



WWW.MK.RU
ИЗДАЕТСЯ С 11 ДЕКАБРЯ 1919 ГОДА

Ежедневная общественно-политическая газета
Распространяется в 89 субъектах РФ
Цена в розницу договорная

№167 (29.602)

ВТОРНИК
9
сентября 2025
MOSKOVSKI KOMSOMOLET

СЕРГЕЙ МАНОВЕЦКОГО В КИТАЕ НАЗВАЛИ ЭТАЛОНОМ АНТЕРСКОЙ ИГРЫ

Как вахтанговцы покоряли Поднебесную — в специальном репортаже

Читайте 7-ю стр.



РУССО ТУРИСТО, ОБЛИКО БЕССТРАШНО

В этот бархатный сезон больше россиян поедут в отпуска

Начинается бархатный сезон для отпусков. Волшебное время, когда на курортах становится меньше отдыхающих из-за отсутствия семей со школьниками, цены на отели чуть ниже, а солнце уже не так активно. Рекордсменом среди зарубежных направлений для осенних отпусков у россиян остается Турция, от которой многие отказываются летом именно из-за адской жары. И даже протесты, которые в эти дни там активизировались, не отпугнули

отпускников. Какова сейчас ситуация с отдыхом в Турции и куда еще кроме нее собрались россияне для осеннего релакса, мы узнали у экспертов туриндустрии.

Читайте 3-ю стр.

ЦЕНЫ МЕЧУТ ИКРУ

Деликатесный продукт к Новому году может подорожать в два раза

Красная икра в России за последний год подорожала на 41% — с 5,8 тысячи рублей за килограмм до 9,3 тысячи. И хотя до Нового года, когда традиционно спрос на красную икру растет в разы, еще добрых 4 месяца, цены на деликатес активно обсуждаются в социальных сетях. «МК» побывал в специализированных магазинах и познакомился с ценами на этот продукт. Они впечатляют!

Читайте 3-ю стр.



НАУКА, ВЫЖИВАТЬ!

В профсоюзе работников РАН рассказали, почему ученым до сих пор не платят 200-процентную зарплату

Для директоров российских научно-исследовательских институтов совсем скоро, возможно, уже в начале октября, наступит момент истины. Приближается «кара», которой грозил в июле по видеоконференцсвязи заместитель министра науки и высшего образования Андрей Омельчук. Руководителей институтов, которые не поднимут среднюю зарплату научных сотрудников до 200% от средней по региону, могут лишить премий, подвергнуть дисциплинарным

взысканиям и даже уволить. А поскольку в реальном выражении (с учетом инфляции и в процентах ВВП) расходы на науку снижаются, директоров научных организаций вынуждают в одночасье превратиться в коммерсантов, просителей, волшебников или просто разогнать «лишних» сотрудников своих НИИ и за счет этого удвоить зарплаты оставшимся.

Читайте 5-ю стр.



Больше всего от экстренной мобилизации пострадают Днепропетровская, Одесская и Харьковская области.

НЕЗАЛЕЖНУЮ НАКРОЕТ ВОЛНОЙ МОБИЛИЗАЦИИ

Эксперт рассказал, почему Киев только потеряет, даже если призовет еще 120 тысяч человек

Украина в ближайшее время собирается экстренно мобилизовать почти 122 тысячи человек из-за катастрофического положения ВСУ на фронте. Почти половину мобилизованных составят жители Днепропетровской, Одесской и Харьковской областей, меньше всего будут трогать Киев и Западную Украину. О намерениях украинских властей стало известно благодаря спецоперации российских

хакеров, которые хитростью проникли в телефон одного из украинских офицеров.

Военный эксперт, бывший офицер спецназа полковник в отставке Анатолий Матвийчук, в беседе с «МК» рассказал, почему Украина только проиграет, даже если сможет реализовать хотя бы часть своих амбициозных планов.

Читайте 2-ю стр.

МОСКВИЧЕЙ ПРЕДУПРЕДИЛИ О НЕОБЫЧНОМ ЛИСТОПАДЕ



Опреждевременном начале листопада предупредили биологи. Он связан не только с климатической осенью, но и с влиянием насекомых.

Как стало известно «МК», некоторые деревья начали постепенно терять листву уже сейчас — это тополя, дубы, ясени, клены, липы и березы, хотя их время должно было прийти в конце сентября. Целые ковры пожухлой листвы автомобильисты наблюдают вдоль центральных трасс. У климатологов на этот счет свое объяснение: в нынешнем сезоне вегетация растений проходит излишне интенсивно. Это связано с ранней весной и летней жарой. Деревья слишком быстро проснулись от зимней спячки, выдержали аномально высокие среднесуточные температуры и теперь

переживают период увядания.

Но помимо этого в природе сейчас наблюдается не совсем естественный листопад. «Ржавчина» на листьях некоторых деревьев свидетельствует о поражении грибом и насекомыми. Нынешним летом в регионе активизировались минирующие моли и тополевыи листоеды. Они дырявят листву, которая потом засыхает и скручивается. Причиной грибовых поражений как листвы, так и кору, ученые называют высокую влажность.

Однако сверхранний листопад начался лишь у 15–20% деревьев, успокаивают биологи. Остальные будут освобождаться от листвы в положенное время: в последнюю неделю сентября и первую половину октября.

НА УРАЛЕ НАШЛИ СЛЕДЫ ДРЕВНИХ КИТОВ



Интересную находку сделали на днях ученые из экспедиции Урало-Сибирского общества любителей окаменелостей. Они нашли фрагмент зуба суперхищника, обитавшего в огромном море Паратетис, простиравшемся от Средиземного, Черного, Азовского и Каспийского морей до современного Урала.

Как сообщили «МК» в Уральском федеральном университете, зуб суперхищника обнаружил доцент кафедры биоразнообразия и биоэкологии УрФУ Максим Силин в ходе сбора ископаемых на берегах реки Туры. Еще раньше вдоль русла реки были обнаружены обширные отложения эпохи эоцена (он начался 56 млн лет назад и закончился 33,9 млн лет назад). Конкретно останки ихтиофауны (часть Паратетиса) появились на дне исчезнувшего водоема около 37 миллионов лет назад. Здесь были найдены сотни зубов и фрагментов скелета скатов, песчаных, серых и отодусовых акул, а также костистых рыб (мерлузовых, тресковых и тунцовых) и часть панциря черепахи. Но особенно

ценная находка — именно зуб, принадлежавший киту из вымершего семейства базилозаврид. Базилозавры были суперхищниками, то есть охотились на хищников поменьше, в том числе на акул и скатов. В отличие от их современных собратьев, которые питаются планктоном. Размер найденного фрагмента зуба около 8 см. Размер самцов базилозавров превышал 20 метров, вес — 15–16 тонн. В челюсти было до 20 зубов. В целостности входило несколько видов, к какому виду принадлежал потеряшка, ученым еще предстоит выяснить.

Эта первая подобная находка на Среднем Урале, ранее останки «родственников» суперхищника находили в Африке и даже на Украине. Зуб планируется отправить на исследование в Палеонтологический институт РАН в Москве.

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ПЕДАГОГ ВЛОЖИЛ ВСЮ СТРАСТЬ В ТОТАЛИЗАТОР

Художественного руководителя театральной студии в поселении Рязановское (Новая Москва) приговорили к условному сроку за мошенничество и злоупотребление доверием родителей детей, занимавшихся в его кружке. Мужчина получал деньги обманом, обещая организовать поездки на конкурсы в разные города России, но все потратил на азартные игры.

Как стало известно «МК», в октябре 2023 года театральный деятель анонсировал поездку в Сочи в группе известного мессенджера, куда входили родители детей, посещавших его студию. Желая поехать оказалось много, тем более что никакого доверия к преподавателю не было, он и раньше организовывал поездки на конкурсы в разные города. Осенью того же года он предложил поездки в ряд других городов (Казань, Ярославль, Владимир и т.д.). Родители переводили ему деньги, но каждый раз конкурсы отменялись по какой-то причине, например якобы в связи с терактом в «Крокуссе», и каждый раз преподаватель не говорил наверняка, когда вернет денежные средства. В конце концов водить родителей за нос уже стало невозможно, обманщик во всем сознался. Оказалось, любимый преподаватель — заядлый игроман, и все деньги на поездки он спустил на ставки на спорт. Педагог обещал, что все вернет со временем, и действительно денег он отдал еще до суда. Обманутые родители решили подать иски на преподавателя-афериста, а некоторые захотели привлечь его и к уголовной ответственности.

Случившегося стало для всех неприятной неожиданностью. По словам свидетелей, дети педагога любили, на его занятия всегда было интересно, о нем говорили как о добропорядочном профессионале своего дела. Творческий вклад педагога оценили местные руководители: он был награжден грамотой за заслуги в развитии культуры, являлся лауреатом всероссийских и международных театральных конкурсов и обладателем звания «Человек года-2015» в номинации «Молодежная инициатива».

Знакомые подсудимого отмечают, что наказание бывший преподаватель уже понес — от него ушла жена, пришлось бросить любимую работу и перейти в службу доставки, мужчина очень тяжело переживает сложившуюся ситуацию. Экспертиза подтвердила, что на преступление педагога толкнуло патологическое влечение к азартным играм.

Всего от мошеннических действий пострадали 16 человек. Материальный ущерб причинен на общую сумму, превышающую 2 миллиона рублей. Шербинский райсуд принял во внимание все смягчающие обстоятельства — признал вины, желание возместить ущерб, частичный возврат денег и наличие грамот и благодарностей — и приговорил бывшего руководителя детского театра к условному наказанию с испытательным сроком в течение 3 лет. Гражданские иски родителей по части возмещения имущественного вреда были удовлетворены полностью, по части возмещения морального вреда — частично (по 5000 рублей каждому, пожелавшему такой компенсации).

telegram:@mk_srochno



МИГРАНТКА ПЫТАЛА РАЗЛУЧИЦУ БУТЫЛКОЙ ИЗ-ПОД ШАМΠΑНСКОГО

Уроженка Кыргызстана задержана в Москве за жестокое преступление — она заставила случайную знакомую раздеться догола, сесть на бутылку шампанского и в таком состоянии записать извинения.

Как стало известно «МК», ужасный случай произошел на улице Академика Королева в минувшие выходные. 30-летняя приезжая из Средней Азии случайно познакомилась во дворе дома с 39-летней москвичкой Анной (все имена изменены), продавщицей винного магазина. Та пригласила ее выпить спиртного, и женщины направились домой к работнице супермаркета. За коньяком и шампанским хозяйка призналась новой

подруге, что разводится с мужем, а виновата в разводе ее юная соседка, 21-летняя Наталья. Молодая особа была вхожа в семью Анны, и однажды продавщица использовала ее квартиру для встречи с любовником. Наталья рассказала мужу Анны об измене супруги, что и стало поводом для развода. Однако Анна не желала мириться с крушением брака и решила отомстить Наталье. Новая подруга предложила страшный план мести.

Анна позвонила Наталье и попросила вернуть книгу, которую та брала несколько дней назад. Когда же молодая соседка пришла в квартиру, азиатка набросилась на нее

с кулаками. Она жестоко избила гостью, а затем под угрозой ножа заставила обнажиться полностью и сесть на... бутылку из-под шампанского, которую собутылщицы только что опустошили. У перепуганной Натальи не осталось выхода — садистка пообещала, что зарежет ее, если та не подчинится. Вся экзекуция извращенка снимала на телефон. В конце концов Анна и ее приятельница отпустили разлучницу. Превозмогая боль, та дошла до своей квартиры, после чего обратилась в полицию. В отношении жестокой мигрантки возбуждено уголовное дело по факту насильственных действий сексуального характера.

КУРЬЕР ЗАЩЕЛ СВОЙ ВЕЛОСИПЕД ДО ПЕРВОЙ КРОВИ

Шестеро неизвестных напали на курьера службы доставки и нанесли ему ножевые ранения после того, как работник отказался дать хулиганам свой велосипед. С побоями, ножевыми ранениями бедра и руки ночью 8 сентября пострадавший был доставлен в больницу.

Как стало известно «МК», инцидент произошел в ночь на понедельник на Свободном проспекте. 27-летний уроженец Кыргызстана, работающий курьером службы доставки, ехал в ресторан общественного питания, чтобы забрать заказ. Когда до пункта назначения

оставалось совсем близко, работница окликнула группу из шестерых мужчин, на вид которых было 25–30 лет. Неизвестные размахивали руками и зывали курьера к себе. Никого не подозревая, мигрант подошел к гражданам, от которых сильно пахло спиртным, чтобы узнать, нужно ли им что-то. Двое из компании попросили у курьера его велосипед, чтобы покататься. Однако мигрант ответил отказом и собрался было уже стартовать, как вдруг мужчины схватились за велосипед и оттолкнули курьера в сторону. Началась драка,

в ходе которой мужчины сначала просто избивали жертву, а затем один из нападавших вытащил из кармана складной нож и двумя ударами ранил доставщика в левое бедро и руку.

Когда у пострадавшего иссякли силы для сопротивления, неизвестные поспешно покинули место драки. В больнице врачи зашили пациенту раны и отправили его лечиться в амбулаторно. Мужчина написал заявление в отделение полиции и надеется, что сотрудники правоохранительных органов в скором времени задержат хулиганов.

Дежурная бригада: Мария УСОВА, Лев СПЕРАНСКИЙ, Анна ШАРАПОВА, Августин СЕВЕРИН, Светлана РЕПИНА и др.



В пустыне Блэн-Рок (штат Невада, США) выросли гигантские грибы, железные люди и казахские юрты. Необычные инсталляции и скульптуры стали частью ежегодного фестиваля Burning Man («Горящий человек»). Главным арт-объектом этого года стало творение испанского архитектора Мигеля Ариаса «Храм глубин» — семиугольный черный купол из дерева, покрытый трещинами. Фестиваль проводится каждый год с 1986 года. В этот раз участникам и их изваяниям пришлось несладко: в пустыне бушевала песчаная буря с порывами ветра до 80 км/ч.



ИХ НАВЫ

НЕПАЛ ВЗБУНТОВАЛСЯ ИЗ-ЗА БЛОКИРОВКИ СОЦСЕТЕЙ

Кровавые бунты продолжают уже несколько дней бушевать в Непале. Массовые протесты населения начались после блокировки 26 социальных сетей, включая принадлежащих экстремистской Meta Facebook, Instagram и WhatsApp, а также X и YouTube. Многотысячные митинги вылились в столкновения с полицией. В списке погибших уже 14 человек, несколько десятков протестующих получили ранения разной степени тяжести.



НУ ВЫ ДАЕТЕ!

В ЯПОНИИ ПОЯВИЛИСЬ «РЕШАЛЫ ПО НАЙМУ»

Необычный способ решения проблем с должниками или надоедливыми соседями предложили японцы. Местная фирма предлагает в аренду мужчин устрашающего вида. Услуга «решалы по найму» набирает популярность в Стране восходящего солнца. Фирма Rental Kowahito предлагает воспользоваться услугами своих сотрудников, которые «помогают улаживать конфликты». Судя по всему, искусство ведения переговоров в стоимости услуг не входит, да и не требуется. Один только внешний вид «решальщиков» располагает к повышению договороспособности. В портфолио конторы целая палитра впечатляющих персонажей: это мужчины крепкого телосложения, с



горой мышц и татуировками по всему телу наподобие тех, которыми расписывают себя члены якудзы. Компания подчеркивает, что физическую силу помощники в решении разного рода проблем никогда не применяют, а только оказывают психологическое давление.

Стоимость аренды решалы по всему телу наподобие тех, которыми расписывают себя члены якудзы. Компания подчеркивает, что физическую силу помощники в решении разного рода проблем никогда не применяют, а только оказывают психологическое давление.

РЕКОРД

НЕМЕЦ СТАЛ ГЛАВНЫМ ПО КРЫШЕЧКАМ



Пенсионер из Германии Фрэнк Цайдлер установил мировой рекорд, собрав самое большое количество крышек от бутылок. В его коллекции

целых 130 тысяч экземпляров крышек от газировки и пенного напитка. Старт необычному проекту был дан в 2010 году, когда господин Цайдлер ухаживал за своей матерью, страдающей деменцией. Крышки немец стал собирать, чтобы успокоиться. Тогда он прикрепил к стене 2000 первых объектов своей будущей рекордной коллекции. Пенсионер рассказал журналистам, что на свое хобби тратит по 20–25 часов в неделю.

ШОК

В КАЗАХСТАНЕ РАЗРЕШИЛИ УБИВАТЬ И МОРИТЬ ГОЛОДОМ СОБАК

Зоозащитники в Казахстане выступили против закона, разрешающего убивать животных. Беспокойство активистов вызвали поправки в закон «Об ответственном обращении с животными». Поправки легализовали массовое умерщвление бездомных животных. Волонтеры выступают за совсем иные методы регулирования численности бродячих собак и кошек: стерилизацию, своевременную вакцинацию и создание сети приютов в стране. Новая версия закона разрешает от всех этих мер отказаться в пользу эвтаназии. Предполагается, что пойманных на улице животных будут убивать, если в течение нескольких дней



не отыщется хозяин. Более того, владельцы домашних животных смогут сдавать своих питомцев «в утиль» по собственному желанию. Кроме того, службы отлова по новому закону не обяза-

ны животных кормить, поить и уж тем более оказывать им ветеринарную помощь. Зоозащитники уже опубликовали в Интернете петицию с требованием отменить жесткие нововведения.

ИСТОРИЯ

В РУМУНИЮ «ВТОРГЛИСЬ» ДРЕВНЕРИМСКИЕ ЛЕГИОНЕРЫ



Любители исторической реконструкции оторвались по полной программе в Румынии. Облаченные в

костюмы римских и древне-китайских воинов несколько сотен мужчин устроили красочное военно-историческое

шоу для зрителей. Кульминацией стало «завоевание» римлянами современной территории Румынии. На мероприятии в северо-восточной части страны съехались члены клубов исторической реконструкции из Центральной Европы, в основном из Чехии и Словакии. «Сражение» проходило в Поляне, деревне неподалеку от города Ясы, на границе с Молдовой. Битва действительно имела место на этих землях почти 2000 лет назад, и римляне в ней победили. Но в шоу реконструкторов, как водится, победила дружба.

ЗЛОБА ДНЯ

ДЕНЬ УКРАИНСКОГО СУРКА

с 1-й стр.

Европе, как я уже много раз писал, компромиссы сейчас тоже не нужны. Каждый день, каждый месяц и каждый новый год вооруженного противостояния Москвы и Киева воспринимается «союзниками» Украины как своя победа, как свой выигрыш во времени. Европейцам не важно, что Украина все больше стачивается, все больше теряет ресурсы, которые потом будет очень сложно восполнить. В их глазах страна Зеленского — один большой ресурс, который можно и нужно использовать на всю катушку. Эта «катушка» дает Европе время перевооружиться, перестроить свою экономику для того, чтобы чувствовать себя более уверенно в ходе своего «диалога» с Россией.

Страны Старого Света готовы щедро оплачивать этот свой выигрыш во времени. И это подталкивает Зеленского — да и всю нынешнюю украинскую верхушку — к отказу от компромиссов. Продолжение боевых действий в течение неопределенного периода времени является для первого лица киевского режима политически более комфортным и более безопасным. Выбирая между безопасным будущим для Украины и безопасным настоящим для себя лично, Зеленский делает вполне естественный в его случае выбор в пользу себя, родимого.

И, наконец, последний значимый участник игры — Дональд Трамп. Трампу украинский конфликт откровенно мешает. Его прекращение — это для него вопрос сохранения политического лица. Но президент США показывает себя как политик, который, несмотря на всю свою громкую риторику, не умеет последовательно настаивать на своем и жестко проталкивать выбранный им вариант решения. Трампу хочется



Президент США не самый постоянный политик. То романтические фото с Путиным публикует, то ужасными санкциями грозит. И так по кругу.

найти простое решение очень сложной проблемы. А когда такое простое решение все никак не находится, он начинает суесться, злиться, маневрировать, всем угрожать и устраивать новый «день сурка».

Важный дисклеймер — обязательный для каждого материала на тему украинского мирного процесса: возможно, за кулисами происходит нечто, о чем мы не знаем и чего мы не можем даже предположить. Но если это нечто является лишь плодом наших фантазий, то прорыв в украинском мирном урегулировании возможен только после того, как Российская армия обеспечит прорыв фронта. Это мгновенно изменит всю «политическую арифметику» украинского конфликта. Конечно, в этом случае условия России могут стать более жесткими, чем они есть сейчас. Но Зеленского это не очень беспокоит. Ведь тогда он будет не лидером, который «все сдал» в условиях, когда фронт еще не обрушился, а жертвой обстоятельств, политиком, у которого просто не было иного выхода.

Для Зеленского это очень и очень важно: украинский экстремизм националистического

толка он всегда боялся и по-прежнему боится больше всего. И проблема здесь не только в личных фобиях киевского начальника. Есть масса признаков того, что значительная часть украинского населения желает скорейшего прекращения конфликта на практически любых условиях. Но это желание носит политически не оформленный характер, не приобретает форму жесткого давления на режим. Получается, что у Зеленского в настоящий момент нет никаких стимулов к скорейшему прекращению конфликта. Ему выгоден нынешний «день сурка»: он продлевает срок его пребывания у власти и срок его прагматичного альянса с европейскими лидерами.

Подводим итог. Киев примет то, что, с точки зрения Москвы, является единственным правильным решением, только тогда, когда исчерпает все прочие варианты. Европа тоже будет сопротивляться такому правильному решению до последнего. Ну а Трамп будет топтаться на месте и делать вид, что он рулит процессом. Такое вот в 2025 году у нас «третье сентября» — и в 2026 году, возможно, тоже.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

КРИЗИС

НЕЗАЛЕЖНУЮ НАКРОЕТ...

с 1-й стр.

Российские СМИ в понедельник, 8 сентября, рассказали об операции, которую успешно провели наши хакеры PalachPro, Killnet и Nessus. Благодаря фейковому аккаунту 17-летней девушки хакеры смогли войти в доверие к украинскому офицеру и через переписку в его сотовый внедрить вирус. В результате в руках наших специалистов оказались секретные документы, подтверждающие, что Украина из-за угрозы обвала фронта экстренно мобилизует около 122 тысяч человек из семи регионов, а также с подконтрольных ВСУ наших территорий. На экстренные мобилизационные мероприятия Киев выделил 12 млн долларов США.

Так, больше всего пострадают Днепропетровская, Одесская и Харьковская области — в общей сложности здесь намерены отловить более 56 тысяч человек. Примечательно, что Западную Украину продолжают беречь — со Львовской, Волынской и Ивано-Франковской областей в окопы собираются отправить всего 28 750 мужчин. Кроме того, Киев планирует провести мобилизацию на подконтрольных ВСУ территориях ДНР и в Запорожской области. В таких городах-миллионниках, как Киев, Одесса, Харьков, Днепр, Львов, ТЦК теперь работают в режиме нон-стоп. Дополнительные штабы ТЦК развернуты на спортивных аренах и в других крупных административных зданиях.

Кроме того, по некоторым данным, военные внедряются в базы школ и училищ для сбора информации о спортсменах, чтобы заранее подобрать им подходящие войска.

Украинские военно-политические телеграм-каналы со ссылкой на приватные беседы с военными экспертами сообщают, что ВСУ сейчас находятся в самой сложной ситуации с 2022 года. При этом Украина, по их словам, «в паре шагов от февраля 2022 года, когда ВС РФ на марше шли по территории Украины».

При этом эксперты не исключают, что в этот раз российских военнослужащих будут встречать с цветами, потому что нынешняя власть растеряла весь кредит доверия, убила моральный дух, настроила народ против



В городах-миллионниках Украины ТЦК теперь работают в режиме нон-стоп.

себя же. «Сейчас это кажется чем-то фантастическим, но через некоторое время станет банальной реальностью, о которой напишут все», — констатируют эксперты.

Кроме того, крайне пессимистично настроены и иностранные эксперты. Недавно опубликованная статья в Military Watch описывает крайне тревожную ситуацию с состоянием украинской армии. По мнению авторов, ВСУ испытывают критическую нехватку личного состава, некоторые боевые бригады укомплектованы лишь на 30%. Это фактически означает, что ВСУ больше неспособны вести активные операции и удерживать рубежи по стандартам уставов НАТО и самой Украины.

Озабочены иностранные эксперты и качеством мобилизационного ресурса. Military Watch заявляет, что Киев вынужден вербовать «деревенскую бедноту», которую отправляют на передний край после двухдневной подготовки. Вынужденные меры не просто снижают боеспособность, но и увеличивают уровень потерь. Что касается потерь, то они достигают до 90%. Так, на наиболее активных участках фронта «срок жизни» новобранцев составляет всего несколько часов.

Между тем проблемы в рядах ВСУ признает и главнокомандующий. Недавно он заявил, что наша армия на основных направлениях украинские войска превосходит до шести раз.

Военный эксперт Матвийчук в беседе с

«МК» отметил, что экстренная мобилизация, которую собирается провести киевский режим, свидетельствует о том, что положение Украины на фронтах критично.

— В ВСУ некого ставить в окоп, некому обслуживать технику, вооружение. Но одно дело поставить задачу мобилизовать 120 тысяч человек, другое дело действительно набрать. Потому что противостояние украинского народа тащакшинам становится более сильным, найти людей становится все сложнее. Кроме того, они открыли ящик Пандоры, разрешили выезд из Украины молодым людям в возрасте до 22 лет. По данным некоторых экспертов, с Украины могут бежать 6,5 млн человек. А те, которых можно было бы призвать, уже призваны. Поэтому мобилизационные ресурсы на Украине сейчас настолько скудные, что они вряд ли найдут 120 тысяч человек. Более того, чем они будут вооружать мобилизованных? Автоматы у них есть, а вот техники и вооружения нет. Запад больше не в состоянии их обеспечивать...

На Украине еще есть ресурс, и, вполне возможно, они соберут какое-то количество человек, но это не та армия, которая может остановить наступление наших войск. Потому что любое передрезание неубоченной массы — огромные потери. То есть Зеленский опять встал на путь уничтожения украинцев.

Дарья ФЕДотова.

ДЕНЬГИ

ДОЛЛАРЫ КАРМАН НЕ ТЯНУТ

Россияне купили рекордный объем наличной валюты

Прирост сбережений в наличной валюте на руках у граждан с января по июнь 2025 года оказался равен \$1,4 млрд. А общий объем долларов, евро, юаней и других зарубежных дензнаков, которые россияне хранят у себя дома, достиг \$93,5 млрд. Об этом свидетельствуют данные ЦБ РФ. Почему граждане начали скупать наличную валюту, «МК» рассказали эксперты.

С января по июнь этого года общий объем иностранной валюты — долларов, евро, юаней, дирхамов и других зарубежных дензнаков — на руках у граждан достиг \$93,5 млрд. За полгода прирост составил \$1,4 млрд, что стало самым большим значением с первого полугодия 2022 года, когда из-за санкций и общей неопределенности граждане активно снимали деньги с депозитов и покупали наличную валюту. Тогда на руках у населения скопилось валюты на \$97,7 млрд. Затем россияне начали ее постепенно распродавать. К началу 2025 года объем наличной валюты на руках у населения снизился до \$92,1 млрд. Но с января этого года опять произошла смена тренда.

Как отметила ведущий аналитик Freedom Finance Global Наталья Мильчакова, несмотря на то что в 2022 году, особенно в первом полугодии, темы прироста накопленных россиянами в наличной валюте поставили рекорд, подскочив на 14% по сравнению с 2021-м, со второго полугодия 2022 года и до начала 2025-го объем накопленных россиянами в наличной валюте не рос, снижался. То есть за первые шесть месяцев текущего года накопления в наличной валюте впервые за три последних года показали рост на 2% к второму полугодью предыдущего года, несмотря на значительно укрепившийся в этот период рубль. «Это может говорить о том, что россияне ожидают новой девальвации рубля по итогам года, — утверждает эксперт. — Кроме того, еще с весны процентные ставки по рублевым вкладам начали плавно снижаться, а в июне, после первого в текущем году снижения ключевой ставки ЦБ РФ, эти темпы значительно увеличились. Получается, что банки ожидают замедления роста цен и, соответственно, очередного снижения ставки, что он рулит процессом. Такое вот в 2025 году у нас «третье сентября» — и в 2026 году, возможно, тоже.

Михаил РОСТОВСКИЙ.

Хотя в масштабах общей суммы прирост выглядит умеренным, но сам факт возврата интереса к «наличке» показывает, что люди ищут защитные инструменты для своих свободных денег. Как напомнила доцент кафедры государственных и муниципальных финансов РЭУ им. Плеханова Мери Валишвили, ставки по вкладам постепенно становятся не столь привлекательными, как ранее, а сбережения по-прежнему остаются в приоритете. Альтернативным инструментом для сохранения денег от обесценивания является наличная валюта. Кроме того, меняется и динамика валютного курса: в начале лета национальная валюта укрепилась к доллару США, что дало возможность покупать валюту с наименьшими издержками. Нужно учитывать и информационное влияние на общественное мнение: ряд авторитетных экспертов заявляет о возможности дальнейшего ослабления рубля, что также влияет на выбор граждан, которые пытаются выиграть на курсовой разнице.

Но это не единственная причина. «С одной стороны, есть ожидания ослабления рубля и стремление застраховаться от валютных рисков, — поясняет экономист, топ-менеджер в области финансовых коммуникаций Андрей Лобода. — С другой — есть локальные опасения перебоев в инфраструктуре и работе банковских сервисов. Для многих наличные доллары и евро остаются резервом «на крайний случай». Дополняет картину недоверие к длинным финансовым инструментам: общая неопределенность стимулирует хранение денег «под матрасом». Для экономики это не самый позитивный сигнал. Рост валюты на руках у граждан сокращает объем ликвидности в банковской системе и точно ограничивает кредитование».

Для самих людей это шаг к устойчивости в условиях неопределенности, но он лишает доходности: наличные обесцениваются под давлением инфляции. Поэтому стратегия оправдана как защитная мера, но в долгосрочном плане проигрывает инвестиционным инструментам с доходностью (то есть вкладам, акциям, облигациям), предупреждает эксперт.

Наталья ТРУШИНА.

— сдвоенные уроки, особенно по истории и обществознанию. Школьники не знают, как высидеть «пару», они же не студенты еще. А педагоги гадают, как «такое вести». Бывалые учителя предсказывают, что концентрирование материала по этим предметам усложнит и домашнее задание.

В соответствии с тенденциями учителям ограничили нагрузку, даже тем, кто этого не просил. Педагоги в задумчивости, где им добирать «часы» или рубили, собираются уйти в репетиторство. Особенно это касается педагогов, кто преподает не основные материалы, но модные направления «естественно-научного цикла».

Труд, ОБЗР, планируемые к возвращению основы религии плохо коррелируют с расписанием. Особенно с обновленными «единицами». Плодами компромиссов, связанных также с двумя классными часами, которые надо поставить в расписание в еще более обязательном порядке, можно считать не только общественно-политические «пары», но седьмые и восьмые уроки на неделе. Там, где раньше их не было.

Не менее парадоксально, что в связи с депутатскими усилиями соблюдение нормативов и разгрузка всего и вся влекут увеличение домашнего задания. Которое по «возвращенным предметам» тоже есть (даже по труду).

Возможно, что на провластном уровне стоит задуматься об усечении материала или творчестве в «домашке» хотя бы по таким предметам. Не прилетает к этому Сибирь, нейротики или нетрадиционные способы учебы в праздники. Или самим использовать ИИ, с помощью которого можно моделировать последствия тех или иных «школьных» решений. Либо, как хором этого просят учителя, просто оставить их в покое.

Станислава ОДОВЦЕВА.

ШКОЛА

СПАСИБО, НО КОНЦА УРОКАМ НЕТ

В Минпросвещения отказали депутатам, предложившим отменить домашние задания

Отечественные парламентарии всерьез переживают за школьников, якобы перегруженных домашними заданиями. Вначале председатель Госдумы устроил голосование и заддался вопросом: надо ли вообще отказаться от «домашки»? После этого группа депутатов направила главе Минпросвещения письмо с инициативой — освободить школьников от уроков на дому. И «обкатать» этот вариант в Новосибирской области — в порядке эксперимента.

Предложение пока что лаконичное: освободить школьников от домашних заданий на праздники и выходные. Аргументов придумано немало: тут и искусственный интеллект, из-за которого только «создается иллюзия выполнения заданий», а школьники просто нажимают на кнопки, и напряженная учеба на дому (ведь иногда дети тратят до 8 часов!), и усталость... Понятна основная идея: мол, бедные переутомленные дети, даже после школы они вынуждены заниматься.

Про «пилотные проекты» в школах все слышали: эксперимент по выставлению оценок не имелось, апробация новой системы начисления учительских зарплат, два ОГЭ вместо четырех... почему бы не придумать еще один «пилот»? И почему бы не в Новосибирске — подумаешь, всего-то регион площадью с Германию, всего-то 1160 школ? Это даже



не размах! Раньше вон куда более одиозные идеи звучали: то платить деньги за «пятярки» в школе, то ввести «индекс дружелюбия» ради борьбы с буллингом... Кстати, те же авторы раньше предлагали более радикально расправиться с «домашкой» в школе, а теперь, можно сказать, смягчались: советуют давать детям на выходные и праздники «творческие задания», не напрягать. Но иногда нужно совсем немного для критического импульса, опрокидывающего терпение.

Выступая на Восточном экономическом форуме (ВЭФ), министр просвещения РФ Сергей Кравцов негативно прокомментировал эту идею.

«Домашнее задание — это основная часть учебного процесса, есть во всех странах, — объяснил министр. — Это закрепление пройденного материала, важный элемент обучения».

По давней педагогической привычке все объяснять по несколько раз, глава ведомства напомнил, что в домашние задания уже ввели



РУССО ТУРИСТО, ОБЛИКО БЕССТРАШНО

с 1-й стр. → ...И хотя сейчас за окном у москвичей сухое и солнечное бабье лето, многие привыкли его себе продлевать, поэтому обычно планируют отпуск осенью в более теплых местах в нашей стране или за рубежом.

Объемы бронирования зарубежных направлений на период бархатного сезона-2025 — с начала сентября по конец октября — значительно опережают показатели того же периода прошлого года. Как считают эксперты Российского союза туристической (РСТ), рост может быть связан с хорошим курсом рубля и опасениями, что он может измениться в ближайшие месяцы. Кроме того, популярность путешествий в осенний период способствует снижению цен на авиабилеты и отели по сравнению с высоким летним сезоном и, само собой, более мягкой погодой на популярных курортах.

Однако минувшей ночью, с 7 на 8 сентября, пришли не очень радостные вести из излюбленного заграничного места отдыха россиян в бархатный сезон — Турцию. В Стамбуле взбунтовалась оппозиция, недолгая вынесенной политикой президента Реджепа Тайипа Эрдогана. Прошли массовые

акции протеста и местами даже серьезные стычки с полицией. Местные СМИ сообщили об ограничении в Стамбуле доступа к социальным сетям и наиболее популярным мессенджерам.

Как это бывало и прежде, несмотря на турецкие волнения, никаких отмен бронирований, возвратов туров или спада спроса на Турцию у россиян не наблюдается. К туроператорам на данный момент таких заявок не поступало. Об этом в интервью «МК» сообщил руководитель пресс-службы РСТ Артур Абдуханов.

По его словам, Турция традиционно находится на первом месте в топе стран, куда наши соотечественники едут отдыхать. За год Турцию посещает около 6 миллионов россиян: это и самостоятельные туристы, и организованный отдых, и бизнес...

Комментируя ситуацию с акциями протеста в Турции, Артур Абдуханов добавил, что они не влияют на отдых: «возможно, будут введены ограничения доступа в отдельные районы города, но на данный момент масштабных запретов нет».

Впрочем, судя по турецким пабликам, кто-то из россиян все же задумался о сдаче

билетов в Стамбул с датами прилета на днях. Сомневающимся в чатах успокаивают те, кто сейчас находится в городе: «Для туристов никаких проблем не вижу. Все спокойно, все гуляют». «Митинги присутствуют. Туристы спокойно гуляют, все ок. Через несколько дней все придет в норму», — заверил админ паблика «Турция, Стамбул, Анталя». Хотя, например, российский туристка Екатерина, находящаяся там, написала 8 сентября: «Много машин ОМОНа, и сосиски блокировали вчера с вечера позднего».

К слову, в марте автор этих строк сама оказалась в Стамбуле во время проходящих там протестов, связанных с арестом мэра Стамбула Экрема Имамоглу, но мы их никак на себе не ощутили. Один раз за время отдыха слышали где-то вдали от нашего отеля скандирующих демонстрантов. «Акции недовольных» проходили, кстати, по ночам, не создавая никаких неудобств туристам. Ведь Турция в них заинтересована, да еще как...

И все же большинство туристов в свой отпуск отправятся на турецкое побережье. А там обстановка спокойная!

— Протесты на сегодня не масштабные, митинг проходил у офиса оппозиции в Стамбуле и никак не затронул сам город, — рассказал «МК» турэксперт Владимир Хотко, проживающий в Алаanye. — В Анталие, Алаanye и в других городах никто ничего про это не

ИЗ ОТПУСКА – В ДОЛГОВУЮ ЯМУ

Каждый десятый россиянин отдыхает на заемные средства

За год доля россиян, оформляющих займы ради поездки в отпуск, выросла почти вдвое — до 10,2%. Эксперты объясняют этот рост сочетанием инфляции и подорожавших турпакетов, но задаются вопросом: оправданно ли тратить кредитные деньги на десятидневный отдых, если выплачивать их потом придется целый год да еще и с нешуточными процентами?

Летом 2025 года каждый десятый россиянин (точнее — 10,2%) брал кредит ради отпуска, показал опрос онлайн-сервиса Moneyman. Годом ранее таких были почти в два раза меньше — 5,8%. Тут возникает противоречие: при заявленном росте реальных доходов все больше россиян продолжает отдыхать в долг.

Точнее, число граждан, отправившихся в отпуск на кредитные деньги, за год почти удвоилось. Причем не только классические кредиты становятся популярными, но и кредитные карты: их использовали 7,6% туристов против 4,7% годом ранее.

Рынок фиксирует сдвиг и по срокам выплаты. Больше всего тех, кто берет деньги на год — 61% против 57% год назад. До двухлетних кредитов тоже подросла — с 22% до 25%. Долгие трехлетние займы, напротив, стали менее востребованными. Это подтверждает: люди стараются закрывать долги быстрее, но при этом не отказывают себе в поездке.



«В прошлом году я смогла одна отдохнуть в хорошем отеле в турецком Белеке за 130 тысяч рублей. В этом году стоимость того же отдыха — 260 тысяч. Даже турагенты говорят: стало невообразимо дорого», — рассказывает пожелавшая сохранить анонимность туристка из Москвы. По ее словам, решение взять кредит оказалось единственным способом не отменять поездку: «Я прекрасно понимаю, что потом несколько месяцев буду отдавать деньги банку. Но что поделать? Один раз в год хочется просто выдохнуть. Иначе, я чувствую, — мне грозит выгорание...».

Такие признания подтверждают статистику: рост доходов не перекрывает роста цен, особенно на отдых.

Генеральный директор Moneyman Артем Быков объясняет ситуацию следующим образом: «Кредитные средства могли

использоваться для фиксации цены путевки в условиях ее удорожания, особенно в сезон. Также сказалось снижение ключевой ставки, что сделало условия по кредитам привлекательнее».

Однако рациональность такого решения ставится экспертами под сомнение. Иван Самойленко, управляющий партнер B&C Agency, напоминает: «Рост доходов россиян — факт. Но параллельно выросли расходы: инфляция на уровне около 10% в год, подорожание ЖКХ, топлива, билетов, автомобилей. Путевки тоже стали в разы дороже. Потому люди и берут кредиты на отпуск — не хотят экономить на отдыхе, хотя средств не хватает».

Вопрос остается: оправдан ли кредит ради десятидневного отдыха, если долг тянется год? Квартира, образование или здоровье традиционно считались «обоснованными»

знает. Сегодня начался новый учебный год, все заняты делами. В Анталие +30 градусов, туристы и гости на пляжах. Писали, что с ночи якобы не работают соцсети, но по факту сейчас все работает. Больше паники, как всегда, в российском инфорпространстве. Я бы отметил, что в Турции наибольший резонанс сейчас в Измире, где 16-летний подросток, по неизвестной пока причине, пришел в полицейский участок и застрелил двух полицейских. И этот резонанс больше, нежели митинги оппозиции.

...Но понятно, что не Турцией единой живет наш отпускник. Возвращаясь к «бархатным» заездам, в десятку лидеров интереса россиян, по данным «Слетать.ру», в этом году вошли: Турция (42,1% от общего объема продаж), Египет (15,8%), Россия (11,3%), ОАЭ (7,8%), Абхазия (5%), Таиланд (4,7%), Вьетнам (3,2%), Китай (2,6%), Мальдивы (1,8%), Тунис (1,2%).

При этом уровень спроса на туры с заездами с начала сентября по середину октября 2025 года (то есть в бархатный сезон) на 10% превышает аналогичные показатели предыдущего года.

Мы сравнили, что было с осенними заездами россиян в 2024 году. Тогда в топ направлений входили: на первом месте все та же Турция (40,7%), Россия (22,8%), Египет (11,7%), Абхазия (5,8%), ОАЭ (5,7%), Таиланд (5,3%), Китай (2,1%), Мальдивы (1,3%), Куба (0,9%), Шри-Ланка (0,5%). Как видно, Россия поменялась в этом году местами с Египтом, уступив ему почетное второе место. Чуть подуменившись Таиланд и Абхазия по сравнению с прошлым годом, зато подросли по количеству поездок россияне Китай и Мальдивы.

По данным, предоставленным «МК» РСТ, средний чек на туры по сравнению с аналогичными показателями годом ранее в пятерке стран-лидеров изменился так: Турция — увеличился на 0,5% (до 202 300 руб.); Египет — снизился на 3% (до 182 450 руб.); Россия — снизился на 0,7% (до 96 450 руб.). В ОАЭ стоимость осеннего отдыха увеличилась в среднем на 2,2% (до 181 400 рублей), а по Абхазии произошел рост стоимости тура на 3,3% (до 99 000 рублей).

Так что, несмотря на подорожание отдыха в Турции, у россиян она по-прежнему возглавляет рейтинг мест для проведения отпусков.

Наши соотечественники активно путешествуют осенью и по родной стране. Топ-5 внутренних направлений, исходя из проданных путевок одним из членов РСТ с заездами в течение бархатного сезона 2025 года, выглядит так: Краснодарский край (39,9% — доля от общего объема заявок по России), Крым (10%), Кавказские Минеральные Воды (9,5%), Калининградская область и Санкт-Петербург с равными показателями (по 8,8%), Республика Дагестан (5,6%).

Ирина БРИЧКАЛЕВИЧ.

целями для займов. А отпуск — так ли необходимо ради него залезать в долги?

Самойленко считает такое решение рискованным: «Брать кредит на отпуск — не самая продуманная финансовая стратегия, поскольку это увеличивает долговую нагрузку. Логичнее планировать отдых заранее и копить. Кстати, многие россияне уже сейчас бронируют отели на лето 2026 года, фиксируя цену».

Социально-экономическая подоплека тенденции тревожит экспертов. «Жизнь в долг» может стать проблемой и для домохозяйств, и для экономики. Массовый рост задолженности грозит кризисом неплатежей и торможением потребительского рынка. «Гражданам стоит более разумно подходить к финансам, чтобы жить в соответствии с заработком. Это сложнее, чем взять кредит, но безопаснее в случае падения доходов», — отмечает Самойленко.

Петр Гусятников, старший управляющий партнер юридической компании PG Partners, напоминает: «Для экономического положения семьи такой вариант нельзя назвать хорошим. Мы уже видели, к чему приводит кредитный бум: в 2020–2021 годах население оказалось сверх меры закредитовано, и последствия этого ощущаются до сих пор. Резкое снижение ключевой ставки дает лишь временное облегчение, но создает снежный ком новых долгов».

Итог прост: отходы в кредит становятся новой привычкой. Но за неделю у моря распахиваться приходится месяцами. Финансовые последствия такой «подписки на отпуск» могут ударить не только по личным и семейным бюджетам, но и несут риски для экономики страны.

Людмила АЛЕКСАНДРОВА.

— Еще 10 лет назад ученые-ихтиологи прогнозировали снижение популяции лососевых. Причин тому много, в том числе глобальное потепление климата, сегодня рыболовецкие компании смещаются дальше на север. На Сахалине и в Приморском крае этой рыбы практически не осталось, нас, собственно, выручает только Камчатка.

— А при чем тут глобальное потепление?

— Изменение климата оказывает неблагоприятное влияние. Лосось — холодолюбивая рыба. Она живет в океане, а нерестится в реках. Эти водоемы в последние годы сильно прогреваются, и лососи становятся некомфортно. К тому же часть их кормовой базы съедает тепловодные «конкуренты». Отсюда и снижение объемов вылова.

— Значит, снижения цены на красную икру не предвидится?

— Ее основные объемы пока находятся в районах промысла, на Дальнем Востоке. Массовый заов в столичный регион ожидаем в конце сентября. Как правило, в этот период формируется новая цена, красная икра самая дешевая. Однако сейчас ждать, что она сильно снизится в цене, не приходится. Ситуация лучше прошлогодней, но незначительно.

— А к Новому году ажиотаж и опять подорожание деликатеса?

— Красная икра — продукт особый. Если разделить на население страны, каждый потретирует в среднем меньше 100 граммов. И мы почему-то обязательно ее должны купить к праздничному столу. Это вызывает резкий рост спроса. В мире понимаем, что лососа в силу объективных причин становится меньше и что надо бы приостановить добычу, чтобы выросли его популяции. У наших сограждан менталитет другой — без краденой икры не обходится ни один праздник.

Владимир ЧУПРИН.



ОБЩНОСТЬ И НАРОД

Советские времена чудовищно навредили русской культуре

«Лицом к лицу лица не увидать. Большое видится на расстоянии», — писал Сергей Есенин. И по прошествии сорока лет после распада СССР самое время понять, что за общность такую — «советский народ» — строили во времена Советов и как эта самая общность соотносилась с русским народом. Мхатовскую паузу держать не буду, сразу скажу: времена СССР чудовищным образом навредили русской культуре и заметно «размыли» ее границы. Обратите внимание — не российской, а именно русской. И ничего националистического тут нет, ибо у каждой нации есть свои обычаи, традиции, язык и собственный менталитет. Как ни крути, но менталитеты людей разных религий и разных национальностей сильно отличаются. И говорить об этих сложных и порой не очень приятных вопросах необходимо, потому что «топить их в болоте» — это неконструктивно.

Итак, что же такое общность «советский народ» и когда она появились?

У истоков стояли Владимир Ленин и Иосиф Сталин. Причем позиции по отношению к русскому народу и новой общности у них были прямо противоположные. Илича часто жестко, но справедливо называют русофобом. Чтобы не быть голословной, приведу цитату из его работы «Об автономизации» от 30 декабря 1922 года: «Приняли ли мы с достаточной заботливостью меры, чтобы действительно защитить инородцев от истинного русского держиморды? <...> Почти всегда в исторической практике мы, националы большой нации, оказываемся виноватыми в бесконечном количестве насилия <...> — стоит только припомнить мои волжские воспоминания о том, как у нас третируют инородцев, как поляка называют не иначе как полячишкой, как татарина высмеивают не иначе как «князь», украинца — «хохол», грузина и других кавказских инородцев — как «кавказский человек». Поэтому интернационализм со стороны угнетающей или так называемой «великой» нации (хотя великой только своими насилиями, великой только так, как велик держиморда) должен состоять не только в соблюдении формального равенства наций, но и в таком неравенстве, которое возмещало бы со стороны нации угнетающей, нации большой то неравенство, которое складывается в жизни фактически». Ленин всегда настаивал на угнетении русской нации. Безусловно, часть обвинений его в «держимордости» оправдана и часто узнаваема даже в наши дни, что совершенно не оправдывает его призыв отодвинуть русский народ на вторые роли и урезать его в правах. А он и был в них урезан. Ибо русский вопрос в СССР стоял остро и болезненно. Например, только у русских единственных никогда не было собственной Академии наук в отличие от всех других республик. Точно так же в РСФСР не было и своей собственной коммунистической партии — только КПСС.

Но это уже дело рук Сталина, который очень любил русских и совсем не любил малые народы, в своей жестокости доходя до депортации их с «коренных» земель за несколько часов. Но речь сейчас о его отношении к русскому народу, которая всегда была однозначна. Так, в мае 1933 года он утверждает: «Русские — это основная национальность мира, они первыми подняли флаг Советов. Русская нация — это талантливейшая нация в мире. Русских раньше были все — турки и даже татары, которые 200 лет нападали, и им не удалось овладеть русскими, хотя те были плохо вооружены. Если русские вооружены танками, авиацией, морским флотом — они непобедимы». Сталин любил не только военные успехи русских, но и саму душу народа. Ни разу не врнчаю, а констатирую. Судите сами. В беседе с Александрой Коллонтай в ноябре 1939 года он подчеркивает: «Русский род — великий народ. Русский народ — это добрый народ. У русского народа ясный ум. Он как бы рожден помогать другим нациям. Русскому народу присуща великая смелость, особенно в трудные времена, в опасные времена. Он инициативен. У него стойкий характер. Он мечтательный народ. У него есть цель». Таким образом, у двух «столпов» советского государства были прямо противоположные мнения. Ленин считал, что русский народ как бывшая опора самодержавия должен был искупить «вину» и «лишиться ресурсов политической субъектности», а Сталин провозгласил русский народ «главным» в СССР. Что не помешало ему фактически убить русскую деревню в ходе коллективизации.

Ильич умирал, а Виссарионович со второго послереволюционного съезда партии курировал культурную политику. В результате у русского народа появилось звание «великого брата», и он стремительно стал терять собственную культуру. А вот малые народы свою культуру сохраняли вполне успешно (и слава богу!), хотя русский как государственный язык заметно вытеснял национальные языки даже в бытовом общении.

Тезис Ленина о праве народов на самоопределение никогда не забывался в СССР, и в стране не было стремления сделать всё без исключения советским (так называемая политика гомогенизации). Однако русская культура, связанная как с языческими верованиями, так и с православием, оказалась «починкана». Приведу пример. Вы можете себе представить, чтобы в советские времена русская невеста была одета в сарафан и кокошник? Нет! А ведь русский костюм — особая знаковая система, в которой заложены шифры и информация, доступные только знающему. Народный костюм дает сведения о возрасте и поле человека, его материальной обеспеченности и семейном положении, «географическом» происхождении и вероисповедании. Традиция национальной свадьбы существовала в СССР во всех республиках, но не у русских.

Русский народ стал «фундаментом» для общности «советский народ», о которой впервые заговорили в 1930-х годах. В 1961-м ее определили как «новую историческую общность людей различных национальностей, имеющих общие характерные черты», которые «имеют общую социалистическую Родину», общую экономическую базу, социально-классовую структуру, мировоззрение — марксизм-ленинизм, общую цель — построение коммунизма, много общих черт в духовном облике и психологии. Однако термин «советский народ» был нужен исключительно как политический инструмент для укрепления единства страны, консолидации населения и мобилизации его для достижения поставленных целей.

Русская культура исторически оказалась разделена на культуру зарубежья и советскую. Конечно, невозможно не признавать результатов ленинской культурной революции — например ликвидацию безграмотности и всеобщую доступность образования. Но, с другой стороны, сколько было разрушено и уничтожено памятников прошлого, которые, по мнению большевиков, символизировали власть старого режима, причем прежде всего русских!

«Шариковы» грабили не только дворянские усадьбы и дворцы, превращали царские резиденции в Парки культуры и отдыха трудящихся, но и уничтожали монастыри, сжигали иконы и переплавляли в слитки золотую и серебряную церковную утварь, которая создавалась русскими мастерами. Историки приводят цифры: в 1917 году в одной только Москве было 846 действующих храмов, из них за годы советской власти было разрушено 426 храма, а еще 340 — закрыто. 14 февраля 1919 года вышло правительство постановление, по которому стали вскрывать святые мощи, в том числе и мощи преподобного Сергия Радонежского. В 1920-е годы великое множество ценностей русской культуры были проданы за границу. Но что еще более важно: советская власть с первых дней своего существования если не запрещала, то препятствовала участию интеллигенции в общественных и культурных (ни говоря уже о политических) процессах.

В результате проводимой политики советского человека во всем мире стали считать русским. Кокошник превратился в расшитую дешевым стеклярусом картонку, и все почти забыли о том, что у русской женщины были еще и кичка, и уясло, и венец, и слобонец. Характеристику эпохе обезличивания русской культуры дает чашка — на первом космонавте, где поется, что Юрий Гагарин «не тунгус и не татарин, не хохол и не узбек, а наш советский человек». Социологи пишут, что «советскими» людьми в вопросе национальности считали себя именно русские, которые действительно стали ощущать себя основой многонационального государства. Однако, как окажется, в конце прошлого века именно благодаря этому они получили «культурную травму», ибо они отдали часть своей культуры советской нации и в значительной степени ослабили собственную культурную память.

Распад СССР для русского народа стал отправной точкой возвращения к культурным истокам, которое происходило и происходит весьма болезненно. В 1990-е прямо противоположные мнения. Ленин считал, что русский народ как бывшая опора самодержавия должен был искупить «вину» и «лишиться ресурсов политической субъектности», а Сталин провозгласил русский народ «главным» в СССР. Что не помешало ему фактически убить русскую деревню в ходе коллективизации.

Ильич умирал, а Виссарионович со второго послереволюционного съезда партии курировал культурную политику. В результате у русского народа появилось звание «великого брата», и он стремительно стал терять собственную культуру. А вот малые народы свою культуру сохраняли вполне успешно (и слава богу!), хотя русский как государственный язык заметно вытеснял национальные языки даже в бытовом общении.

ЕДА

ЦЕНЫ МЕЧУТ ИКРУ

с 1-й стр. → Немногочисленные покупатели с любопытством рассматривают ценники на прилавке. Удивительно есть чему. Самая дешевая икра нерки — 1246 рублей за 140-граммовую баночку. Баночка икры кеты стоит еще дороже — 1400 рублей, а горбуши, которая преобладает в торговле, — 1456...

— Почему же так дорого? — возмущается женщина-покупатель. — Пока еще не Новый год все-таки, а цены заоблачные...

— Не я же ее делаю, — равнодушно отвечает сонная продавщица. — Не хотите — не берите.

Между тем вопрос имеет значение. Эксперты говорят, что розничные цены на красную икру в августе нынешнего года начали снижаться. Первой якобы подешевела икра горбуши. По объему добычи она преобладает на Дальнем Востоке, на нашем рынке из всех видов лососевых ее доля составляет 73%. Вот в августе она подешевела на 2% по сравнению с июлем. Но, судя по сегодняшним ценам в розничной торговле, в сентябре опять подорожала...

Вообще, рост цен на этот деликатес мы привыкли видеть перед Новым годом, когда россияне по традиции украшают праздничный стол хотя бы одной баночкой — на две у многих уже денег не хватает.

В декабре 2024 года все покупатели хвтались за сердцем от цен на красную икру. Нужно заметить, что сегодня они практически не изменились — хотя какой на нее спрос летом?

В конце прошлого года рекордные цены на красную икру эксперты объясняли тем обстоятельством, что 2024 год был «неурожайным»



для лососевых. Действительно, в 2024-м вылов был в 3,5 раза ниже, чем в 2023-м. И чтобы цены снизились, в нынешнем, 2025 году ее необходимо выловить, соответственно, в 3,5 раза больше.

И шансы на такой результат, если верить словам специалистов, были вполне реальные. Дело в том, что эволюционно так сложилось: поколение лососей в нечетных годах (2025) значительно больше, чем в четных. Это подтверждает и статистика. В 2024 году путина составила 235 тысяч тонн, а в 2023-м — 608 тысяч тонн.

Однако в нынешнем, нечетном году что-то пошло не так — во всяком случае, если верить ценникам в магазинах.

Исполнительный директор Рыбной ассоциации Александр Фомин не знает, откуда взялось подорожание красной икры на 41%. Он говорит, что сегодняшние цены в рознице держатся на уровне конца 2024 года.

— Путина завершится к концу сентября, — поясняет он, — сейчас в продаже выловы нынешнего года и остатки предыдущих лет. Однако значительного увеличения красной икры в 2025 году не произойдет, вылов примерно на 30% выше прошлогоднего результата.

— Постояйте, но год назад эксперты прочили очень высокий «урожай» лососевых, потому что так бывает всякий нечетный год. А вы говорите, что всего на 30% больше...



АЛЕКСАНДР АЗАРОВ

ДЕВЕЛОПЕРЫ ЗАКАТАЛИ РУКАВА

Где в Подмосковье больше всего новостроек?

Профильные аналитики зафиксировали высокую девелоперскую активность на первичном рынке жилья Московской области. Особенно ярко этот тренд заметен на фоне Москвы, где темпы жилищного строительства сильно просели. По экспозиции квартир и апартаментов в подмосковных комплексах сегодня лидирует Ленинский городской округ, а по количеству реализуемых девелоперских проектов — Одинцовский.

Как рассказал «МК» управляющий директор компании «Метриум» Руслан Сырцов, сейчас на первичном рынке Подмосковья представлено 49,82 тыс. квартир и апартаментов. За последние 12 месяцев показатели увеличились на 15,4% (с 43,16 тыс. помещений). Для сравнения, в столице (с учетом Новой Москвы) за аналогичный период объем предложения сократился на 8,4%.

«В I полугодии 2025 года в Москве произошло снижение девелоперской активности», — отметил аналитик. В январе-июне на фоне снижения покупательской активности многим застройщикам, по его мнению, трудно было выполнять обязательства в рамках проектного финансирования. А вот в Московской области ситуация выглядит немного иначе: здесь темпы строительства упали менее существенно, чем в столице. На подмосковный рынок переориентировались клиенты из ТИАО и периферийных локаций старой Москвы. Транспортная доступность в Подмосковье растет, так что маятниковая миграция становится более комфортной. При этом порой у клиентов даже отпадает потребность ездить в столицу, ведь сегодня в регионе формируется немало новых мест приложения труда. Кроме того, в Подмосковье сохраняется IT-ипотека и шире ассортимент предложений в рамках семейной ипотеки.

В топ-3 по объему экспозиции в подмосковных новостройках входят Ленинский округ (7512 лотов), Мытищи (7186 лотов), Пушкинский округ (5314 лотов). Суммарно

на три этих района приходится свыше 40% предложений квартир и апартаментов на первичном рынке Московской области.

«Как правило, наиболее значительный объем экспозиции девелоперы устанавливают в самых востребованных районах», — заметил управляющий партнер ГК «Ферро-Строй» Григорий Ваулин. Ленинский округ с центром в Видном, по его словам, выделяется близостью к Москве, обилием достопримечательностей и лесопарков. Мытищи привлекают покупателей выгодным транспортным положением, хорошей экологией и современной социальной инфраструктурой. Пушкинский округ отличается большим числом чистых водоемов, хвойными лесами, а также высоким коэффициентом обеспеченности детскими садами и школами. Эти вышеперечисленные факторы и обеспечивают в рассматриваемых районах значительные темпы строительства и хорошие результаты продаж.

Если же рассматривать объем предложения по числу проектов, то девелоперы в Подмосковье сегодня реализуют 227 многоквартирных комплексов против 209 годом ранее. Прирост за 12 последних месяцев составил 8,6%. Лидерами по количеству новостроек в Подмосковье являются Одинцовский район (24 проекта, +3 за год), Мытищи (23 проекта, без изменений), Ленинский округ (19 проектов, -2 за год) и Красногорск (19 проектов, -5 за год). Высокие темпы застройки этих районов свидетельствуют о значительной емкости местных рынков и существенной ликвидности реализуемых здесь комплексов, — полагают эксперты.

«Одинцовский район — одна из наиболее активно развивающихся макролокаций Подмосковья», считает управляющий партнер MR, девелопер семейного природного кластера премиум-класса Алексей Годованец. Так, по его данным, в прошлом году объем инвестиций в основной капитал Одинцовского района (без учета малых предприятий) достиг 100 млрд руб. Значительная доля вложений приходится именно на девелоперские проекты. Несмотря на масштабную застройку, здесь сохраняется комфортная плотность населения. «Все более популярным в Одинцовском районе становится многоквартирное строительство, активно дополняющее традиционный востребованный здесь сегмент ИЖС», — добавил девелопер.

Ольга КВАСОВА.

С ОГЛЯДКОЙ НА ИНФЛЯЦИЮ

В городах-миллионниках упали цены на «вторичку»

В августе на национальном вторичном рынке жилья набрали силу несколько ярких трендов. Во многих городах-миллионниках зафиксировано падение средней стоимости лота. А с учетом высокой инфляции реальная цена 1 «квадрата» снижается и в большинстве регионов. Кроме этого в конце минувшего лета площадь квартир, выставленных на продажу на «вторичке», начала «усыхать» так же, как и на первичном рынке.

Как сообщил генеральный директор портала «Мир квартир» Павел Луценко, сравнявший динамику цен на «вторичку» в 70 крупных городах страны, по итогам августа сильнее всего жилье недвижимости выросла в цене в Севастополе (+3,5%), Чебоксарах (+3,4%), Перми (+3,3%), Курске (+3%) и Рязани (+2,4%). Сильнее всего падала в Ленинградской области (-3,6%), Волжском (-2,6%), Якутске (-2,6%), Чите (-2,2%) и городах Московской области (-1,9%).

В столицах динамика оказалась также отрицательной: в Москве «квадрат» потерял 1,5%, в Санкт-Петербурге — 0,5% (см. таблицу). «Цены в столичном регионе и в городе на Неве снижались в мае и июне, потом в июле несколько отыграли назад, а в августе падение продолжилось. Скорее всего, при нынешнем уровне цен и недоступности ипотечных программ покупательский спрос не может поддержать дальнейший рост», — полагает эксперт.

За последний летний месяц средняя стоимость лота увеличилась в 38 городах из 70, в 31 уменьшилась, в одном осталась неизменной. Самый большой прирост был обнаружен в Перми (+4,6%), Чебоксарах (+4,4%), Грозном (+4,4%), Ульяновске (+3,9%) и Иванове (+3,6%). Наибольшее падение цен — в Московской области (-8,3%), Москве



СЕРГЕЙ АРТЕМОВ

(-5,5%), Ленинградской области (-4,7%), Калуге (-4,1%) и Красноярске (-4,1%). В Москве за месяц лот подешевел в среднем на 5,5%, в Санкт-Петербурге — на 1,5%.

Как полагает руководитель АЦ «Индикаторы рынка недвижимости» Олег Репенко, сегодня вторичный рынок жилья «вытягивают» покупатели с живыми деньгами. На сделки часто выходят люди, приравнявшие свои сбережения благодаря депозитам, ставки по которым составляли и составляют в среднем более 20%. «Получается, что если человек не купил квартиру год назад, а купит ее, к примеру, даже не сейчас, а через год, то за эти два года накопления на депозите увеличатся примерно на 40%. А это эквивалентно неянвном снижению исходной цены приблизительно на 30%. Вот и получается, что снижение цен на жилье идет полным ходом. Только оно носит неясный характер, и происходит во многом за счет инфляции. Тем не менее это скорее позитивный тренд, поскольку такое положение дел позволяет избежать резкого обвала рынка недвижимости и схлопывания раздувшегося пузыря», — подчеркнул аналитик.

Помимо реального (с учетом инфляции) снижения цен лотов эксперты зафиксировали и другой яркий тренд — площадь квартир, выставленных на продажу на «вторичке», «усыхает» так же, как и на первичном рынке. «Только за последний месяц лота средний объект потерял 0,5 кв. м, и теперь размер квартиры составляет 52,9 кв. м», — подчеркнул Луценко. Он выделил еще одну важную тенденцию — за август предложение сократилось на 10%. Вероятно, собственники квартир и апартаментов снова стали переводить свое жилье на рынок аренды в преддверии осеннего рыночного ралли.

Ольга КВАСОВА.

ПОЧЕМ «ВТОРИЧКА» В КРУПНЫХ ГОРОДАХ РФ?

Город	Цена за кв. м, тыс. руб.	Динамика за август	Ср. цена кв.-ры, млн руб.	Динамика за август
Москва	361,1	-1,3%	20,3	-5,5%
Сочи	309,7	-1,9%	13,5	-3,9%
Санкт-Петербург	226,4	-0,5%	12,1	-1,5%
Казань	187,5	2,2%	8,9	1,8%
Севастополь	186,5	3,5%	9,1	-2,0%
Владивосток	179,4	1,4%	9,2	1,9%
Ниж. Новгород	150,8	1,7%	7,6	2,6%
Калининград	137,8	-0,1%	7,7	-4,1%
Екатеринбург	134,6	0,4%	7,0	-0,3%
Краснодар	131,2	-1,5%	6,9	-2,8%
Смоленск	87,2	1,3%	4,8	2,2%
Волжский	85,1	-2,6%	4,4	-3,7%
Брянск	84,8	1,4%	4,7	1,0%
Магнитогорск	79,1	0,9%	4,3	1,7%
Ниж. Тагил	70,1	1,3%	3,6	0,8%

Источник: mirkvartir.ru.

Несмотря на геополитическую напряженность, режим санкций и трудности с расчетами в долларах и евро, россияне, похоже, не потеряли интереса к инвестициям в жилую и коммерческую недвижимость ЕС и США. О том, в каких странах Запада российские инвесторы чаще всего покупают квартиры, особняки и отели и какие основные цели они преследуют, «МК» рассказал бельгийский финансовый аналитик Антонио Георгопалис.

По данным Евростата, на Европейском континенте больше всего граждан с российскими паспортами проживает в Германии (260 тыс., см. таблицу), Франции (124 тыс.), Испании (120 тыс.) и Италии (105 тыс.). Можно сказать, что россияне предпочитают арендовать и покупать особняки, квартиры, апартаменты в западноевропейских странах с сильной экономикой.

Активность российских частных инвесторов, компаний и фондов на европейском рынке недвижимости начала расти после 22 ноября 2022 года. В этот день Европейский суд постановил, что публичные реестры конечных бенефициарных владельцев (UBO) нарушают права на неприкосновенность частной жизни и защиту данных, закрепленные в Хартии ЕС и Общем регламенте по защите данных (GDPR). Решение суда существенно ограничило возможности надзорных органов ЕС по выявлению случаев уклонения россиян от санкций и поиску офшорной недвижимости, принадлежащей гражданам РФ.

Ранее журналисты, НКО и граждане многих государств-членов имели прямой доступ к структурам собственности компаний. После решения суда открытый доступ в одночасье исчез. За исключением случаев, доказывающих «законный интерес». Однако последний критерий остается расплывчатым и трактуется по-разному в каждом государстве — члене Евросоюза.

Например, в Бельгии доступ к реестрам недвижимости ограничен, к тому же для доступа требуется электронная идентификация через eID или eIDAS. Кипр полностью закрыл базы от широкой публики, доступ к ним имеют только государственные учреждения, банки и надзорные органы. Нидерланды, Франция и Германия внедрили механизмы конфискации, однако барьеры для доступа общественности к этой информации стали значительно выше.

Ограниченная прозрачность подтолкнула многих россиян, покупающих недвижимость в Европе, к развитию более сложных структур собственности. Юридические инновации, такие как холдинговые компании, работающие в нескольких юрисдикциях, структуры псевдо-UBO, токены еще больше затруднили установление фактического права собственности.

До начала украинского конфликта российский капитал широкой рекой тек в известные европейские центры. По оценке Knight Frank, россияне предпочитали объекты элитного сегмента. Не случайно больше сделок фиксировалось на Французском Ривьере, в фешенебельных районах Лондона, в Княжестве Монако, на Кипре и на побережье Испании. Причем договоры по покупке недвижимости в основном заключались через частные компании с ограниченной ответственностью или через кипрские холдинговые компании.

После начала специальной военной операции формально спрос на европейскую недвижимость со стороны российских покупателей заметно снизился. Но интерес не пропал. Просто вырос запрос на качественных посредников. Сегодня российские



ПАВЛОВ

ИНВЕСТОРЫ ЗАДЕРЖАЛИСЬ В ОТЕЛЯХ

Объем вложений в российские гостиницы увеличился на треть

Аналитики зафиксировали девелоперскую активность в гостиничном секторе национального рынка коммерческой недвижимости. Ранее этот низкомаржинальный сегмент с долгим сроком окупаемости не особо привлекал инвесторов. Но туристический бум внутри страны в корне изменил его потенциал.

По данным профильных аналитиков, в первой половине 2025 года объем инвестиций в гостиничную недвижимость в РФ увеличился на 27% год к году, до 15 млрд руб. «С начала года в Москве прекратилось две гостиницы», — сообщила на пресс-бране руководитель департамента стратегического консалтинга IBC Real Estate Ксения Александриди. При реализации заявленных планов по вводу гостиниц, как отметила специалист, в 2025 году в столице введут почти 1,2 тыс. номеров, что на 86% превышает результат 2024 года. Это будет максимальный показатель с 2018 года. Загрузка столичных гостиниц, по данным эксперта, в январе-июле составила около 73%.

Высокая активность инвесторов зафиксирована и в других туристических регионах страны. Так, в Сочи открылся курортный отель на 426 номеров, а в Анапе, на всеосеннем спа-курорте, — новый корпус отеля



ЮТУБЕ.COM

ДЕНЬГИ РОССИЯН ПОТЕКЛИ К ЕВРОПЕЙСКИМ МОРЯМ

В каких странах Запада чаще всего покупают жилые «квадраты» россияне?

инвесторы всё чаще используют для покупки квадратных метров в юрисдикции ЕС офшорные структуры, зарегистрированные на Кипре, в Латвии и на Мальте, включая трасты, компании-«пустышки» и доверенных покупателей. Большое количество сделок совершается с помощью криптовалют.

Несмотря на усиление санкций Запада, активность российских инвесторов по покупке жилья в Евросоюзе восстановилась поразительно быстро. В 2024 году спрос вырос на 6%. В первую очередь этот тренд заметен во Франции, Испании, на Кипре и в Великобритании.

В конце этого года профильные аналитические центры ожидают усиления спроса россиян на элитную недвижимость в Европе. По их мнению, он будет происходить в первую очередь за счет косвенных каналов и программ «золотых виз», что подтверждает тенденцию к усложнению структур собственности.

На текущий момент Франция доминирует в структуре вложений россиян на европейском рынке недвижимости: на ее долю приходится 37% российских покупок. По оценке Intemark Global, основными объектами притяжения для состоятельных россиян остаются города Лазурного Берега (в первую очередь Сен-Тропе, Кап-Ферра), горнолыжный курорт в Альпах Куршевель и «Золотой треугольник» (Париж). В период с 2018 по 2023 год ежегодно регистрировалось около 130–140 сделок с участием россиян, около 40 из которых приходилось

на Париж. Инвесторы из РФ по-прежнему предпочитают покупать престижные объекты. Бюджеты сделок зачастую начинаются от 10 млн евро и достигают более 100 млн евро.

Испания занимает второе место в рейтинге: на нее приходится около 20% сделок россиян на европейском рынке недвижимости. Средний размер инвестиций в этой стране составляет 644 тыс. евро, что делает Испанию привлекательным местом как для постоянного проживания, так и для покупки жилья и сдачи его в аренду.

Средний входной билет на рынок недвижимости Кипра стоит около 430 тыс. евро. Примечательно, что около 90% сделок на острове связаны с миграционными мотивами.

На Великобританию приходится всего 7% покупок россиян в Европе. По данным Transparency International UK, российские инвесторы владеют недвижимостью в Соединенном Королевстве на сумму 1,735 млрд евро. Из них около 497 млн евро приходится на лондонский район Вестминстер и 327 млн евро — на столичный округ Кенсингтон и Челси. Также популярен у россиян приморский курорт Бат. По мнению экспертов, в списке приоритетов российских покупателей британской недвижимости значится статус, качество жизни и потенциально краткосрочный доход от аренды.

В топ-5 привлекательных стран для российских инвесторов также вошли Португалия и Греция. С 2024 года в обеих странах наблюдается рост сделок по покупке недвижимости через офшорные структуры.

Отметим, что в этом году неожиданно для многих экспертов хорошей альтернативой вложениям в европейскую недвижимость стал рынок США. Если Европа продолжает доминировать по объемам российских

стниц, почти 4 тыс. баз отдыха, 468 кемпингов и более 1,1 тыс. санаториев.

Напомним, что с 1 сентября российской сервисы онлайн-бронирования не смогут размещать предложения гостиниц, баз отдыха, кемпингов и санаториев, не прошедших процедуру классификации по новым правилам. По оценке экспертов, у большинства гостиниц размещения на

ТОП-10 СТРАН ЕС ПО ЧИСЛУ ПРОЖИВАЮЩИХ В НИХ ГРАЖДАН РФ

№	Страна	Кол-во человек
1.	Германия	260 тыс.
2.	Франция	124 тыс.
3.	Испания	120 тыс.
4.	Италия	105 тыс.
5.	Австрия	40 тыс.
6.	Латвия	40 тыс.
7.	Чехия	35,4 тыс.
8.	Финляндия	30 тыс.
9.	Болгария	25 тыс.
10.	Нидерланды	22 тыс.

Источник: Евростат.

инвестиций в недвижимость, то США лидируют по темпам роста. По данным Tnapi, спрос россиян на американскую недвижимость в первой половине 2025 года вырос на 78,5% по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Средний чек сделки составил \$652 915. В фокусе внимания россиян — сегмент премиальной недвижимости. В этом году больше всего покупок россияне совершили в штате Флорида, которая славится теплым климатом и налоговыми льготами. Штат Джорджия привлекает пока доступными ценами и инвестиционным потенциалом, а штат Нью-Йорк — широкими возможностями для налаживания деловых контактов. В орбите интересов граждан РФ также оказались штаты Калифорния и Иллинойс.

Интересный факт: 33% российских покупателей американской недвижимости инвестируют ради получения арендного дохода. Получение вида на жительство или американского гражданства волнует только 14,4% граждан РФ.

Таким образом, мотивация россиян, покупающих недвижимость в ЕС и США, разная. Если в Европе граждане РФ интересуют высокое качество жизни и возможности эмиграции, то в США их больше волнует стабильная прибыль и надежная защита права собственности.

Сергей АРТЕМОВ.

ТОП-10 РЕГИОНОВ ПО ОБЪЕМУ НОМЕРНОГО ФОНДА

№	Регион	Число номеров, тыс.
1	Краснодарский край	38,9
2	Москва	30,3
3	Санкт-Петербург	16,5
4	Московская обл.	8,5
5	Крым	5,3
6	Свердловская обл.	3,3
7	Новосибирская обл.	2,7
8	Нижегородская обл.	2,6
9	Ростовская обл.	2,6
10	Ярославская обл.	2,3

Источник: IBC Real Estate.

и гостеприимство» до 2030 года предполагается строительство 170 отелей категории три-пять звезд совокупно на 31,6 тыс. номеров. Больше всего новых туробъектов появится в Краснодарском крае (19), Москве (13) и Московской области (11).

«Еще одним фактором увеличения активности инвесторов стал рост внутреннего туризма», — отметила руководитель отдела инвестиций и рынков капитала консалтинговой компании CORE.XP Ирина Ушакова. По оценке вице-премьера Дмитрия Чернышенко, в январе-июне 2025 года туристы совершили 41,4 млн поездок по РФ, что на 7% больше, чем годом ранее. Лидерами по количеству

турпоездок стали Москва (6,0 млн), Краснодарский край (4,4 млн) и Санкт-Петербург (3,3 млн). Также в топ вошли Московская область (2,7 млн), Татарстан (1,4 млн), Крым (1,1 млн) и Свердловская область (1,0 млн).

СOLIDНЫЙ турпоток и приличный уровень загрузки не привели к снижению стоимости размещения, поскольку выросли эксплуатационные расходы, а часть туристов переориентировалась на более бюджетную посуточную аренду квартир. В результате в Москве, самом крупном по объему локальном туринке, средняя стоимость гостиничного номера, по данным Hotel Advisors, выросла за год на 11%, до 12 тыс. руб. в сутки. Заметнее всего подорожало размещение в люксовых столичных гостиницах — на 24% год к году, до 37,1 тыс. руб. в сутки. В экономичном сегменте стоимость номера увеличилась на 10%, до 4,2 тыс. руб. в сутки.

Из-за удорожания тарифов в отелях и роста цен на авиа- и железнодорожные перевозки потребительское поведение российских туристов изменилось, отметили в IBC Real Estate. Во-первых, сократилась средняя продолжительность отдыха (6,76 ночи в 2025-м против 8 в 2020-м). Во-вторых, многие начали экономить на еде: доля туров без питания в отелях выросла до 38,5%. В-третьих, выросла популярность раннего бронирования со скидкой: к началу июня 2025 года туроператоры продали 46% летних туров. В-четвертых, часть россиян перенесла отпуска на межсезонье. Неслучайно продажи осенних туров выросли на 10%. В-пятых, многие изменили формат отдыха. Эксперты зафиксировали рост спроса на апартаменты и апарта-отели на 32%.

Произошли изменения и в географических предпочтениях российских туристов. Как отметили аналитики «Яндекс Путешествий», в молодежном туризме вырос интерес к малым городам. В начале 2025 года молодые люди забронировали на 42,6% больше отелей и квартир в небольших городах по сравнению с аналогичным периодом прошлого года.

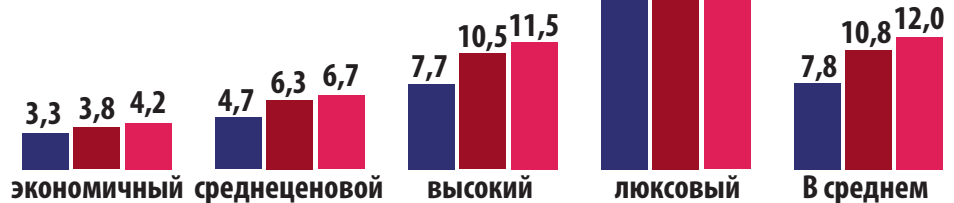
По мнению партнера NF Group Ольги Широковой, объемы инвестиций в гостиничную недвижимость будут расти из-за увеличения въездного турпотока. До 2030 г. номерной фонд гостиниц и апарта-отелей категорий 3–5 звезд в России, по ее прогнозу, увеличится с нынешних 156 тыс. до 230 тыс.

Сергей АРТЕМОВ.

СРЕДНЯЯ ЦЕНА НОМЕРА В ОТЕЛЕ (тыс. руб./сутки)



Источник: Hotel Advisors, IBC Real Estate.



СИТУАЦИЯ

с 1-й стр.

Напомню, что речь идет о выполнении майского указа президента Владимира Путина №597 от 2012 г., предусматривавшего, что средняя зарплата научных сотрудников должна была уже с 2018 года составлять не менее 200% от средней по региону.

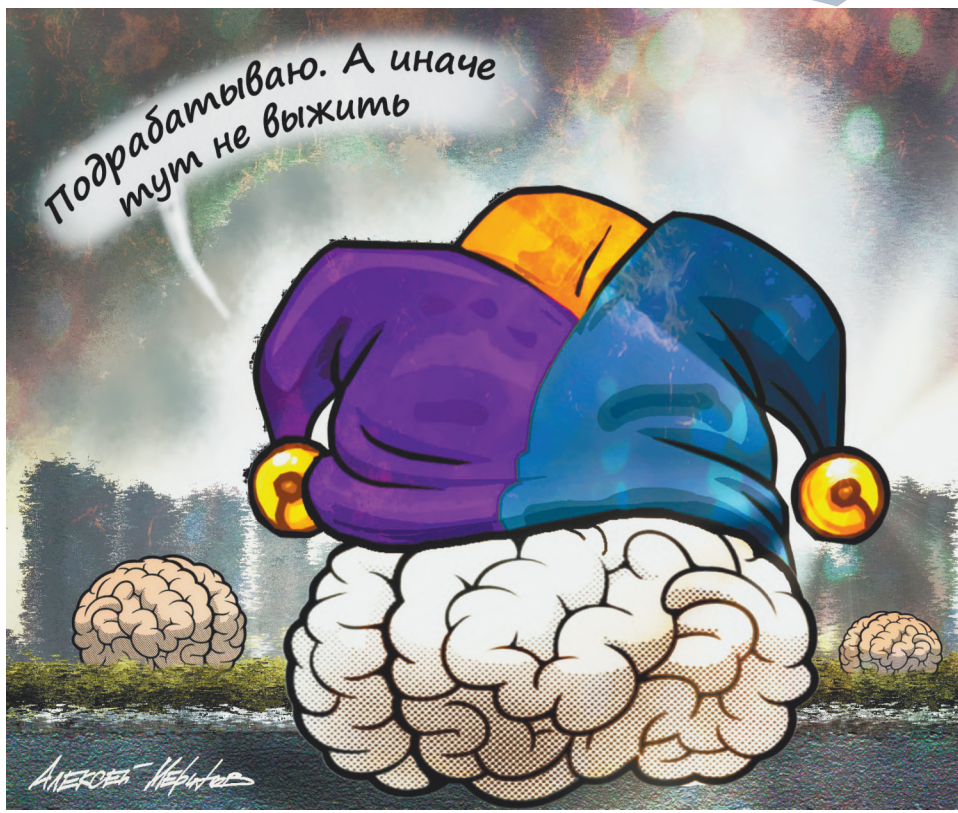
Многие подумали: платили, к примеру, человеку 50 тысяч, но наступит 2018 год, и будут ему платить в два раза больше среднего оклада по региону. Если в Москве — это около 80 тысяч, значит, младшему научному сотруднику будут платить не менее 160 тысяч рублей в месяц. Красота, да и только. На самом деле оказалось не все так красиво: зарплаты конкретных научных сотрудников зависят от их квалификации, сложности, количества и качества выполняемой работы, а отчитываются директора их средней зарплатой.

При этом как по объему внутренних затрат на исследования и разработки в целом, так и по финансированию фундаментальных исследований в отношении к ВВП Российской Федерации по-прежнему в два-три раза отстает от большинства развитых стран. Для исполнения президентского указа руководителям научных организаций приходится массово переводить научных сотрудников на полставки. Хотели, как говорится, удвоение, получили — примерно ту же самую зарплату, что и была.

Самый громкий скандал по этому поводу разразился в 2021 году, когда напрямую Владимиру Владимировичу об урезанной ставке и своей низкой зарплате (далекой от той, что обещали) пожаловалась молодая исследовательница из сибирского Института цитологии и генетики СО РАН Анастасия Проскурина. На место для разбирательства выехал замминистра науки и высшего образования Петр Кучеренко (ныне покойный), который и объяснил молодым ученым, что они все не так поняли, что на самом деле президент говорил о повышении, имея в виду не только зарплатный фонд отдельного института, а все имеющиеся у этого института гранты (которые, к слову, всегда считались в институтах дополнительным доходом).

С грантами все вроде бы сходилос, но далеко не у всех, поскольку на всех научных сотрудников они никогда не распределяются. По словам ученых, которые комментировали тогда ситуацию, только 30% научных сотрудников стали получать больше денег за счет грантов, а остальные 70% — значительно меньше заявленного. И как решать эту проблему, при том что, кроме зарплат, денег не хватало ни на оплату ЖКУ, ни на новое оборудование, никто не знал. Институты первой категории, которые получали какие-то дополнительные средства на обновление приборного парка, еще как-то сводили концы с концами, а остальные, примерно три четверти организаций, получается, так и не смогли выполнить указ.

И вот теперь, спустя годы, профильное министерство решительным образом потребовало все-таки осуществить начатое.



НАУКА, ВЫЖИВАТЬ!

Мы попросили прокомментировать ситуацию председателя Профсоюза работников Российской академии наук, заместителя директора Фрязинского филиала института радиотехники и электроники им. В.А.Котельникова РАН, профессора РАН Галину Чучеву.

— Галина Викторовна, почему именно сейчас так остро поднял вопрос Минобрнауки России?

— На самом деле вопрос о необходимости выполнять зарплатный указ поднимается регулярно. Институты ежеквартально отчитываются по этому показателю. По результатам отчетов министерство ежегодно проводит совещания с директорами, аналогичные нынешнему июльскому. Дело в том, что на выполнение указа выделяются дополнительные к госзаданию средства, которые рекомендуются тратить в основном на зарплаты научных сотрудников. Чиновникам ведь тоже приходится отчитываться перед властью.

Обычно дополнительные средства «на указ» поступают в конце года, а в этот раз их распределили уже в начале, поэтому предварительные итоги подвели по состоянию двух кварталов. И обнаружили, что заметного улучшения статистики не произошло. При этом фонд оплаты труда научных сотрудников был увеличен более чем на 20% к уровню прошлого года, прибавка научным организациям составила 15,6 миллиарда рублей.

Галина Чучева.



— То есть прибавку дали в размере 20%, а потребовали увеличить зарплату сотрудникам до 200%?

— Получается что так. Хотя все понимают, что лучше было бы наоборот. По итогам упомянутого совещания профсоюз работников РАН выпустил заявление, в котором говорится, что попытка решить проблему выполнения указа одними только административными мерами ослабит институты.



По данным Института статистических исследований и экономики знаний Высшей школы экономики (ИСИЭЗ ВШЭ) на конец 2024 года, Россия расходует на науку примерно 1% ВВП в год и занимает 43-е место в мировом рейтинге. Лидируют же в нем следующие страны: Израиль (6%), Южная Корея (5,2%), Тайвань (4%), США (3,6%).

Мы убеждены: правильное решение — увеличить финансирование госзадания.

— Как же так вышло, что проблему переложили на плечи руководителей институтов? Разве не Министерством финансов РФ должно было в первую очередь подчиниться указу президента?

Конечно, финансисты должны выделять бюджетные средства в сумме, которая обеспечивала бы выполнение решения главы государства. Профсоюз вместе с РАН выступает за увеличение финансирования науки, фундаментальных исследований, объема средств на госзадание. Наши представители участвуют в работе комиссии РАН по разработке рекомендаций об объеме средств, предусматриваемых в федеральном бюджете на очередной финансовый год на финансирование фундаментальных и поисковых исследований и о направлениях их расходования. Эта комиссия ежегодно готовит рекомендации для принятия на Общем собрании членов академии на ближайшую трехлетку, которые направляются в правительство РФ и президенту страны. В этот раз Академия наук предложила довести финансирование фундаментальных исследований к 2028 году с нынешних 0,145 до 0,4% ВВП. Выполнение расписанных по годам рекомендаций РАН позволит решить наиболее острые из стоящих перед фундаментальной наукой проблем.

— Если выразить сегодняшнюю нехватку средств в процентах, сколько получится?

— По оценкам профсоюза работников РАН, объем субсидий на выполнение государственного задания научных организаций рассчитывается по нормативам, обеспечивающим финансирование в среднем около 50% научных сотрудников. И, соответственно, остального персонала, научно-технического и административно-управленческого, средства на который выделяются в соответствии с количеством научных кадров. Понятно, что при такой нехватке средств директор вынужден расходовать субсидию прежде всего на налоги, «коммуналку», зарплату всем работникам. На доплаты научным сотрудникам в соответствии с требованиями указа президента бюджетного финансирования, как правило, не хватает. А достаточный объем внебюджетки есть далеко не у всех.

— Но в министерстве не могут не понимать, что 20%-ная прибавка на оплату труда научных сотрудников при исходном 50%-ном общем недофинансировании — это очень и очень мало.

Как должны выкручиваться директора институтов?

— Руководителям предложено искать внебюджетные источники дохода и оптимизировать расходы, в том числе при необходимости сокращать административно-управленческий персонал.

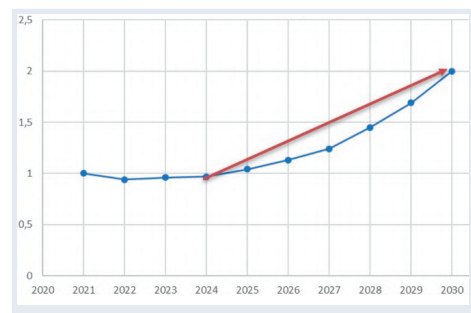
— Помните, когда создавалось сначала ФАНО, а затем Министерство науки и высшего образования, ученым обещали, что они будут заниматься только наукой, а все организационные и хозяйственные вопросы возьмут на себя чиновники. Однако на деле выходит, что ученым никто по большому счету помогать не собирается. Есть хоть один пример разработки «успешными менеджерами» от министерства вспомогательного «бизнес-плана» для отдельно взятого НИИ?

— Планы своей работы институты формируют сами. В настоящее время власть стремится к снижению зависимости науки от госбюджета. Надо сказать, что и Минобрнауки, и Российская академия наук прилагают серьезные усилия, чтобы помочь научным организациям привлекать для обеспечения своей деятельности внебюджетные средства. Институтам помогают включаться в госпрограммы и входящие в них федеральные программы (по космосу, здравоохранению, транспорту, сельскому хозяйству, генетическим технологиям). Проводятся конкурсы на создание молодежных лабораторий, обновление техники и инфраструктуры. С некоторых пор выделять средства для развития инфраструктуры и реализации программ исследований научным учреждениям и вузам могут регионы. Вводятся все новые налоговые льготы для частных компаний, финансирующих НИ-ОКР (Научно-исследовательские и опытно-конструкторские работы. — Авт.).

Конечно, институты должны учиться зарабатывать, взаимодействуя с заказчиками из промышленного сектора. В нынешних условиях наука не может быть замкнутой системой, оторванной от реальных нужд экономики. Но надо понимать, что возможности разных организаций в этом плане сильно отличаются. Коллективам, которые концентрировались на фундаментальных исследованиях, научиться говорить с бизнесом на одном языке не так просто. Нельзя забывать и о серьезных административных барьерах на пути сотрудничества бюджетных структур с коммерческими.

— Я смотрела видео июльского ВКС-совещания. Там прозвучала следующая мысль: не стоит принимать научных сотрудников, если не обеспечены дополнительные источники их финансирования. Иными словами, речь о том, что молодые ученые нам больше не нужны, денег на них нет, так что ли?

— Да, это точно не делает науку более привлекательной для молодежи. Руководители институтов, конечно, стараются привлекать и удерживать талантливых молодых исследователей, но за счет одних бюджетных средств этого не сделаешь.



Такой график повышения финансирования науки на основе Единого плана по достижению национальных целей РФ для наглядности нарисовали в профсоюзе работников РАН. Кривая показывает нелинейность этого повышения год за годом, что делает выполнение поставленной цели в 2% ВВП к 2030 году труднодостижимой. Оранжевой линией показано, как хотелось бы ученым, чтобы росли вложения государства в науку.

Поэтому мы настаиваем на увеличении уже в этом году финансирования госзадания академическим институтам до величин, покрывающих расходы уже не на 50, как сегодня, а на 70% штатных сотрудников.

— Боюсь спросить, а как вообще выполняется график повышения бюджетных расходов на гражданские исследования и разработки науки до 2% процентов ВВП к 2030 году, о котором говорил в 2024 году президент страны?

— Дело в том, что 11 июня этого года Госдума РФ приняла закон об уточнении параметров федерального бюджета на 2025 год и плановый период 2026–2027 гг. Предполагается увеличение прогнозируемого объема ВВП по итогам 2025 года. Понятно, что при сохранившихся объемах финансирования науки в этот график мы не укладываемся.

— Интересно, как тогда строился график увеличения внутренних затрат на исследования и разработки, который вошел в Единый план по достижению национальных целей РФ до 2030 года и с перспективой до 2036 года?

— Выстроен он довольно интересно. Вместо ожидаемой линейной функции (примерно по 0,17% прибавки в год), получилась кривая, близкая к параболе. В течение трех лет рост небольшой, по 0,07–0,11% от ВВП, и лишь с 2029 года происходит резкий рывок к запланированному 2 процентам — сразу по 0,24 и 0,31%. Не очень понятно, можно ли это обеспечить в реальности.

Мы выступаем за линейный рост, который даст нашей науке последовательно и успешно развиваться. Иначе начнется деградация, и потом, вливая не вливай средства, догонять будет поздно. За долгие годы безденежья разбазарим кадровый потенциал, потеряем компетенции, навсегда отстанем от ведущих стран мира.

Наталья ВЕДЕНЕЕВА.

ШОК

УБИЙЦА ИЗ СЕТИ

Сошедший с ума поклонник зарезал школьницу

В недорогом отеле на окраине Петербурга при странных обстоятельствах была жестоко убита девятиклассница: девушке нанесли 30 ножевых ударов. Когда полицейские попали в номер, убийца лежал рядом с жертвой и тоже истекал кровью. Как выяснилось, это было первое очное свидание подростков. До этого 18-летний парень и его 15-летняя возлюбленная общались в онлайн-игре.

Подростки познакомились еще два года назад в игре на известной онлайн-платформе. Он — из Южно-Сахалинска, она — из Санкт-Петербурга. Разные концы географии. Ей было всего 13, а ему — 15. Приехать друг к другу они не могли, но общение затянulos. Марина (имя девушки изменено. — Прим. «МК») даже считала его своим парнем. А он — был без ума от ее фотографий и «видосов».

Через два года интернет-романа парень засобирался в Санкт-Петербург. Школьница решила все рассказать родителям. Мама посоветовала разорвать отношения. Послушная школьница, воспитанница частного лицея в районе Петергофа, так и сделала. В апреле девушка написала Михаилу (имя изменено. — Прим. «МК»), что их отношения закончены.

Но на самом деле — все только начиналось. Михаил как с цепи сорвался. Он закидывал Марину сообщениями. То признавался в любви, то угрожал. В конце августа она получила сообщение, что сахалинец взял билеты до Санкт-Петербурга и вылетает.

Михаил приехал и заселился в апартаменты на окраине города, после чего стал выманивать к себе свою интернет-бывшую. Марина отказывалась от навязчивого преследования, но 7 сентября все-таки уступила.

Девушка уехала на свидание. Ее не было часа два. А потом мама получила странное сообщение от дочери. «Мама, пришли мне, пожалуйста, сообщение, что мне пора домой», — писала Марина.

— Я тут же отправила ей такое сообщение, — рассказала женщина. — В ответ получила «ОК».

Понятно, что сообщение нужно было, чтобы отвлечься от навязчивого поклонника. Но в дальнейшей дочь на связь не выходила. Почувствовав неладное, мама обратилась в полицию. Там уже были в курсе дела. Несколькими минутами раньше в районное отделение переслали жуткое фото. В номере отеля лежит убитая девушка, а рядом с ней истекает кровью убийца.

Как оказалось, Марина около 15 часов приехала к Михаилу в гостиницу. Тот провел ее в номер. Затем состоялся долгий разговор. Марина подтвердила, что встречаться с ним больше не будет. Затем сказала, что ей надо домой, и показала сообщение мамы. После чего парень обезумел и нанес ей 30 ударов ножом в руки, голову, живот.

Осуществив задуманное, Михаил нанес травмы и себе. Парень лег на постель рядом с убитой девушкой. Затем сфотографировал себя и отправил жуткий кадр знакомой из Южно-Сахалинска, которую считал своей нынешней девушкой. С ней он тоже познакомился на онлайн-платформе. Девушка немедленно обратилась в питерскую полицию: в сообщении Михаил написал ей и название отеля, и этаж, и даже номер.

Полицейские взломали дверь. Парень был в сознании. В состоянии крайнего психоза его доставили в НИИ скорой помощи. У палаты выставили охрану.

О том, что готовит убийство, подросток косвенно заявил и в соцсетях. На своей страничке он поменял аватар на изображение с ножом в зубах. Но все восприняли это как позерство.

«МК» попросил психолога Евгения Идзиковского прокомментировать жуткое убийство. Отчего вдруг «поехала крыша» у 18-летнего парня? От несчастной любви? Интернет-игр? Или на почве уязвленного самолюбия?

— Конечно, что это психиатрия. В этом возрасте психиатрические расстройства как раз и начинают проявляться. Раньше мальчик был нормальным, а потом вдруг сошел с ума. К большому сожалению, отклонения на ранней стадии очень сложно идентифицировать. Ведь в подростковом возрасте все странное, каждый чудит по-своему. Трудно определить, действительно ли «крыша поехала» или обычные поиски себя. Возраст от 14 до примерно 20 лет — это серая зона. В детстве проблемы незаметны. А затем при переходе во взросление болезни начинают проявляться. И тут не важно, где познакомились молодые люди. В компьютерной игре или лично. И как отличить нормального парня от ненормального. И отвергнутая любовь здесь ни при чем. Он не от горя сошел с ума. А таким он родился. Я считаю, что никак от этого защититься нельзя. Не приди та девушка в отель, он вытащил бы ее другим способом. Конечно, у нее был шанс спастись. Но он не случился. В целом — девушка вытаскала несчастливый билет. Так бывает. Мы можем отличить проблемных взрослых. Он не работает, речь спутанная, не социализирован. А как понять, что у подростка проблемы с головой? Речь еще не спутана, потому что болезнь только развивается. Подросток не работает. Он еще социализирован — ходит в школу. Как нужно было поступить родителям? Конечно, можно контролировать каждый шаг девушки. Водить ее в школу и забирать из школы, запирает дома. Но за это надо платить тревожностью и гиперопекой. Но ведь и родители не могли предугадать такой вариант. Рокочные стечения обстоятельств привели к жуткой трагедии. И с этим ничего поделать нельзя. Есть только одна положительная сторона — парня вовремя изолировали от общества. А ведь могло бы быть больше жертв.

Ольга ТЕРЕШКОВА.

ЗА БУГРОМ

Жуткая трагедия произошла в понедельник утром в Иерусалиме, прямо в час пик. Два вооруженных автоматическим оружием злоумышленника ворвались в пассажирский автобус и открыли огонь по находившимся там людям. В результате кровавого акта как минимум шесть человек погибли, более 20 получили ранения. Сами террористы, по информации местных правоохранителей, были нейтрализованы.

По меньшей мере шесть человек погибли, порядка 22 человек получили ранения после того, как вооруженные люди ворвались в автобус и открыли огонь по пассажирам из автоматического оружия в Иерусалиме.

Среди погибших, по данным израильской прессы, оказался мужчина 50 лет, а также трое мужчин в возрасте 30 лет. Еще одной жертвой кровавого акта стала 50-летняя женщина. Ее смерть медики констатировали уже в медицинском центре «Шаарей-Цедек».

Сначала сообщалось о гибели пяти человек, но потом число погибших в результате стрельбы в Иерусалиме возросло до шести после того, как медицинский центр «Хадасас» сообщил, что еще один пострадавший — 57-летний мужчина — скончался от полученных огнестрельных ранений.

Стрельба произошла на крупном перекрестке у северного въезда в Иерусалим, на дороге, ведущей к еврейским поселениям, расположенным в восточном Иерусалиме.

Израильские СМИ сообщили, что двое нападавших ворвались в автобус и открыли огонь по людям. На кадрах, зафиксировавших

Драматичная история, растянувшаяся на долгие четыре года, кажется, завершилась в Новой Зеландии, и весьма неожиданным образом. В 2021 году Том Филлипс исчез с тремя своими детьми в глуши региона Вайката после ссоры с матерью ребят, которая имела единоличное право опеки. Четыре года ни о самом Филлипсе, ни о детях никто ничего не слышал. Исчезли, словно их и не было. Однако раскрыть дело помогла неосмотрительность Филлипса. Горе-отец решил ограбить магазин товаров для дома, но попытка оказалась неудачной. Он был застрелен полицией на месте несостоявшегося преступления. После этого удалось найти и детей.

Том Филлипс исчез в глуши Вайката со своими детьми — Эмбер (сейчас ей 9 лет), Мэвериком (10 лет) и Джайдой (12 лет) — незадолго до Рождества 2021 года после ссоры с их матерью, которая имела единоличное право опеки. Никто даже не знал, живы ли трое детей, пока в октябре 2024 года их не заметила группа охотников. Их увидели в масках и с устройствами рюкзаками на плечах, когда Филлипс вел их по лесу.

Утром в понедельник полиция выехала на объект в Пиопио, часть обширного региона Вайката, где ранее были замечены Филлипс и дети, после получения сообщений о вломе магазина сельскохозяйственных товаров в сельской местности около 2.30 ночи понедельника по местному времени.

КРОВАВЫЙ ЧАС ПИК



момент нападения, видно, как десятки людей бегут с автобусной остановки на оживленном перекрестке в утренний час пик.

Прибывшие на место происшествия медики сообщили, что вокруг царил хаос и все усоеано осколками стекла. Раненые и без сознания люди лежали на дороге и на тротуаре возле автобусной остановки.

В Иерусалиме террористы напали на пассажиров автобуса

По сообщениям местных СМИ, власти срочно направили запасы крови из центрального банка в Рамле для удовлетворения неотложных нужд.

Никто на момент написания материала ответственности за теракт на себя не взял.

Как пишет Jerusalem Post, военный и несколько гражданских лиц на автобусной

ПУЛЯ НАСТИГЛА ОТЦА-БЕГЛЕЦА



Том Филлипс.



Охотники за дикими свиньями сняли отца-беглеца с детьми. 2024 год.

Как сообщила заместитель комиссара Джилл Роджерс, в полицию поступила информация о двух людях на квадроциклах, которые были одеты в фермерскую одежду. На лбу у них были включенные фонари.

Ранее Филлипс уже попадал в поле зрения властей из-за кражи квадроцикла и туристических принадлежностей. Водитель квадроцикла пытался скрыться с места преступления, притихнув с собой товары из магазина. Но

полицейские тоже не промах. Они установили на перекрестке шипы, на которые и наехал Том Филлипс.

По словам Роджерс, когда машина полностью остановилась, водитель развернулся и открыл огонь в упор. Полицейские будто ожидали такого поворота событий и открыли ответный огонь. Полученные грабительские ранения оказались несовместимыми с жизнью. Только после перестрелки правоохранители

остановке открыли ответный огонь по террористам. Нападавшим, по информации издания, было около 20 лет, они были из городов Эль-Кубейбе и Катана.

Премьер-министр Израиля Биньямин Нетаньяху должен был в понедельник предстать перед судом в рамках продолжающегося процесса по делу о коррупции. Но после нападения заседание было отменено, и глава правительства быстро отправился на место стрельбы.

Война в секторе Газа спровоцировала всплеск насилия как на оккупированном Израилем Западном берегу, так и в самом еврейском государстве. При этом насилие совершается обоюдно как в отношении израильтян со стороны палестинцев, так и в отношении палестинцев со стороны израильтян.

Хотя за последние месяцы Израиль потрясло несколько вооруженных нападений, последний массовый расстрел людей произошел в октябре 2024 года, когда двое палестинцев с Западного берега открыли огонь по крупному бульвару и станции легкорельсового транспорта в районе Тель-Авива, в результате чего погибли семь человек. Было также много раненых. Тогда ответственность за нападение взяло на себя военное крыло палестинской группировки ХАМАС. По данным полиции, двое мужчин открыли огонь в районе Яффо в Тель-Авиве, они в том числе стреляли по переполненному пассажирами вагону легкорельсового транспорта, который остановился на станции. А в январе 2023 года палестинец открыл огонь, убив семь человек возле синагоги в Иерусалиме.

Полина КОНОПЛЯНКО.

опознали ликвидированного преступника как Тома Филлипса.

Они попытались оказать мужчине первую помощь, но было уже поздно. Не вышли без травм из боя и сами полицейские. Один получил серьезные травмы головы и плеча, но его оперативно доставили в больницу. Мужчине потребовалась операция.

На месте преступления также была обнаружена одна из девочек. Джайда, а также тайник с огнестрельным оружием. Власти объявили, что Мэверик и Эмбер были найдены благодаря важной информации, предоставленной Джайдой.

Мать детей, известная только по имени Кэт, просто рада, что наконец-то стала на шаг ближе к своей семье, но добавила, что она «опечалена тем, как развернулись события»: «Мы всегда надеялись, что детей удастся вернуть мирным и безопасным для всех участников путем».

Власти с трудом добивались прогресса в поисках Филлипса и трех похищенных им детей, сталкиваясь с постоянными трудностями, которые представлял собой ландшафт Вайката с густыми лесными массивами и сельскохозяйственными угодьями.

Власти Новой Зеландии предлагали вознаграждение за информацию, которая помогла бы арестовать Филлипса, всякий раз, когда сообщалось о малейшем намеке на его существование. Но предложение быстро теряло актуальность, поскольку след похитителя снова терялся.

Полина КОНОПЛЯНКО.

В мэрии столицы подвели предварительные итоги завершающегося фестивального проекта «Лето в Москве». С каждым годом летняя программа в городе становится все насыщеннее, а ее мероприятия популярнее. Сейчас стали очевидными и растущие экономические показатели: «Лето в Москве» не только повышает туристическую привлекательность столицы, но и дает возможность для значительного ускорения роста московского бизнеса, а также благотворительных проектов. Фестивали, таким образом, прибыльный городской проект.

За последнее десятилетие московские фестивали, развернувшиеся в полную силу с середины 2010-х годов, стали визитной карточкой Москвы. И туристы, и, конечно, сами москвичи уже привыкли, что каждые выходные, да и многие будние дни, городская афиша гарантированно наполнена яркими событиями во множестве районов столицы. Причем большинство из них бесплатны для посетителей.

Несмотря на то что вложения Москвы в сезонные проекты, в том числе «Лето в Москве», значительны, московские фестивали не только формируют образ города, что является важнейшей задачей, но и несут экономический смысл. Об этом в своем блоге, подводя итоги летних месяцев, рассказал мэр Москвы Сергей Собянин.

«Проект «Лето в Москве» больше трех месяцев проходил на улицах и в парках нашего города, — отметил градоначальник. — Свыше 400 площадок, 86 тысяч культурных, спортивных и развлекательных событий, 51,9 млн участников. Таким образом, проект стал крупнейшим сезонным событием в России. Москвичи приняли активное участие в мероприятиях проекта. По сравнению с прошлым годом посещаемость многих городских площадок выросла на 10–20%. В некоторых случаях в 1,5 раза, например на «Зеленом рынке» на Болотной площади».

Когда-то — еще не так давно! — уличный сезонный фестиваль в Москве был экзотикой. Сейчас они стали обычным делом, но посетителей, как видим, становится только больше. Причем свыше половины гостей «Лета в Москве» — жители города; но значительную часть аудитории фестивалей составляют и гости столицы (из Подмосковья, других регионов и стран). А это означает, что людям интересно уже не «посмотреть на небывальщину» — спросом пользуется само содержание сезонного проекта.

Не просто развлечение

Чаще всего на мероприятии «Лета в Москве» приходили в этом году москвичи в возрасте от 25 до 44 лет. Согласно результатам опросов, их интересовал не только досуг, но и социализация (знакомства по интересам, времяпрепровождение с друзьями и родными), а также творческое и интеллектуальное развитие.

Это практически полностью совпадает с



«ЛЕТО В МОСКВЕ» СОГРЕЛО ЭКОНОМИКУ СТОЛИЦЫ

Сезонные фестивали делают город еще привлекательнее

Соавторы лета

тем, как видят и развивают «Лето в Москве» организаторы проекта. Вот уже несколько лет их цель — построить масштабную платформу, роль которой далеко не только в развлечении. Своего рода офлайновую экосистему, в которой людям было бы уютно находиться все лето — просвещаясь, знакомясь с новыми людьми и проводя незабываемое время с друзьями; наконец, просто получая удовольствие.

Те самые долгие летние вечера, когда после работы можно позволить себе неспешные прогулки по городу; и выходные, превращающие Москву, если повезет, в настоящий курорт...

То, что «Лето в Москве» стало флагманским проектом по укреплению связей между горожанами, закономерно — он смог увлечь и объединить москвичей всех возрастов и социальных групп.

Афиша «Лета в Москве» пестра, как сама столица. От кулинарных и детских мастер-классов до показов авторского кино, мультипликация и живопись; от выступлений исторических реконструкторов до фестивалей ревущих моторов — определить тематику сезонного проекта, пожалуй, возможно лишь в самом общем смысле. Например, «как я счастливо проведу это лето». Остальное — дело вкуса.

внешние туристические потоки, укрепляет внешнеэкономические связи столицы.

Самая «замечная» с этой точки зрения сфера городской экономики — кафе и рестораны. В июне и июле этого года общепит Москвы дал выручку в 159 млрд рублей — это почти на четверть больше, чем годом ранее. Самих кафе и ресторанов в городе за первое полугодие стало на 655 штук больше. Летних веранд впервые в московской истории стало более пяти тысяч!

Другие сферы также показывают «фестивальный» рост: речь идет о спорте, кино, театрах, других культурных заведениях и мероприятиях. В абсолютных цифрах здесь также идет счет на миллиарды рублей — например, спорт в июне-июле вырос до 21,5 млрд рублей. Речь идет о росте показателей как минимум на 20% и более к показателям 2024 года.

«Лето в Москве» дало новый импульс

Бизнес принял активное участие в летнем оформлении города: на многих площадях и бульварах можно с начала лета увидеть настоящие произведения садово-паркового искусства и цветоводства. Также результатом сотрудничества города и бизнеса стали сотни мероприятий в программе «Лета в Москве».

Механизм этого взаимного интереса понятен: городу интересно расширение и усиление фестивальной афиши, тогда как предприниматели получают в свое распоряжение многомиллионную аудиторию, состоящую не только из москвичей. Кроме того, не приходится забывать и о макроэкономическом эффекте: «Лето в Москве», как доказывает аналитика, стимулирует рост малого и среднего предпринимательства, усиливает внутренние и

программе поддержки столичных производителей. Недаром одним из лидеров по посещаемости стал «Зеленый рынок» на Болотной площади. Около 700 московских брендов получили от участия в фестивале не только выручку, но и рекламу, а также смогли расширить свою клиентскую базу, учитывая обилие туристов не только в московском, но и в общероссийском масштабе.

Найти себя и напитаться искусством

Человек идет на фестиваль — почему и зачем? Иногда просто потому, что прохладит мимо, но чаще всего у него есть определенная цель. И эта-то цель должна быть угадана заранее организаторами программы. Секрет популярности «Лета в Москве» — в умении организаторов предвосхищать ожидания горожан, точно определять запросы: через анализ данных, опросы на городских цифровых платформах и открытый диалог с жителями. Именно поэтому программа фестиваля оказывается созвучной желаниям самых разных людей — от семей с детьми до молодежи и старшего поколения.

Так, в последние годы стало очевидно, что один из ключевых запросов для москвичей всех возрастов — саморазвитие и карьерное развитие в широком смысле этого слова. Как развить свои таланты, превратить призвание в работу, пополнить профессиональные компетенции. Результат — афиша «Лета в Москве» содержит многочисленные лекции, курсы, образовательные марафоны.

Более того, вокруг тех или иных практик саморазвития начали формироваться сообщества — так вполне прикладные занятия стали точками соприкосновения для тысяч и тысяч людей всех возрастов. Своего рода общим миром, комфортной и плодотворной средой обитания.

Впрочем, такую среду замечательно формирует и искусство: общеизвестно, что выставки и концерты, спектакли и обсуждения книг — это самое надежное средство для создания ощущения общности. Именно поэтому такого рода мероприятия составляют значительную

часть афиши «Лета в Москве», благо погода в этом году достаточно благоприятствовала представлениям и концертам под открытым небом.

На дворе лето, а значит, дети не в школе — это располагает к тому, чтобы фестивальная программа стала по-настоящему семейной. Укреплять связи между поколениями — еще одна программная цель проекта. А это и папа с сыном, ранним утром с рюкзачком и бутербродами «сбежавшие» смотреть, как крутят дрифт боевые болиды и тренируются картингисты; и вся семья в сборе, пошедшая на мультфестиваль в парке; и бабушка, участвующая в веломарафоне вместе с внуками.

Быть добру!

Мы лишь тогда становимся по-настоящему людьми, когда начинаем заботиться не только о себе и обращаем внимание на нужды тех, кто рядом. Москва — человеческая цель проекта. А это и папа с сыном, ранним утром с рюкзачком и бутербродами «сбежавшие» смотреть, как крутят дрифт боевые болиды и тренируются картингисты; и вся семья в сборе, пошедшая на мультфестиваль в парке; и бабушка, участвующая в веломарафоне вместе с внуками.

Форматов оказания помощи в Москве существует много. Так, в «Домиках добра» на площадках проекта волонтеры собирают гуманитарную помощь от горожан. В ходе благотворительного фестиваля «Город неравнодушных» действовала большая ярмарка с товарами некоммерческих организаций столицы. Так, в рамках «Лета в Москве» состоялся мероприятия на территории новых и приграничных регионов. Здесь для семей участников и ветеранов СВО было множество культурных и творческих занятий и комфортная, поддерживающая атмосфера именно семейного формата.

Нынешний год, центральной темой которого стало 80-летие Великой Победы, не мог не повлиять на программу «Лета в Москве». Составными частями проекта стали множество патриотических концертов и акций, в том числе «Линия памяти» в парке искусств «Музеон», а также «Вахта памяти. Вечный огонь» в Александровском саду. Москвичи объединились, чтобы отдать дань памяти героям прошлого и настоящего.

Фестивали, которые дебютировали в Москве в середине 2010-х годов как способ попасть в атмосферу других стран и эпох, прошли за минувшее десятилетие достаточно большой путь эволюции. Чтобы стать более полезными, приятными для посетителей... и намного более московскими по духу.

Нынешнее «Лето в Москве», которое объединило сразу множество отдельных фестивалей и праздников, — это три с половиной месяца новых знаний и впечатлений, просветительских и спортивных событий, знакомств и проведенного вместе под ласковым столичным небом времени. Добавим к этому доказанную экономическую эффективность проекта — «Лето в Москве» оказалось хорошим средством для развития городской экономики — и поймем: модель сезонных проектов стала одним из самых интересных столичных ноу-хау, достойных осмысления и в других городах страны.

Юрий СУХАНОВ.

ДОМ

Начало нового учебного года — хороший повод купить не только тетрадки и портфель, но и подумать о перестановке в детской комнате. Особенно это важно, если ребенок идет в первый класс, ведь его запросы и потребности теперь будут совсем не такими, как у дошкольника. Да и в течение 11 школьных лет стоит менять интерьер детской хотя бы дважды — в соответствии с тем, как растет и взрослеет ребенок. Слишком взрослый или слишком детский интерьер может создать дискомфорт: пространство должно подстраиваться под интересы маленького хозяина, а не наоборот. Родителям придется признать: их собственные мечты об «идеальной комнате» могут не совпадать с предпочтениями ребенка. Точнее, не совпадать почти наверняка.

Когда речь заходит о таком феномене, как детская комната, старая поговорка про «два мира, два детства» играет как никогда ярко. Сейчас уже чуть меньше, чем 15–20 лет назад, но все-таки до сих пор родители и детей разделяет одно важное отличие. Для нынешних родителей — тех, кому довелось расти в 1990-е или чуть раньше, — отдельная детская нередко была недостижимой мечтой. Распространенный вариант — делить комнату с братом или сестрой (причем часто вне зависимости от половой принадлежности). Ничуть не менее распространенный вариант, при котором личным пространством ребенка становится раскладной диван в проходной комнате.

Как рассказала в беседе с корреспондентом «МК» специалист по эргономике и дизайну интерьеров Маргарита Лавренчук, квартирники — точнее, комнатный — вопрос для разных поколений служит настоящей лакмусовой бумажкой.

— Когда мы слышим словосочетание «детская комната», у каждого всплывают свои воспоминания. Для кого-то это ковер с узорами, за которым прятался целый мир фантазий, для кого-то — полка с книжками и письменный стол у окна. Как менялось представление о ней у разных поколений и какой ее видят современные родители и дети? — рассуждает специалист. — У наших бабушек отдельной детской комнаты часто не было вообще — дети делили пространство со взрослыми. Потом все изменилось, но один тренд остается: родители стремятся дать сыну или дочери то, чего когда-то не хватало им самим.

«МК» расспросил представителей разных поколений о том, как складывались их отношения с личным пространством — и заодно с другими членами семьи.

— Одна из моих главных ссор с дочерью была как раз из-за комнаты, — вспоминает 49-летняя Светлана. — Мы переехали в новую квартиру, когда ей было 13, и я посмотрела чудный девичий гарнитур: кровать с резным изголовьем, с завитушками, белый шкаф, нежные-нежные сиреневые обои... Показала Марине — она чуть не разрыдалась. И я вслед за ней. В итоге все-таки сделали так, как она сама хотела: красные гляцевые шкафы, низкая кровать. А потом я поняла: это ведь я свою «идеальную комнату» создавала, ту, о которой мечтала в детстве. Мы делили комнату со старшей сестрой, ни о каком дизайне там речи не шло. А мне хотелось «как у принцессы».



Комната — друг молодежи

Как меняются представления об «идеальной детской» из поколения в поколение

Маргарита Лавренчук объясняет: в 1970–80-х детская стала символом самостоятельности, ее центральным элементом выступало место для учебы. Важны были отдельный письменный стол, шкаф для школьных принадлежностей, книжная полка. Остальное считалось будто бы баловством.

В 1990-х и нулевых появились новые акценты: первый компьютер, телевизор, видеомагнитофон. И здесь тоже не обошлось без нереализованных желаний.

— Моей несбывшейся мечтой осталась высокая кровать, — признается 35-летний Григорий. — Отдельная комната у меня появилась в 14 лет, и тогда я тащился от того, какая была у моего друга: высокая кровать под потолком, а под ней компьютерный уголок. Удобно, стильно. Но родители встали насмерть: мол, высокая кровать — это если места не хватает, вынужденная мера, у нас новая квартира и просторная комната, нечего тут! И отказывались понимать, что для меня это не «вынужденная». В общем, сделали «приличную» комнату. Уже спустя много лет, когда я переехал в собственную



квартиру, мама призналась, что двухъярусные койки ассоциируются у нее не то с нарами, не то с плацкартом — в общем, треш. Но у нее же, а не у меня!

Разные ассоциации и вообще разные вкусы могут превратить ремонт в поле битвы даже между двумя взрослыми. Что уж говорить о детях, которые нередко попросту не имеют права голоса.

— Мы делали ремонт в квартире в конце нулевых, когда в моде был сплошной минимализм: белые стены, светлый пол, все такое нейтральное и только пара ярких подушек вылетает, — вспоминает 32-летняя Надежда. — Моя мама была в восторге от этой моды, а мне она жутко не нравилась. Я просила купить

мне в комнату обычные обои, хотела в мелкий цветочек, такие у бабушки были, я все детство их обожала. Мама лишь фыркала и называла меня «колхозницей». Мебель просила темную, тоже запретила. А потом никак не могла понять, почему я при первой же возможности съехала из идеально стильной родительской квартиры.

В 2010-е в детскую пришли яркая декоративность, мультяшные постеры, максимум игрушек и «развивашек». Эксперт Маргарита Лавренчук объясняет: еще десятилетие назад было принято думать, что насыщенная среда означает развитие — а это значит, что в комнате, наполненной яркими элементами, ребенок быстрее научится читать, писать и так далее.

— Впрочем, нередко детская комната сегодня становится еще и воплощением эстетических представлений отца или матери. Родители смотрят на детскую не как на набор мебели и вещей, пусть даже самых полезных, а как на личное пространство ребенка, где он может развиваться, играть, учиться, отдыхать, — резюмирует эксперт.

Определить бюджет и подготовить табличку «как в отеле»

Свое представление об «идеальной комнате» есть и у самих детей. Для них важнее всего возможность самим влиять на то, что их окружает: раскрасить постеры любимых героев, устроить «штаб» из подушек, выбрать цвет постельного белья или обустроить уголок для творчества. Их комната — это прежде всего отражение внутреннего мира, место свободы и самовыражения. Поэтому, подсказывает эксперт Лавренчук, иногда родителям стоит немного умерить свои амбиции и внимательно относиться к пожеланиям самого ребенка. Иногда стоит согласиться на то, что, по мнению мамы, недостаточно красиво, если ребенку оно нравится.

«Идеальная детская» всегда отражает дух времени, ценности семьи и личные потребности ребенка. В свою очередь психолог Анастасия Александрова напоминает: если в семье есть возможность выделить ребенку отдельную комнату, значит, необходимо выделить также возможность обставить ее по собственному вкусу. Картинами может завесить от возраста ребенка.

— Если речь идет о подростке, можно поставить просто: обозначить ему бюджет, выделенный, скажем, на мебель. Пусть сам ходит по магазинам, изучает сайты и подбирает то, что ему нравится. Убьете двух зайцев: и прокачает ответственность, и дадите свободу самовыражения. С ребенком помладше можно просто обсудить: какую комнату хотелось бы? Что там должно быть обязательно? Чего не хочется точно? Какие-то предпочтения ребенка могут оказаться сюрпризом, но это ведь его комната, а не ваша.

Главное — сделать детскую пространством, где ребенку будет комфортно, безопасно и интересно. А для этого, напоминает психолог,



очень важно помнить о том, что такое личное пространство.

— Я считаю, что в некоторых моментах нам стоит брать пример с американских фильмов. Я имею в виду эпизоды, когда у ребенка на двери комнаты висит табличка вроде «не входить». Российских родителей это по-прежнему шокирует, но зря. У ребенка должна быть возможность уединиться, — продолжает психолог Александрова. — Попробуйте превратить это в игру: вместе с ребенком сделайте несколько табличек-дорхенгеров (таких, как в отелях). С интересным дизайном и надписями. Например, «Делаю уроки», «Хочу побыть один» и так далее. Пусть это будет одним из новых правил вашей семьи. Табличка — не замок и не щекотка, и в крайнем случае вы все равно сможете открыть дверь.

Новый учебный год — новый дизайн

Если полноценный ремонт перед 1 сентября не вписывается в планы или бюджет, можно попробовать освежить комнату школьника самыми доступными средствами, которые не требуют особых ресурсов. Как напоминает Маргарита Лавренчук, современная детская

строится вокруг простых, но важных правил. Разделение на зоны для учебы, отдыха, игры и творчества помогает сосредоточиться и переключаться на отдых. Даже в маленькой квартире это можно сделать с помощью стеллажей, ковриков или разной подсветки.

Эксперт дала еще несколько полезных советов для школьников и их родителей.

Самое простое и удобное — организовать систему «умного хранения»: купите несколько разноцветных коробок для канцелярии, ручек, тетрадей и других нужных мелочей. Подпишите их вместе с ребенком.

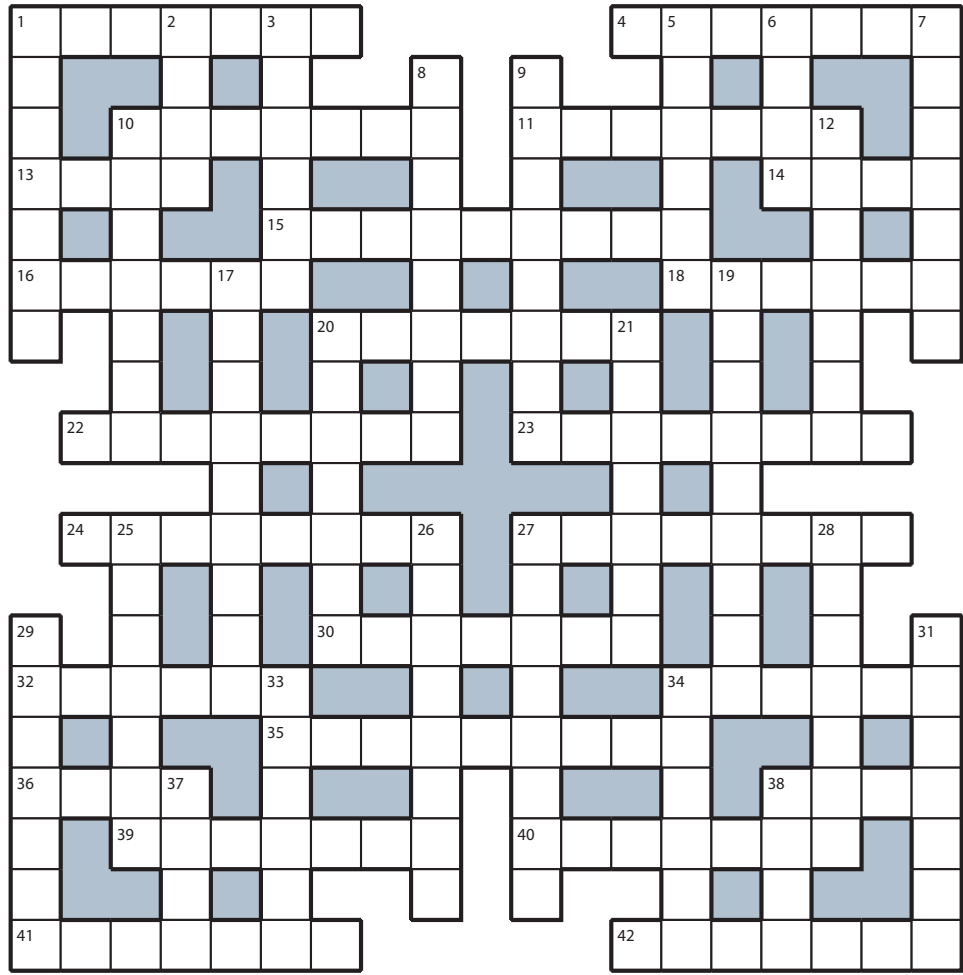
Создайте новый акцент. Повесьте над столом пробковую или магнитную доску, куда можно поместить расписание, списки иностранных слов для заучивания, вдохновляющие картинки и важные новости о школьных успехах.

Не настаивайте на том, чтобы рабочее место школьника было слишком серьезным: иногда яркий столик для канцелярии или забавные кнопки могут настроить на учебу куда лучше академичного глобуса. Не забывайте и о других частях комнаты, не ограничивайтесь рабочим столом. Выберите пару забавных подушек или яркий текстиль плед — и увидите, как эти мелочи способны преобразить комнату.

Дарья ТЮКОВА.



КРОССВОРД



ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. «Старший брат» осы. 4. Выдумка тамады на потеху гостям. 10. Сочетание симптомов в картине болезни. 11. Внук, который регулярно стоит в углу. 13. Замкнутая овальная трасса для велогонки. 14. Воздушный шар со специальным прибором для метеорологических наблюдений. 15. Основная идея, повторяющаяся в романе. 16. Легкая издевка в дружеской шутке. 18. Заносчивость самоуверенного профана. 20. Покровитель бедного уездного театра. 22. Соединение военных судов, предназначенных для ведения боевых действий на реках, озерах, в прибрежной полосе моря. 23. Скотовод в вечных поисках пастбищ. 24. Подлый поступок «в духе Пятачка». 27. «Легкий» спорт бегуна и прыгуна. 30. Сетчатая тара советского покупателя. 32. Шутник, который может ранить словом. 34. Правая рука батюшки на службе. 35. Жестокая пытка. 36. Эмблема, уникальная для каждого города. 38. Ливанский красавец в крымской флоре. 39. Придирки агрессивного оппонента. 40. Житель Еревана. 41. Главный город каждого государства. 42. Небольшое церковное здание без алтаря.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Размеренное движение демонстрантов. 2. Белый «крас» в вареной колбасе. 3. Период от вторника до вторника. 5. Металлическая рамка для будущих очков. 6. Приступ, уложивший гипертоника в постель. 7. Праздник, до которого все ушибы заживут. 8. «Передразнивание» птичьих голосов. 9. Песцовое боа, пришитое к пальто. 10. «Мансарда» в сарае с ароматом сухой травы. 12. Удовостверение в жесткой обложке. 17. Вышестоящая ступень в судебной системе. 19. Государь во главе государства. 20. Кроха в детской коляске. 21. «Рубанок» для затупившегося карандаша. 25. Фильм про шерифа и ковбоев. 26. Обостренное чувство дегустатора духов. 27. Непериодический литературный сборник произведений различных писателей. 28. Легкий реверанс юной барышни. 29. Громкое радостное восклицание. 31. Полное безвластие в стране. 33. Коренной житель Уханя или Шанхая. 34. Ловчак, озабоченный личной выгодой. 37. Единица счета при оценке результатов ЕГЭ. 38. «Религия» мистера Феста в фильме «Человек с бульвара Капуцинов».

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД, ОПУБЛИКОВАННЫЙ 8 СЕНТЯБРЯ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Вексель. 4. Сарказм. 10. Комната. 11. Аппетит. 13. Иней. 14. Перо. 15. Ехидность. 16. Август. 18. Ерунда. 20. Награда. 22. Супермен. 23. Аэроплан. 24. Тростник. 27. Работник. 30. Лилитуп. 32. Остров. 34. Заноза. 35. Невидимка. 36. Крем. 38. Жига. 39. Нунчаки. 40. Истерия. 41. Таракан. 42. Марфет.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Великан. 2. Сбой. 3. Лонгет. 5. Ателье. 6. Клип. 7. Мировая. 8. Кардинал. 9. Панорама. 10. Кенгуру. 12. Техника. 17. Семейство. 19. Распутица. 20. Номинал. 21. Акробат. 25. Рентген. 26. Коллизия. 27. Рептилия. 28. История. 29. Домкрат. 31. Малахит. 33. Внучка. 34. Замена. 37. Мура. 38. Жила.

Classifieds

Москва, ул. 1905 года, д.7,
ст. м. «ул. 1905 года», с 10:00 до 19:00.
т.: (495) 781-47-43, 781-47-32.
E-mail: classifieds@mk.ru

ПРИЕМ ОБЪЯВЛЕНИЙ ПО ТЕЛЕФОНУ

Оплата в любом отделении Сбербанка.
Наши реквизиты:
получатель ООО Рекламно-информационное агентство «О Кей»
Московский банк Сбербанка России
ПАО, г. Москва
ИНН 7719464149, КПП 771901001
ПАО Сбербанк России г. Москва
БИК 044525225
П/с 407 028 104 381 701 011 10
К/с 301 018 104 000 000 002 25
ОКАТО 45263558000

Дополнительная информация
по телефону: (495) 781-47-32



Будьте бдительны при привлечении к сотрудничеству лиц, не имеющих лицензий или иных специальных разрешений

РЕДАКЦИОННАЯ ПОДПИСКА НА «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»

ПОДПИСКА В РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «МК»
по будням с 10.00 до 15.00
м. «Улица 1905 года», ул. 1905 года, д. 7, централь-
ный вход в редакцию «МК» со стороны ул. Котикова.

ПОДПИСКА В АВТОМОБИЛЬНЫХ ПУНКТАХ «МК»
9 сентября с 8.30 до 18.30
перерывы с 13.00 до 13.30

Марьино, Новочеркасский б-р, д. 41, к. 4,
у маг. «Лента», м. «Марьино»

Свиблово, ул. Снежная, д. 13, к. 1, на парковке у ТЦ
10 сентября с 8.30 до 18.30

Библиотека, ул. Лескова, д. 16, у маг. «EUROSPAR»

11 сентября с 8.30 до 18.30

Вешняки, ул. Вешняковская, д. 16а, у к/т «Энтузиаст»

12 сентября с 8.30 до 18.30

Марьино, ул. Перерва, д. 56/2, за почтой,
м. «Братиславская»

ПОДПИСКА В ГОРОДАХ ПОДМОСКОВЬЯ
13 сентября с 10.00 до 15.00

МЫТИЩИ, ул. Мира, д. 2а, в фойе РДКД «Яуза»

ШАТУРА, сквер «Олимпийский»

14 сентября с 12.00 до 15.00

БАЛШИХА, пл. Славы, д. 1, в фойе библиотеки ЦГБ
им. Ф.И.Тютчева

ПОДРОБНОСТИ ПО ТЕЛ. 8 (495) 465-40-80

Театр имени Вахтангова завершает свой гастрольный тур по Китаю, который со-
спал с визитом в Поднебесную Владимира
Путина. И хотя в рамках визита нашего
президента культурная программа не была
предусмотрена, но так само собою вышло,
что название лучшего российского театра
часто звучало в эти дни в трех крупных
городах Китая — Пекине, Шанхае и Шень-
джене. Совпадение? Может быть, но, как
известно, в театре ничего случайного не
бывает.

Трепет белых перчаток в космическом пейзаже

Вахтанговский впервые привез в Поднебесную два названия, а не одно, как обычно делают все наши гастролеры. Завершив четыре показа в Пекине, труппа перебралась в Шанхай, который поражает прежде всего невероятным архитектурным разнообразием массовой застройки, при этом утопающей в зеленых массивах — то ли в парках с магнолиями, то ли в небольших лесах. Даже раздельные ограждения на многоуровневых развязках здесь густо увиты яркими цветами.

Театральные здания выделяются уникальной, зачастую космической архитектурой. Так, Shanghai Oriental Art Center, где играли вахтанговцы, представляет собой пару пузатых шаров, снизу доверху облицованных геометрическими фигурами из стекла, преимущественно треугольными и ромбовидными.

И так в каждом современном городе или районе, где строятся культурные центры с залами на 1600–2000 мест — театральные, филармонические, — комментирует директор театра Кирилл Крок. Он за одиннадцать лет сотрудничества с Китаем насмотрелся здесь многого. — Какая техника, технологии — темпы развития театральной индустрии для меня как управленца один из показателей серьезного рынка экономики страны вперед.

Однако рядом с этими внеземного вида сооружениями забавно видеть простенькую металлическую перекладину, на которой висят на вешалках дамские туалеты из позапрошлого века. Тут же белые перчатки трепещут на ветру. Костюмерам надо успеть все просушить до вечернего спектакля (начало непривычное — 19.15). Вещи, театральные и повседневные, из-за субтропического климата постоянно влажные. Плюс 30 здесь ощущаются как все 40. На улице в эти дни ох как непросто, в отличие от помещений, где везде найдешь спасительный холод и даже успеешь замерзнуть.

Как из ничего делаются роли

А с афиш на зрителя по диагонали летят русские барышни на качелях из «Евгения Онегина», а с черных сумок смотрит еще и дядя Ваня, горестно подперев голову, то есть Сергей Васильевич Маковский в его роли. А вот и он сам: черные брюки и жилет, белая рубашка, на лестнице у артистического входа курит, шуткой отпускает. Как будто это не он через полчаска, уже на сцене в «Онегине», привалившись к высокой стене, воскричит, точно пробудившись ото сна, и хриплым голосом произнесет: «Кто жил и мыслит, тот не может в душе не презирать людей!... Но это будет через полчаска.

А рядом с ним Онегин молодой — Владимир Гуськов, недавно перешедший в труппу Вахтанговского. В Москве пару раз сыграл и вперед — на покорение Китая. Видно, волнуется, хотя уверяет, что это совсем не то, что испытал в Москве, когда вышел в первый раз Онегиным. «У меня тогда ноги так дрожали, как до сцены дошел, не помню. Колотило всего». К тому же Володя в Москве играл в паре с отцом — Алексеем Гуськовым, и из них больше волновался, еще вопрос.

Надо сказать, что обе постановки, привезенные Вахтанговским в Китай, — шедевры и абсолютно разные: «Евгений Онегин» похож на балет, хотя не балет вовсе, но пластическое решение сцен, образов имеет значение. Даже у персонажей без слов, каких и у Пушкина нет, в спектакле оно есть. Страница, например, мало того, что по сцене она передвигается на полусогнутых, так еще и с дормой, нагряывая на ней нечто неровное. Представляю, что у артистки Иры Смирновой происходил с коленями и спиной после спектакля.

Или кузина Любова Корнеева и маленькой, но запомнившейся роли.

Вообще-то на репетициях у меня все иначе было, — рассказывает мне актриса. — Премьера, стоим за кулисами. Думаю: «Ну что у меня за роль? Во втором акте пара слов — все». И от нечего делать так немного стелю. Мимо идет Римас, а наша артистка Лена Мельникова показывает на меня, мол, смотри, что вытворяет. Он глянул и: «Так на сцене делайте». Сказал и пошел дальше. Вот как это было.

И так тоже рождаются роли — одна небрежная стеновая красочка, без этого почти бессловесного персонажа «Онегин», ясное дело, проживет, но все же чего-то лишился. Я не говорю про восемь танцовщиц (они же подруги Татьяны и Ольги) — не просто восемь красавиц с косами до... (ну, вы понимаете), а восемь индивидуальностей под присмотром танцевальщицы, говорящей по-французски. Людмила Максаква — гранд-дама не только по бэкграунду (за более чем 60 лет сколько сыграно ролей!), но и в настоящем — в репертуаре у нее 12 названий, и играет практически через день.

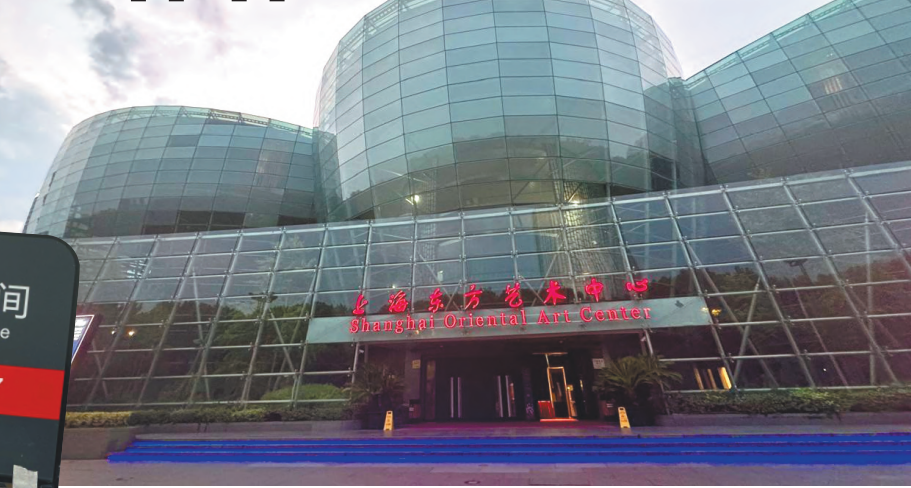
«Вот неполный... слабый... перевод»

Пушкину в Шанхае еще в прошлом веке поставили памятник и не сносят. В отличие от Украины, где даже памятник Екатерине, основавшей Одессу, в Одессе же и снесли. Но не будем о грустном.

Так вот, о пушкинском тексте, тем более поэтическом. Переводить поэзию, чтобы она

СПЕЦИАЛЬНЫЙ РЕПОРТАЖ

ПРИКЛЮЧЕНИЯ ОНЕГИНА И ДЯДИ ВАНИ В КИТАЕ



Как вахтанговцы покоряют Поднебесную



«Евгений Онегин». Поклоны.

тронула душу, вошла в сердце, тяжелее было, чем Чехова, — признается переводчик Юань Тинли. С песенками, что поют на именинах Ольги девушки в полотняных рубахах до полу, ему легче, поскольку это не высокая поэзия, а что-то вроде французских песенок — «Мой миленький дружок, любезный пастушок».

— Тут главное — передать атмосферу и перевести так, чтобы китайские зрители реагировали как в Москве. Ну, Юань может гордиться своим переводом: на сцену «письмо Татьяны» точно такая же реакция, как на Арбате, — смеется. У Туминаса она разрыгана с юмором и в прозе: «Вот «неполный... слабый... перевод», — начинает утомленный Онегин, за спиной которого Ленский взрослый (Олег Макаров) и отставной Гусар (Александр Горбатов). А дальше вместе «Я к вам пишу, чего же боле...» звучит: «Я пишу вам, и этим все сказано. Жизнь моя несчастна. Но, если вам хоть немного жаль меня, вы меня не оставите. Таня». И только когда мужская компания покинет сцену, выйдет Татьяна (Екатерина Крамзина), чтобы прочесть пушкинское: «Я к вам пишу, чего же боле, что я еще...».

— Какое ваше любимое место в романе Пушкина и у Чехова в «Дяде Ване»? — спрашивает Юань.

— Именно письмо Татьяны. Вы заметили, что во время поклонов на экранах были строчки как раз из ее письма: «Вся жизнь моя была знаком свидания верного с тобой». А вчера после первого показа в комментариях кто-то из зрителей написал: «Каждая фраза и мелодия, услышанная мной, была залогом свидания верного с «Евгением Онегиным». А у Чехова люблю заключительный монолог Сони. «Мы будем жить дядя Ваня, будем жить...».

Про хлеб насыщенный и зажигалки

Искусство искусством, но до и после спектакля — китайская реальность, в которой не так просто разобраться. Иногда совсем невыносимо, когда ты спрашиваешь самое простое, типа black tea. И тут у того, у кого спрашиваешь про черный чай (в магазине, в киоске на улице и даже в кафе), может начаться паника. Отчего? От невозможности тебе помочь. И тогда несчастный зовет на помощь других сотрудников, и они вместе пугаются, на своем китайском долго обсуждая «tea», будущим уверенным, что понимают по-английски. «Мы понимаем по-английски», — пишет вам на русском переводчик в паре слов — все». А в реальности у каждого из нас свой английский.

Чтобы поездка в Китай, гастроли или туристические, прошла без приключений, вот несколько лайфхаков от человека, который не первый год отвечает за организацию тура, — Антона Прохорова, замдиректора Театра Вахтангова. Не начальный, а ходячая энциклопедия.

✓ Нельзя проносить зажигалки и спички в аэропорты, музеи и ряд учреждений. Также на местных рейсах будет проблема с пауэр-банками — они должны обязательно иметь сертификацию CCC.

✓ Про английский: надо быть готовым к тому, что на нем мало кто говорит (в Шанхае говорящих больше), поэтому театрам рекомендуются заказывать заранее больше переводчиков (не одного, а нескольких) на монтаж, репетиции и спектакли. А туристам — использовать онлайн-переводчики. Китайцы в массе своей доброжелательно относятся к туристам и тому, что те не понимают язык, искренне стараются понять и помочь. Зачастую просто подходят на улицу, если им кажется, что вы не знаете, куда идти, или что-то не можете найти.

✓ Про хлеб насыщенный: поевать на троих можно в пределах 300 юаней (3500–3600 руб.), это 5–6 блюд (не порционные), а в стол, как принято у китайцев и безалкогольные напитки. Лучше выбрать рестораны, где продублировано меню на английский и с картинками. Можно

воспользоваться приложением Алипэй: в нем меню электронное, в нем же оформляете заказ или показываете официанту на экране. А в приложениях есть встроенный переводчик. Если есть сомнение в каком-то блюде, то лучше не заказывать. Если китайская еда совсем не зашла, то при наличии желания и времени можно найти рестораны европейской кухни.

✓ На заметку театралу: с едой и даже водой в зал не пускают. Зато у входа в зал стоят полочки, на которых надо оставить всё и забрать в антракте или после.

✓ На многих спектаклях есть различные бонусы для тех, кто первыми купили программу. Например, после спектакля они попадают на автограф-сессию с артистами в числе 60 счастливых.

✓ На заметку артистам: после спектакля поесть будет сложно — большинство заведений закрываются в 22.00–23.00. Поэтому пообедайте заранее.

✓ А вообще, лучше всего установить приложения Алипэй и Вичат — очень облегчат жизнь.

Р.С. А в это время Пекин готовился к параду, и город с его пятью транспортными кольцами по графику перекрывали. Все как у нас. И зрители, как у нас в подобных обстоятельствах, тоже опаздывали в театр.

Когда Пушкина в Китае запрещали распространять

Как понять успех того или иного спектакля в стране, особенно иностранного? В Китае есть общенациональный сайт, где всем произведениям искусства (спектаклям, фильмам, книгам, выставкам) зрители сразу выставляют оценки, из которых складывается рейтинг. Это здесь работает эффективнее. Так вот, рейтинг «Евгения Онегина», которого в Китае показывают в пятый (!!!) раз, — 9,2, а дебютант на китайской земле — «Дядя Ваня» после двух показов в Пекине набрал — 8,5. Для спектакля, который в городе с 30-миллионным населением за два дня посмотрели около трех тысяч человек, — крутая цифра. Так мне сказал знаменитый китайский бас Тиан Хао Янг, который поет у себя на родине и в Метрополитен-опере в Нью-Йорке. Он прилетел с женой в Пекин, чтобы специально посмотреть «Евгения Онегина» и «Дядю Ваню».

— Чехов и Пушкин — титаны русской литературы, мы ими восхищаемся, — говорит он. — «Онегина» я пел в Пекине и в Петербурге с маэстро Гергиевым, партио Германа, и был единственным китайцем в коллективе, а вокруг оди русские — певцы, оркестр, зрители. И вот тогда я почувствовал себя будто в окружении героев русской литературы. Такого впечатления у меня, наверное, не повторится. Я еще не пел оперу, не смотрел спектакли, но уже знал произведение Пушкина, читал его стихи, когда Пушкина в Китае запрещали распространять.

— Пушкин в Китае был под запретом?

— Между СССР и Китаем были разные времена — холодные и дружественные. Но это политика, между людьми всегда были дружба и хорошие отношения. В Китае популярны два произведения русской литературы — «Евгений Онегин» Пушкина и «Как закалялась сталь» Островского. Онегин — это мораль, любовь, но... все-таки капитализм. А «Как закалялась сталь» — правильная для своего времени книга, но однажды в Метрополитен-опере она мне помогла. Я хотел облететь с турком певцом, но не знал, как это сделать, и тогда взял с собой в театр книжку про вашего Корчагина, и контакт получился. Это был Дмитрий Хворостовский, он пел партию Онегина. А в Нью-Йорке я смотрел «Онегина» в американской постановке и был разочарован. Игра Маковского в «Дяде Ване» — идеал актерской игры.

Шов должен быть абсолютно ровный, даже если этот шов никто никогда не увидит

Самое удивительное: «Дядю Ваню» играют уже 16 лет, а в Пекине и Шанхае он прошел так, как будто только вчера сдали премьеры.

Это объясняется прежде всего тем, что играет его практически тот же состав, что и выпустил премьеру в 2009 году. Только ушла из жизни Галина Коновалова, игравшая нянюшку Марину (вместо нее Любовь Корнеева), Владимира Вдовиченкова заменил Артур Иванов. Не смог отправиться в Китай Владимир Симонов (профессор Серебряков), и здесь эту роль сыграл Александр Андреев. Кстати, впервые, поскольку только что перешел в труппу Вахтангова из Театра Маяковского. И на сцене Poily Theater в Пекине нашел свои краски для роли. А так состав «Дяди Вани» не страдал от вводов — Людмила Максаква (маман), Юрий Красков (смешной и трогательный Вафля), Анна Дубровская (холодная красавица Елена Андреевна, погибавшая от тоски), Маша Бердинских (страстотерпица Соня) и первый номер — Сергей Маковский (дядя Ваня, он же Иван Петрович Войничский).

В антракте в гримерке Сергей Васильевич пьет кофе, курит сигаретку, а я пристаю к нему: за 16 лет не могло не измениться ни у него самого, ни у публики отношение к его герою. Кто он сегодня — этот дядя Ваня? И почему у него жизнь-то пропала? Вот монолог артиста на сцене.

— Я помню слова Римаса, и я с ними согласен. Он сказал: «Есть памятник принцессе Турандот. Я думаю, нам надо поставить памятник дяде Ване. Потому что есть люди, для которых служение — семье, племяннице — не служба, а просто честная работа. Дядя Ваня даже не ожидает похвалы и прибавки к жалованью. После всех приключений, которые выпали на его долю во время приезда профессора Серебрякова с красавицей женой, он в финале говорит профессору: «Все будет по-старому. Ты будешь получать то же, что и прежде». «Мы будем работать», — скажет Соня. — И потом, когда мы умрем, все поймут, как мы плакали, как страдали, как нам было горько, и Бог сжалится над нами. Я верую, верую, верую».

Вот это дядя Ваня. Честный, порядочный, приятный человек. Который не злит, который даже не знает, как признаться в любви. Он говорит: «Если бы я встретил ее десять лет назад... Почему я тогда не сделал ей предложение?» А я не уверен, что у него и тогда это получилось бы, если он не знает, как к ней подойти. Наверняка точно так же робел, хрипел, сопел, выпил бы для храбрости и не сумел сказать самого главного. Такие люди не ждут похвалы, а честно работают. Наверное, на них и держится Земля.

Когда я предложил Римасу это поставить, он спросил: «Как ты уверен?» И я ответил: «Мы все дяди Вани». Он со мной согласился. Правда, сейчас редко встретишь «дядю Ваню». Если бы их было больше, мир стал бы чуть добрее. Мы все хотим работать. Все хотим получить справку, что мы такие-то такие-то, да еще медальку нам дайте, пожалуйста. А вот так просто работать, за совесть... Моя теория — шов должен быть абсолютно ровный, даже если этот шов никто никогда не увидит. Но ты один знаешь, что он у тебя идеально ровный. Это уважение к себе самому и делу, которому служишь.

Р.С. Наивно подумалось: вот бы такой монолог прозвучал не с театральными подмостков, а политических. Может, тогда там наконец подумали бы о человеке. Просто о честно работающем человеке. Не за страх, а за совесть. За идеальный шов, который никто никогда не увидит.

Фото и шкатулка для Ленского

В Пекине русских артистов узнают на улице, как в Москве. Лично был свидетелем, как девушка, ехавшая куда-то с компанией на велосипеде, едва не свалилась, завидев Олега Макарова, а тот просто шел, и не по велодорожке, навстречу. Такая бросила велосипед, дала его, чтобы попросить автограф у взрослого Ленского и сфотографироваться. Высокий, статный Макаров изумительно читает пушкинский текст, и его поэт даже в возрасте сохраняет на сцене удивительную легкость.

А Ленский молодой — Николай Романовский, высокий блондин с огромными голубыми глазами — вообще кумир юных китайцев. Артиста, который сам по себе стеснительный, поклонники забрасали подарками.

— Что только не дарят, — рассказывает мне Николай. — Вот из последнего: девушка сама сделала музыкальную шкатулку. Она довольно большая, и если вращать ручку, она засасывает ленту под механизм, и звучит музыка из «Онегина». Сергей Васильевич тоже получил такую. Еще дарят игрушки, мишек, получили несколько писем.

— На каком языке? И что пишут?

— На русском пишут, это был порыв души, описание собственной жизни и то, как наш спектакль повлиял на эту жизнь.

— Отвечаете?

— Отвечая, когда мне пишут в соцсетях. Надо понимать, что китайцы открыты, ну просто как дети. Но как публика они очень разборчивы, культурную тфуду под знаком «великий русский театр» им не впарить, поскольку слишком велико здесь культурное предложение со всего мира. Русское предложение, в частности от Вахтанговского театра, в Китае принято безоговорочно. Судить об этом можно не только по битковым залам, фотосессиям с первыми артистами, но и по тому, что и маленькие роли не остались незамеченными: Елена Сотникова (московская кузина с кратким монологом), Елена Мельникова (Ларина-старшая), Данила Гиндо (партнер танцевальщицы), Клим Кулашкин и Артем Пархоменко (соседи Ларинских), Владимир Симонов (бессловесный работник в «Дяде Ване») и выпускник Щуки Сергей Васильев, только принятый в труппу. Словом, те, о которых в рецензиях обычно пишут «...и другие».

— В сегодняшних сложных геополитических условиях Китай для России является самым ближайшим партнером, в том числе и в сфере культурного сотрудничества, культурного обмена, — считает Кирилл Крок. — Мы видим, как здесь хотят слушать русскую речь, видеть русский театр, русских артистов — такое не купишь, не подделаешь.

Р.С. А в это время на полях саммита ШОС, также проходившего в Китае, решались мировые проблемы. Но каков будет финал смертельной схватки глобализма и суверениитета — никому не известно.

Марина РАЙКИНА, Пекин — Москва.

ФИГАРО НЕ ЖЕНИТСЯ — ОН УМЕР

Театральный сезон Театр сатиры начал с серии премьер. Три дня подряд новинки давали одну за другой. Завершил первую тройку «Севильский цирюльник» — но нет, не опера. Однако у спектакля есть свои особенности.

История графа Альмавивы, Бартоло, Розины и цирюльничка Фигаро знакома всем. Правда, «Севильского цирюльника» — первую ее часть — большинство знает по опере Джоаккино Россини. А вот постановка «Безумный день, или Женитьба Фигаро» — продолжение, визитная карточка Театра сатиры с конца 60-х годов прошлого века.

Режиссер-постановщик Александр Марин специально сделал собственный перевод пьесы Бомарше. Любопытно и другое — спектакль щедро наделен музыкальными номерами, которые исполняют сами актеры. Но есть и еще кое-что интересное.

Многое в спектакле говорит о том, что это «поклон» из настоящего прошлого. Неслучайна даже дата премьеры — 4 сентября. В этот день родился Валентин Плучек, отец-основатель Театра сатиры и режиссер «Безумного дня, или Женитьбы Фигаро», театральной сенсации 1969 года, в которой были задействованы Александр Ширвиндт, Андрей Миронов, Нина Корниенко, Татьяна Пельтцер.

— История, которую мы делаем, — признание в любви золотому поколению актеров Театра сатиры, — объясняет режиссер. — Мы помним и тот прекрасный спектакль «Безумный день, или Женитьба Фигаро», — **М.Ч.**, и что именно на нем ушел из жизни Андрей Миронов. Все это и родило ту самую энергетику, которая была вложена в постановку.

Любопытно, что в «Севильском цирюльнике» задействованы ученики Александра Ширвиндта: Антон Буглак, Андрей Барило, Мария Козакова, Артём Минин, Михаил Владимиров... Но применительно еще и другое: низкий поклон прошлому подчеркнуто передают именно из наших дней.

Бросается в глаза — граф Альмавива (Антон Буглак) в сверкающем камзоле, но с аэрозольным баллончиком краски в руках, рисует на стене граффити — имя любимой: ROSINE. Его сменяет Фигаро (Артём Минин) — настоящий модник с Патриком, паренек на стиле — джинсы, кеды, однотонная белая футболка и стильная рубашка с принтом в духе турецких огузов. Не цирюльник, а, как сейчас принято говорить, стилист по волосам! На грани современности и прошлого образ

В Театре сатиры состоялась премьера «Севильского цирюльничка»

Граф Альмавива (Антон Буглак), Фигаро (Артём Минин).



МАРИЯ КОРНИЕНКО

Бартоло (Андрей Барило) — у него камзол сочетается с современными укороченными мужскими брюками и кедами. Еще один пример эстетикки в образе учителя пения дона Базиля (Михаил Владимиров) — он в стилизованном френче и блестящих лаковых ботинках, под светом софитов сверкающих настолько, что слепит глаза. Хочется сказать, что историчен был лишь образ Розины (Мария Козакова), но и здесь костюмы осовременили: сохранив пышность юбок героини, характерную для веков минувших, их щедро наделили современными принтами на тканях. А в финальных сценах юбку укоротили, сделав, как сейчас модно, короткую, но пышную, со шлейфом.

Любопытно и решение финала: режиссер предупреждал, что сюжетную линию слегка переделал. Мы все помним, что «Севильский цирюльник» погубает — еще одна отсылка к истории Фигаро на сцене Театра сатиры. Дело в том, что в той знаменитой постановке «Безумный день, или Женитьба Фигаро» Валентина Плучека Фигаро играл Андрей Миронов. 14 августа 1987 года на сцене Рижской оперы проходили гастроли Театра сатиры, давали как раз «Безумный день, или Женитьбу Фигаро». Спектакль близился к финалу, как вдруг, не доиграв последнюю сцену, Миронов потерял сознание. Позднее поставят диагноз: кровоизлияние в мозг, разрыв аневризмы аорты. За его жизнь врачи боролись несколько дней: как раз в это время в Ригу на конференцию съезжались светила мировой неврологии. Но, увы, все попытки были тщетны.

Марина ЧЕЧУШКОВА.

паузу — постановка требовала обновлений. «Винтажный» спектакль вернется на сцену театра в декабре.

Вторая тройка важных премьер — спектакли по романам: «Идиот» по Достоевскому (реж. Сергей Тоньшев), знаменитый «Обломов» Гончарова (реж. Мурат Абублатинев) — над ним будут работать сейчас, но покажут в 77-м сезоне, и «Капитанская дочка» Пушкина (реж. Олег Долин):

— Наконец на нашей сцене Пушкин, что в юбилейный сезон вполне логично, — отметил Евгений Писарев.

Третья премьерная тройка — в Филитеатра. Режиссер Никита Пирожков выпустит в конце ноября «Макбет. Кабаре», на февраль намечена премьера спектакля «Костюмер» в постановке Сергея Щедрина, а весной покажут «Протагониста» по одноименному роману Аси Володиной, ставит Денис Парамонов.

О важном в юбилейном году: к концу года должны поставить памятник супругам Александру Таирову, основателю Камерного театра, из которого выросла «Пушка», и Алисе Коонен. В начале прошлого сезона надеялись, что это случится в конце весны или в начале лета, но сейчас сроки сдвинули к концу года.

Вспомнили о тех, без кого театр вступает в этот сезон, — их тоже трое, три режиссера, три Юрия: Юрий Еремин, некогда возглавлявший Театр им. Пушкина, Юрий Мороз — большой друг театра, супруг актрисы Виктории Исаковой, и Юрий Бутусов. С последним прощались в том числе в этих стенах в конце августа — поступок смелый, однако худрук, отвечая на наш вопрос, почему решился на это, сказал, что не считает свой поступок выдающимся:

— Мне все говорят в последнее время, что это сложный шаг, невероятный поступок, но это вполне естественно — проститься с человеком, который сделал так много для нашего и для мирового театра вообще. Это великий режиссер. Нас поддержал и Департамент культуры, не пришлось кого-то долго уговаривать. Это нормальная человеческая благодарность и возможность попрощаться с выдающимся режиссером, изменившим театральную вселенную.

Марина ЧЕЧУШКОВА.

Из отзывать: «В магазине есть мыши. Весь товар погрызли мыши или же сотрудница Галина И., которая утверждает, что мышей в магазине нет».

Следственный комитет обезвредил группу злоумышленников, действовавших под видом благотворительного фонда. Получив федеральный грант на развешивание бессмысленных плакатов, преступники утаили часть денег и закупили на них еду и медикаменты для нуждающихся.

Муж возвращается домой в четыре утра. Жена с порога: — Где ты был?! — В кинотеатре... и я буду твердо держаться этой версии!

Национальная команда под руководством Валерия Карпина провела очередные игры в ожидании своего возвращения в официальные соревнования ФИФА и УЕФА. Результаты хорошие, перспективы туманные. Тем не менее беспроигрышная серия наших футболистов продолжается, и это не может не радовать. Хотя есть нюансы.

Любителям статистики — радоваться. Сборная России, начав осеннюю кампанию товарищеских игр 2025 года, продлила свою беспроигрышную серию до 15 матчей. Это если учитывать поражение от олимпийской сборной Египта, состоявшей из игроков до 23 лет, произошедшее 11 сентября 2023 года. Но можно и не учитывать, так как фактически играл в том матче второй состав, а командой с тренерского мостика руководил не Карпин, а Виктор Онопко, а Валерий Георгиевич во время этого матча находился с основным составом в Катар. Так что можно не считать беспроигрышную серию Карпина и с 14 ноября 2021 года, когда мы последний раз проиграли сборной Хорватии в квалификации на финальную часть чемпионата мира, после чего официальных матчей больше не было. В этом случае вообще красота и сплошные рекорды.

Впрочем, оставим грустные мысли и перейдем к фактам. Которые, как мы знаем, вещь упрямая.

Итак, первый, сентябрьский этап товарищеских матчей осени 2025 года для сборной России завершен. По-прежнему без поражений. И это факт. Можно обсуждать соперников национальной команды, их уровень мастерства и мотивации, рассуждать, что это товарищеские матчи, а не битва за места в финальных стадиях чемпионата мира или Европы, сетовать на коварство ФИФА и УЕФА — много чего можно говорить и думать. Но есть факт: сборная России не знает поражений уже четыре года. И сыгранные ею матчи учитываются при расчете рейтингов сборных. У нас, кстати, 35-е место в этом рейтинге. Что на 18 мест выше, чем у сборной Катар. Или на 15 мест ниже, чем у нашего следующего, октябрьского соперника Ирана — это уж кому как нравится. В конечном итоге кому не нравится — могут не смотреть, простите за прямоту.

Те же, кто смотрит, в очередной раз увидели много чего интересного.

Россия — Иордания (0:0)

С иорданцами до 4 сентября мы еще ни когда не встречались. А они, между прочим, впервые в своей истории пробовались в финальную часть чемпионата мира, который состоится летом 2026 года в США, Мексике и Канаде. И сделали это еще 5 июня, заняв второе место в группе В Азиатской футбольной конфедерации. Если же добавить, что эта сборная — вице-чемпион последнего розыгрыша Кубка Азии, то становится понятно: соперник отнюдь не слабый. Что, собственно, и показала игра.

В преддверии матча болельщиков удивил выбор капитана российской команды — им стал полузащитник «Зенита» Максим Глушенко. Валерий Карпин объяснил это решение

Матч Катар — Россия.



МИХАИЛ ШАВЕЕВ / РБК

поощрением за хорошую работу Глушенкова в команде.

Первый тайм получился весьма напряженным, и сборная России испытывала трудности в атаке. Иорданцы играли с нами на равных, демонстрируя высокий уровень футбола. Уже после финального свистка Валерий Карпин отметил, что первый тайм не был самым худшим в истории нашей сборной, а проблемы были связаны с высокой скоростью и интенсивностью игры соперника.

Во втором тайме у россиян было несколько голевых моментов, но реализовать их наши футболисты так и не смогли. Итог — нулевая ничья. Первая с 20 ноября 2022 года, когда сборная ушла с поля без забитых мячей в ворота сборной Узбекистана.

Из приятного и важного — во втором тайме дебютный матч за сборную России провел 19-летний полузащитник ЦСКА Кирилл Глебов. С которым после матча удалось побеседовать корреспонденту «МК».

— Кирилл, насколько совпали ваши ожидания и реальные впечатления от игры со сборной Иорданием?

— Конечно, они показали даже больше, чем мы от них ждали. Потому что у них хорошие игроки, бегущие, борющиеся. Они молодцы, это уровень.

— Какие ожидания от матча с Катаром?

— Это тоже такая топсовая сборная, уже выше рангом, чем были до этого. Но мы, наверное, уже все-таки должны отталкиваться от своей игры, от своих игроков, которые должны показывать свои лучшие качества.

К сожалению, сыграть с Катаром Глебову не довелось, так как тренерский штаб решил не брать его на эту выездную игру и отпустил в расположение его клуба.

Зато поехал в Эр-Райян нападающий сборной России и московского «Локомотива» Дмитрий Воробьев. Которому в преддверии второго сентябрьского матча корреспонденту «МК» также удалось задать несколько вопросов.

— Дмитрий, учитывая уровень соперника, ничья с Иорданией — это скорее хорошо или плохо?

ТУРНИР



ТТ СОЮЗА ВЛАДИМИРОВ / РОССИЯ

Летний этап Кубка Содружества выявил лидеров среди биатлонистов

В Сочи на олимпийском стадионе «Лаура» первый этап Кубка Содружества завершили гонки преследования. Новый биатлонный сезон официально начал отсчет очков, так как летние гонки идут в общий зачет Кубка. Первые лидеры теперь известны. И в зимнем Ханты-Мансийске — а второй этап Кубка Содружества биатлонисты побегут в декабре, уже на лыжах, — желтые майки будут на Наталии Шевченко и Антоне Смольском.

Погода в горах Сочи — коварство и измена. Биатлонисты в последний день первого этапа Кубка Содружества ждали и верили, загадывая: только бы не было откровенного ливня. Покрыл ветря перед женской гонкой шибанул так, что попадали осветительные приборы. Гроза ударила, свет, который включают в пасмурную погоду, погас, хорошо, что временно.

Намокшие одежда и коврики. Все прелести и опасности мокрой трассы надо было помнить, спуски проходить крайне аккуратно. Падение могло повлечь травму, а впереди весь сезон.

После стартовой женской гонки в Сочи, которая подтвердила лидерство Наталии Шевченко, амбиции Анастасии Халили и конкуренцию лидерам со стороны Анастасии Гришину, спринт провели и мужчины. Кирилл Бажин был настроен серьезно и пошел вперед сразу. Помешать ему сначала пытались многие, но самым

ДНИ РОЖДЕНИЯ

Владимир Васильев (1950) — рок-музыкант, бас-гитарист, вокалист, клавишник
Хаси Грант (1960) — актер, лауреат премий «Золотой глобус», «Сезар»
Лука Модрич (1985) — хорватский футболист, обладатель «Золотого мяча» чемпионата мира 2018 года

Надежда Румянцева (1930–2008) — киноактриса, народная артистка РСФСР
Вадим Степанцов (1960) — поэт, певец, автор песен, создатель музыкальной группы «Бахыт-Компот»

Лев Толстой (1828–1910) — писатель, философ, классик мировой литературы
ПОД ГРАДУСОМ

По информации Гидрометцентра России, сегодня температура ночью в Москве 9...11°, днем 22...24°. Переменная облачность. Без осадков. Ветер северо-восточный, 3–8 м/с. Восход Солнца — 5.49, заход Солнца — 19.02, долгота дня — 13.13.
По данным ИЗМИРАНа и Лаборатории магнитобиологии, ожидаются небольшие возмущения геомагнитного поля.

Анастасии Гришиной, решил в семейной жизни сохранять золотое равновесие.

В гонке преследования вернулась в борьбу Наталия Шевченко. И вновь победила. Да, допустила три промаха. Но первый золотой дубль в сезоне в ее кармане. Наташа честно признала: гордится. В первую очередь тем, что доехала до финиша. Потому что тяжело было уже на пристрелке, мешали и мысли: стартовать вообще или нет? Да, в итоге стрельба оказалась не идеальной, но проведенную гонку оценила как грамотную, хотя считает, что ей немного повезло: соперницы ошибались на стрельбище. Подводя итог всему старту в Сочи, сказала, что задача, которая стояла перед ней на первом этапе Кубка, все же выполнена максимально. Хотя и выходила она на старт, как и Настя Халили, в «повдешенном состоянии» из-за самочувствия.

Анастасия Халили вновь стала в личной гонке первого этапа Кубка Содружества серебряной (пять промахов, отстала от Наталии на 30 секунд). Правда, ее такой дубль, наверное, скорее все же расстроил. Хотя вирус спортсменки, конечно, не усилит, а функциональная готовность в воскресенье после очень плохого самочувствия в пятницу вызвала вопросы. Признала, что слышала, как Шевченко допустила последний промах, но бороться уже не могла. «И добавить не могла, и сдаваться не хотелось». Не рассчитывала на победу, но хотелось «просто дойти» до финиша, чтобы не потерять очки. В общем, в соперницах оказались и коллеги, и погода, и болезнь. А в итоге зачете Наталию Шевченко и Анастасию Халили теперь разделяют всего 14 очков.

Третье место в гонке преследования у всех перечисленных выше соперниц буквально выдрала, что называется, на опыте Елизавета Каплина. Она боролась за «бронзу» и на рубежах, и на дистанции. Именно скоростью на подъеме в гору и победила Маргариту Болдыреву — юниорка вновь, как и в спринте, в котором громко заявила о себе, оказалась на обидном четвертом месте.

ДАТСКИЙ УГОЛОК

Международный день красоты
День тестировщика в России
День дизайнера-графика в России
День памяти русских воинов, павших при обороне Севастополя и в Крымской войне 1853–1856 годов
1790 г. — победа русской эскадры под командованием Ф.Ф. Ушакова над турками в сражении у мыса Тендра
1933 г. — в Москве основано издательство «ДЕТГИЗ» (позднее переименовано в издательство «Детская литература»)

выигрывала Кубок Азии, что тоже задача не из легких. Да и наследие ЧМ-22 должно же было хоть какое-то остаться в душах и ногах местных футболистов. Вот на это и хотелось посмотерть.

Помимо Глебова тренерский штаб нашей сборной оставил в России Александра Максименко, Руслана Литвинова, Илью Вахания и Александра Черникова. Сама игра 7 сентября проходила в городе Эр-Райян на стадионе «Аль-Садд», судейская бригада была из Ирака.

В отличие от иорданцев с катарцами у нас есть история личных встреч. До этого матча мы играли четыре раза и победили лишь единожды, тоже на выезде — 25 мая 1996 года со счетом 5:2. Потом было две ничьи и поражение.

Валерий Карпин остался верен себе. И снова поменял капитана. На пятый матч в истории противостояния России и Катару команду с капитанской повязкой на рукаве вывел Головин. Получивший, как и Глушенков ранее, своеобразное поощрение за плодотворную работу в сборной. Место в воротах занял Матвей Сафонов.

Еще в первом тайме наши футболисты сняли все вопросы относительно исхода матча. С 33-й по 45-ю минуты в ворота катарцев влетело три мяча, отличились Головин, Кисляк и Сергеев. Во втором тайме один мяч катарцы отыграли, но Алексей Миранчук с подачи Ивана Сергеева на 69-й минуте вернул счет к разгромному — 4:1. Который и сохранился до финального свистка, позволив россиянам обыграть катарцев впервые с 1996 года. Стоит также добавить, что в этой игре за сборную России дебютировал защитник ЦСКА Матвей Лукин, выйдя на замену на 64-й минуте.



После матча главный тренер сборной России Валерий Карпин заявил, что первый тайм в исполнении его команды был близок к идеалу, в отличие от второго тайма, когда игроки были более раслабленными. При этом он признался, как сообщает сайт РФС, что его расстроил единственный мяч, влетевший в ворота Сафонова.

Полузащитник ЦСКА и сборной России Матвей Кисляк порадовался, что ему удалось наконец-то познать радость и сыграть в одной команде с Алексеем Миранчуком и Головиным. Комментируя свой первый гол за сборную, Матвей ответил, что ему хочется проводить каждый матч на определенном уровне, показывать хорошую игру, выполнять установку тренера и радовать болельщиков.

Отвечая на вопрос, помнит ли он матч российской и катарской сборных, который состоялся 29 марта 2011 года, Кисляк, как сообщает сайт РФС, честно признался, что не смотрел эту игру, так как тогда ему было всего лишь шесть лет и все свободное время он проводил во дворе с мячом, одетый в майку Аршавина в «Арсенале» с 23-м номером на спине.

Следующий матч сборная России проведет в начале октября против сборной Ирана в Волгограде. И этот соперник будет самым сильным в осенних играх нашей сборной. Так что болельщикам, специалистам и любителям статистики наверняка будет что обсудить после финального свистка.

Надежда КОЖУШНАЯ.

Кстати, уже после эстафеты, в которой Лиза победила в паре с Настей Гришиной, она отмечала, что ее порадовала скорость хода. А вот стрельба, конечно, дело портит: после трех штрафных кругов пришлось бежать очень быстро, так что на последний круг ее даже не хватило. «Слила воду». И пообещала: в гонке преследования будет «пытаться хорошо стрелять». Попытка засчитана, но пока не особенно результативная — четыре промаха.

В мужской гонке преследования на привычное место вернулся Антон Смольский. И победил даже с двумя промахами. Вторым финишировал Никита Поршнев, он с теми же двумя промахами отстал от лидера на 55,5 секунды. А третьим стал вошедший в раж Олег Домичек, не допустивший ни одного промаха. (Александр Логинов и Антон Бабиков на старт не вышли).

Стрельня в этой гонке биатлонисты странно. С одной стороны — аж шестеро на ноль. С другой — погода (или что-то другое) напугивала свое: мазать так мазать! Безуказанный в спринте Кирилл Бажин, например, допустил три промаха, Кирилл Халили столько же, а Даниил Сереховост — семь, на последней стрельбе закрыл вообще лишь одну из пяти мишеней.

Еще после спринта победитель гонки преследования Антон Смольский был (и это признала жена Динара Смольская) на себя зол, а Антон поначалу в Сочи даже как-то смутил многих, позволив говорить о том, что нынче он — не он вовсе. Ведь его проигрши в первой личной гонке сезона стал и первым за последние три летних старта.

Но мастера высокого класса умеют любые ошибки использовать как дрова и бросать в топку для победы. Смольский так тактически разложился в гонке преследования, что сломал Никиту Поршневу. Пока они боролись, по признанию Смольского, безупречная стрельба Никиты его «раздражала, но и заставляла думать». Думы привели к тому, что на последнем рубеже Смольский стрелял безукоризненно, а вот Поршневу пришлось бежать штрафные круги. Теперь у Антона и Никиты равное количество очков в общем зачете, но из-за победы в гонке преследования преимущество на стороне белоруса.

Ирина СТЕПАНЦЕВА.

ГОРЯЧАЯ ПЯТЕРКА АНЕКДОТОВ «МК»

1 — Уважаемые знатоки, против вас играет сотрудник отдела секретных разработок Андрей Иванов. Андрей спрашивает: что находится в секторе номер 5? Минута замешательства в команде знатоков. Отвечает капитан: — Мы не знаем ответа на данный вопрос. Ведущий: — Правильно! Вы и не должны знать, что там находится.

2 Мне кажется, я бы смог работать в ООН... Я постоянно возмущен и озабочен и ни фига не делаю.

3 Из отзывать: «В магазине есть мыши. Весь товар погрызли мыши или же сотрудница Галина И., которая утверждает, что мышей в магазине нет».

4 Следственный комитет обезвредил группу злоумышленников, действовавших под видом благотворительного фонда. Получив федеральный грант на развешивание бессмысленных плакатов, преступники утаили часть денег и закупили на них еду и медикаменты для нуждающихся.

5 Муж возвращается домой в четыре утра. Жена с порога: — Где ты был?! — В кинотеатре... и я буду твердо держаться этой версии!

С АО «Редакция газеты «Московский Комсомолец», 2025. Тиражная версия в газете «Московский Комсомолец», «МК» является исключительной собственностью АО «Редакция газеты «Московский Комсомолец».

Перепечатка материалов и использование их в любой форме, в т.ч. в электронных СМИ, без письменного разрешения редакции не допускается. Редакция не несет ответственности за достоверность и содержание рекламных материалов.

АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ: 125990, Москва, уллица 1903 года, 7, стр. 1.

ЭЛЕКТРОННЫЙ АДРЕС РЕДАКЦИИ info@mk.ru

Редакция занимается с писателями читателей, не вступаю в переписку, рукописи не возвращаются и не возвращаются. Материал в рубрику «Моя Москва» опубликован на коммерческой основе.

Галерея фотографий с фотосессиями в ОАО «Московская государственная типография»: 125990, СПб-3, Москва, 8-22, ул. 1905 года, 7. Подлинное издание газеты «Московский Комсомолец»: ПИ277, ПИ277, ПИ301

Контактные телефоны: (495) 609-4444, (495) 609-4433, (495) 781-4377, (495) 781-4377. Заказ № 2667. Общедоступный номер: 1.850.000

СВОБОДНАЯ ЦЕНА

Рекламное-информационное агентство

принимает объявления от частных лиц и организаций в газету «МК» (781-47-37 (многоканальный), 781-47-36, 781-47-44)

СРОК ПОДПИСАНИЯ ГАЗЕТЫ В ПЕЧАТЬ 19.30

УЧРЕДИТЕЛЬ: Гусев Павел Николаевич. Регистрационный номер: серия ПИ № ФС77-59045 от 21 февраля 2025 г., зарегистрировано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций

Главный редактор Павел ГУСЕВ

Еженедельные выпуски «МК» выходят и распространяются в 44 регионах России: Астрахани, Барнауле, Биробиджане, Великом Новгороде, Владивостоке, Владикавказе, Владимире, Волгограде, Вологде, Воронеже, Горно-Алтайске, Грозном, Донецке, Екатеринбургe, Иркутске, Калининграде, Краснодаре, Кургане, Курске, Липецке, Магасе, Майкопе, Енакле, Новосибирске, Орле, Пскове, Ростове-на-Дону, Рязани, Санкт-Петербурге, Саратове, Севастополе, Серпухове, Симферополе, Ставрополе, Сургуте, Тамбове, Твере, Томске, Тюмени, Улан-Уде, Уфе, Хабаровске, Челябинске, Черкесске, а также в Канаде, Германии, Израиле, Эстонии, Казахстане, Киргизии, Австралии