, в районе железнодорожной станции

и размещения некапитальных объектов. Начальная цена арендной

размещен на электронной площадке оператора ООО «РТС-Тендер»

Тел. (499) 266-29-78, 266-34-11, 266-39-57, 266-14-67, 266-69-23

http://rzd.rts-tender.ru. Заявки принимаются до 22.09.2025 г. 12:00

платы (в месяц), с учетом НДС составляет: 905 865 (девятьсот пять

тысяч восемьсот шестьдесят пять) рублей 60 копеек. Аукцион

Досье

Сергей Донатович Довлатов (1941–1990) писатель, журналист. Учился на филологическом факультете Ленинградского государственного университета, откуда был отчислен за неуспеваемость, и на факультете журналистики ЛГУ. Писать рассказы начал еще студентом. Работал журналистом в газетах и журналах, экскурсоводом в Пушкинском заповеднике. В 1979 году эмигрировал из Совет-

ского Союза.

property.rzd.ru

РЕКЛАМА

Юридические услуги

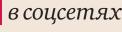
 Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры.

T. (499) 409-91-42 • Адвокаты. Возврат T. (985) 210-25-63

Недвижимость

Коллекционирование

• Книги, архивы, ноты, документы











человек с ходу запоминает не более девяти предметов, чаще — пять, что и позволило выделить закон объема кратко-

временной памяти «Семь плюс-минус два». Конечно, память можно тренировать, используя различные приемы запоминания. Например, группировать: стол — стул, яблоко — груша, ложка — вилка. Хорошо помогает произнесение вслух текста, который нужно запомнить. Забывание — самый загадочный процесс. Оказывается, различные виды памяти работают по-разному. Зрительная память — самая подлая. Например, образ однажды увиденного

Мнение колумнистов с точкой зрения человека схематизируется и со времередакции «Вечерней нем заполняется таким количеством

случайных деталей, что фактически разрушается. Логическая память на связи требует усилий и размышлений. Если времени нет, то связи между предметами, людьми, событиями просто не формируются. Авот эмоциональная память — самая устойчивая, потому что задевает личность запоминающего. Эмоциональная память со временем медленно угасает, но не меняет свой знак, модальность. Если вы запомнили что-то приятное, то таким и будет след — положительным. Хорошо запоминается значимая информация. Если человек любит денежки и привык их считать и пересчитывать, то на цифры у него возникает больший «аппетит», быстро растет возбуждение. А если для вас важны эмоции, чужие и свои переживания, то любая яркая мимическая реакция привлечет внимание и будет смаковаться. Психологи приходят к выводу, что чем больше усилий прикладывает человек для достижения цели, тем сильнее она запоминается. Иногда человек маниакально фиксируется на цели или какомто предмете. Особенно это касается людей творческих, которые пробуют разные варианты исполнения своего замысла. То, что мы помним, характеризует человека не меньше, чем то, что он говорит о других.

РАЗВЛЕКАТЕЛЬНАЯ АФИША

Мастер-класс

Волшебный мир цветов **—** Фрунзенская Ул. Усачева, 1 Парк «Усадьба Трубецких

6 сентября, 10:00, бесплатно Участники мероприятия узнают об истории названий некоторых цветов, их пользе, услышат необычные легенды, связанные с растениями. Также гости освоят методы и приемы бумагопластики — создания объемных композиций путем складывания, вырезания и склеивания бумаги. Участники изготовят выразительные объемные хризантемы, которые не будут увядать.

Театральная мастерская

Поймай свою волну Коптево

Ул. Михалковская, 38 Усадьба Михалково 6 сентября. 12:00. бесплатно Театральный педагог научит объединять движения, эмоции и творчество. В атмосфере доверия участники исследуют «волны жизни», найдут свой ритм, движение и звучание, а также создадут коллаж «Море волн»

Выставка В объективе

🔷 Спортивная Саввинская наб., 23, стр. 1 Галерея классической фотографии (ГКФ) 6 сентября, 14:30, бесплатно

На открытии выставки проектов — победителей фотоконкурса ГКФ «В объективе» посетители смогут познакомиться с экспозицией и пообщаться с авторами работ. Также в программу включены авторские экскурсии по выставке.

Концерт

Мелодия длиною в 300 лет **—О—** Автозаводская Ул. Восточная, 4 Библиотека Культурного центра ЗИЛ

6 сентября, 18:00, бесплатно Посетители концерта лауреата всероссийских и международных конкурсов Валерии Стемасовой смогут насладиться виртуозным исполнением произведений Иоганна Баха, Евгения Доги, Антонио Вивальди, Николло Паганини, и Ханса Циммера. Они услышат мелодии, которые звучат уже 300 лет и продолжают трогать сердца слушателей.

Частности

 Куплю квартиру, дачу. Срочно в Москве и МО. Т. (495) 773-46-35 • Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

до 1940 года. Т. (985) 275-43-33 • Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33





